

ПРИНЯТА
Решением Педагогического совета
Протокол от «31» 08 2017 г.
№ 1
Мотивированное мнение Совета
родителей ДОО учтено
«29» 08 2017 г. протокол № 1

Заведующий  И.А. Лебедева
М.П.
Приказ № 12-09 от «04» 09 2017 г.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 39 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Красносельского района Санкт - Петербурга

Авторы – разработчики:
рабочая группа ГБДОУ детского сада № 39
Красносельского района Санкт - Петербурга

Санкт – Петербург
2017

№п/п	Содержание	Стр.
I	Целевой раздел	3
	Пояснительная записка	3
1.1.	Актуальность Программы	3
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	5
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.4.	Значимые для реализации Программы характеристики	7
1.4.1.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей	7
1.4.2.	Информация о ГБДОУ	15
1.5.	Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы	16
1.6.	Условия и методы проведения педагогической диагностики	23
II	Содержательный раздел	24
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	24
2.1.1.	Ранний возраст	51
2.1.1.1.	Содержание образовательной работы в группах раннего возраста (от 1 года до 2 лет)	51
2.1.1.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5-ти образовательным областям с детьми 2-3 лет	55
2.1.2.	Содержание образовательных областей в дошкольных группах (3-7 лет)	64
2.1.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	64
2.1.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	72
2.1.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	85
2.1.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	91
2.1.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	102
2.1.3.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы по видам деятельности и в зависимости от возраста	103
2.1.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	107
2.1.5.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	110
2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	110
2.2.1	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	110
2.2.2.	Описание работы педагогического коллектива по приоритетному направлению	127
2.2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	151
2.2.4.	Организация социального партнёрства	152
III	Организационный раздел	153
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	153
3.1.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	153
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	155
3.3.	Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	160
3.4.	Планирование образовательной работы	181
3.5.	Требования к условиям реализации программы	182
3.5.1	Организация развивающей предметно-пространственной среды ГБДОУ	182
3.5.2.	Кадровые условия реализации Программы	186
3.5.3.	Материально-техническое обеспечение Программы	186
3.5.4.	Финансовые условия реализации программы	188

	Дополнительный раздел	190
	Краткая презентация Программы	190
	Карты педагогической диагностики	193
	Глоссарий	208
	Приложения	
	Рабочие программы педагогов	
	Учебный план	
	Календарный учебный график	
	Расписание непрерывной образовательной деятельности	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) разработана рабочей группой педагогов Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 39 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Красносельского района Санкт – Петербурга (далее - ГБДОУ). Программа разработана и утверждена ГБДОУ в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и с учетом «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования» (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015г. № 2/15.) Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Миссия дошкольного образования в целом и детского сада в частности – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

1.1. Актуальность Программы

Данная Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества, на историко-эволюционный подход к развитию личности в природе и обществе, культурно-деятельностную психологию социализации ребенка, педагогическую антропологию, педагогику достоинства и педагогику сотрудничества.

Согласно историко-эволюционному, культурно-деятельностному подходам к развитию ребенка накопленные в опыте предыдущих поколений знания не просто передаются напрямую от взрослого к ребенку; ребенок сам активно приобретает собственный опыт, творчески создает собственные знания и смыслы, строит взаимодействия в совместно-разделенной деятельности и в общении с другими детьми и взрослыми. Таким образом, знания и смыслы не механически усваиваются, но активно создаются (конструируются) самим ребенком в процессе взаимодействия и диалога с природным и социальным миром.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.1.3049-13);
- Устава Учреждения;
- Локальных актов ГБДОУ.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с приоритетом физического развития и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп и др.

Программа разработана и направлена на разностороннее развитие детей с 1 года до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; речевое развитие, познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на основе примерной общеобразовательной дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15). Вариативная часть отражает

развитие детей через организацию физкультурно-оздоровительной работы, нравственно-патриотическое воспитание.

Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и запросам родителей (законных представителей).

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- воспитание с учетом возрастных категорий воспитанников гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников;

Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Санкт-Петербурга. Основной целью работы в рамках регионального компонента является нравственно-патриотическое воспитание.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

- **Гуманизации** образования: построение педагогического процесса на полном признании гражданских прав всех участников образовательного процесса.
- **Деятельностной направленности образования:** развитие способности к активному познанию и творческому освоению окружающего мира, стимулирование способности решать жизненно важные проблемно-творческие задачи, находящиеся в зоне ближайшего и отдаленного развития.
- **Культуросообразности:** учет национальных ценностей и традиций в образовании, приобщение ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).
- **Развивающего образования.**
- **Научной обоснованности и практической применимости:** соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.

- **Интеграции** образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, их спецификой и возможностями; интеграция ГБДОУ, семьи и различных социальных институтов
- **Непрерывности** процесса развития ребенка (в ГБДОУ, семье)
- **Осознанного взаимодействия воспитывающих взрослых и развития:** осознание и принятие роли каждого участника воспитательно-образовательного процесса и развитие всех сторон взаимодействия, обеспечивающих его целостность
- **Регионализации образования:** учет региональных особенностей в содержании и организации общественного и семейного дошкольного образования; обеспечение полноты и непрерывности образования педагога, родителя, ребенка, проживающих в данном регионе
- **Комплексно-тематического построения образовательного процесса,** базирующийся на комплексно-тематическом планировании образовательной деятельности
- **Индивидуализации:** построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений
- **Адаптивности:** предметно-развивающей среды, обеспечивающей комфорт каждого ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие; адаптивность ребенка к пространству ГБДОУ и окружающему социальному миру
- **Открытости:** ГБДОУ как образовательной системы, а также образовательных программ для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп.

Включает следующие научные подходы:

- **Культурно-исторический:** определяет развитие ребенка как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленным всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях
- **Личностный:** поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. Предлагаемая ребенку деятельность будет оказывать на него развивающее воздействие, если будет осмысленной
- **Деятельностный:** рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы
- **Системный:** отбор и предоставление образовательного материала, интеграции задач познавательного-речевого, художественно-эстетического, социально-личностного, физического развития дошкольников и обогащение содержания образования

Воспитательно-образовательный процесс включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- индивидуальную работу с детьми
- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации Программы.

Образовательная деятельность осуществляется в различных видах детской деятельности:

игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной активности, восприятия художественной литературы в процессе совместной и самостоятельной деятельности детей, включая

взаимодействие с семьей и социумом по реализации образовательной программы дошкольного учреждения: в раннем возрасте (1г - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами - орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; для детей дошкольного возраста (3 года – 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно- исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. Содержание Программы в полном объеме может быть реализовано в совместной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей.

1.4. Значимые для реализации Программы характеристики

1.4.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей.

Особенности развития детей группы общеразвивающей направленности с 1года до 2 лет (ранний возраст)

Основное достижение детей второго года – овладение ходьбой, совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться, взбираться на небольшие возвышения, перешагивать через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле, исчезает шаркающая походка. При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамидки, матрёшки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребёнок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамидку, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, башенку, дорожку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить известное им действие с одной игрушкой (куклой) на другие (мишку, зайку). Они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, тарелку, чтобы накормить мишку). Воспроизведя подряд 2-3 действия, дети сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят её и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего дошкольного детства, но на втором году жизни из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственная дошкольному детству: предметная с характерным для неё сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать отобразительной).

Второй год жизни – период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце

первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку», «надень колечки на пирамидку» и т.п.

Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребёнка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображённые на картинке, в то время как до этого на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом *кх* он мог обозначать кошку и меховой воротник.

Дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослыми о недавних событиях или вещах, связанных с личным опытом: «Куда ходили?» - «Гулять». – «Кого видели?» - «Собачку». – «Кого кормили зёрнышками?» - «Птичку».

Активный словарь к полутора годам равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нём много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда), а также предлоги. Упрощённые слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребёнок чаще всего производит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заменителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

На втором году жизни закрепляется и углубляется потребность общения со взрослыми по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребёнок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

Опыт взаимоотношений со сверстниками у детей этого возраста ещё невелик и основа его ещё не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнёра. Ребёнок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в его игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав её у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш её просто бросает. Воспитателю нужно помочь детям, чтобы у них возникло желание положительного общения.

Особенности развития детей группы общеразвивающей направленности с 2 до 3 лет (ранний возраст)

Речевое общение и предметная деятельность - основные достижения данного возраста. Владение активной речью — главное новообразование данного возраста. Продуктивная и репродуктивная предметная деятельность, овладение семиотической функцией. Основные этапы речевого развития до трех лет: усвоение детьми фонетики и грамматики, развитие синтаксической структуры речи, совершенствование лексики и семантики детской речи, начало проявления познавательной речевой активности в форме вопросов, адресованных взрослому. Основные пути усвоения языка в раннем детстве. В тесной связи с развитием предметных действий идет развитие восприятия ребенка, так как в процессе действий с предметами ребенок знакомится не только со способами их употребления, но и с их свойствами - формой, величиной, цветом, массой, материалом и т.п. У детей возникают простые формы наглядно-действенного мышления, развиваются первичные обобщения, непосредственно связанные с выделением тех или иных внешних и внутренних признаков предметов. Переход к более полному и всестороннему восприятию происходит у ребенка в

связи с овладением предметной деятельностью, особенно орудийными и соотносящими действиями, при выполнении которых он вынужден ориентироваться на разные свойства объектов (величину, форму, цвет) и приводит их в соответствие по заданному признаку. Сначала соотнесение предметов и их свойств происходит практически. Затем это практическое соотнесение приводит к появлению соотнесений перцептивного характера. Начинается развитие перцептивных действий. Формирование перцептивных действий по отношению к разному содержанию и разным условиям, в которых это содержание воплощается, происходит неодновременно. По отношению к более трудным заданиям ребенок раннего возраста может остаться на уровне хаотических действий, без всякого учета свойств объектов, с которыми он действует, на уровне действий с применением силы, которые не ведут его к положительному результату. По отношению к заданиям, более доступным по содержанию и более близким к опыту ребенка, он может перейти к практическому ориентированию - к проблемам, которые в некоторых случаях могут обеспечить положительный результат его деятельности. В ряде заданий он переходит уже к собственно перцептивному ориентированию. Хотя ребенок в этом возрасте редко пользуется зрительным соотнесением, а использует развернутое "примеривание", однако оно обеспечивает лучший учет свойств и отношений объектов, дает больше возможностей для положительного решения поставленной задачи. Овладение "промериванием" и зрительным соотнесением позволяет детям раннего возраста не только производить дифференциацию свойств предметов на "сигнальном" уровне, т.е. производить поиск, обнаружение, различение и идентификацию объектов, но и осуществлять отображение свойств объектов, их подлинное восприятие на основе образа. Это находит свое выражение в возможности делать выбор по образцу. Тесная связь развития восприятия и деятельности проявляется в том, что выбор по образцу ребенок начинает осуществлять по отношению к форме и величине, т.е. по отношению к свойствам, которые необходимо учитывать в практическом действии, а уж затем - по отношению к цвету. Таким образом, в раннем детстве можно отметить бурное развитие следующих психических сфер: общения, речевой, познавательной (восприятия, мышления), двигательной и эмоционально-волевой сферы. Ребёнок 2-3 лет очень эмоционален, однако его эмоции непостоянны, малыша легко отвлечь и переключить с одного эмоционального состояния на другое. Маленький ребёнок обучается только тому, что его заинтересовало, и принимает что-то только от того человека, которому он доверяет. Поэтому и успешность его обучения зависит от того, сложился ли контакт с педагогом. В этом отношении очень важно, как проходит адаптация ребёнка к детскому саду и испытывает ли он в группе эмоциональный комфорт. У детей 2-3 лет недостаточно сформированы механизмы саморегуляции организма. Ощущение физического дискомфорта приводит к резкому снижению эффективности обучения. Дискомфорт может быть вызван тем, что ребёнок не выспался, ему холодно или жарко, он хочет пить или есть, у него что-то болит и т.д. Педагог должен быть уверен, что малыша ничего не беспокоит.

Общение у детей носит ситуативно-личностный характер. Это означает, что каждому ребёнку необходимо индивидуальное внимание педагога, индивидуальный контакт с ним. Поэтому непрерывная образовательная деятельность должна быть кратковременной, построена так, чтобы воспитатель мог говорить понемногу, но с каждым ребёнком в отдельности.

Обучение в этом возрасте происходит и на собственном практическом опыте, и на основе подражания приятному взрослому. При этом ребёнок подражает всему, что делает взрослый, - и хорошему, и плохому; и правильному, и не правильному.

Сверстник ещё не представляет для малыша особого интереса и рассматривается им как ещё один предмет. Дети играют «рядом, но не вместе». Друг для друга они нередко становятся источниками отрицательных эмоций.

- Им присуще наглядно действенное мышление; их интеллектуальное развитие зависит от того, насколько богата окружающая среда, т.е. позволяет ли она разнообразно и содержательно исследовать окружающий мир, манипулируя различными предметами.
- Речь находится на стадии формирования;
- Обучение эффективно только на фоне психоэмоционального комфортного состояния;

- Внимание, мышление, память - произвольны.

Особенности развития детей группы общеразвивающей направленности с 3 до 4 лет (младший возраст)

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром. В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения с взрослыми, почувствовал их заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности, к активному взаимодействию с окружающим миром.

В данной возрастной группе сохраняется произвольный характер основных психических процессов - внимания, памяти, мышления, а также эмоциональная лабильность и потребность в эмоциональном комфорте. Однако ведущим типом общения становится ситуативно-деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребёнка в первую очередь как партнёра по интересной совместной деятельности. Сверстник пока мало пригоден для исполнения этой роли, поскольку ещё не вполне владеет речью, с ним трудно согласовать намерения и построить план совместной деятельности.

Взаимодействие с 3-4 летними детьми осложнено тем, что они проходят через возрастной кризис 3 лет - кризис становления воли, кризис «Я сам!». В этот период психологи рекомендуют постараться дать каждому ребёнку возможность реализовать все его намерения, каждое «Я хочу» и «Я буду», если это не угрожает здоровью его самого или других детей группы. Всё это значительно осложняет работу педагога, поскольку дети, как и прежде, нуждаются в индивидуальном внимании. Формы работы, поэтому ориентированы на возможность кратковременных, но индивидуальных контактов с воспитанниками.

Мышление детей старше 3 лет носит наглядно - образный характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями и образами. При этом сфера его познавательной деятельности сосредоточена на реальном, предметном, непосредственно окружающем его в данный момент мире. Он познаёт то, что видит перед собой в сию минуту.

Важно помнить, что речь ребёнка находится в стадии становления. Поэтому педагог ещё не может полноценно использовать её как средство проверки и выявления тех или иных качеств. Речевой ответ не позволяет судить о действительном уровне сформированности того или иного представления малыша, поскольку неизвестно, кроется ли проблема в несформированности представлений или же речи.

- Мышление носит наглядно-образный характер;
- Внимание, память, мышление остаются произвольными;
- Речь находится в стадии формирования;
- Ребёнок познаёт мир, непосредственно окружающий его в данный момент.

Доверие и привязанность к воспитателю — необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя.

Учитывая важнейшую роль общения с взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком — индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2—3 ребенка). Это обязательное условие организации жизни в младших группах.

Особенности развития детей группы общеразвивающей направленности с 4 до 5 лет (средний возраст)

Произвольность психических процессов сохраняется у детей и на 5 году жизни. Однако важнейшими новообразованиями являются: завершение в основном процесса формирования активной речи и выход сознания за пределы непосредственно воспринимаемой действительности. Взрослый теперь представляет интерес в первую очередь как источник

увлекательной и компетентной информации. Общение носит внеситуативно - деловой характер.

Кризис 3 лет остался позади, дети стали более эмоционально устойчивыми, менее капризными. Они начинают проявлять интерес к своим сверстникам как к партнёрам по игре. Мнение сверстника приобретает особую значимость. Поэтому желательно организовывать формы взаимодействия детей, предполагающие сотрудничество, а не соревнование. Отрицательная оценка, если она неизбежна, может прозвучать только в ситуации индивидуального общения, когда её никто, кроме самого ребёнка, не слышит. В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей в игре, в изобразительной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, Организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

Взросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными, Дошкольники испытывают острую потребность в движении, В случае неудовлетворения этой потребности, ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, зная слабость тормозных процессов детей 4-5 лет, переключит его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться. Средний возраст совершенно особый по отношению, как к предыдущему, так и к последующему. Эксперимент показал, что самым эффективным способом сделать информацию привлекательнее для ребёнка 4-5 лет является «одушевление». В этом возрасте, как ни в каком другом, дети с удовольствием слушают волшебные сказки.

- Мышление носит наглядно-образный характер;
- Дети проявляют интерес к волшебным сказкам и легче воспринимают информацию, если она касается кого-то живого.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий. С развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции. Развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Особенности развития детей группы общеразвивающей направленности с 5 до 6 лет (старший возраст)

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В возрасте около 5 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок. Так, к 5 годам он должен иметь представление об обратимых и необратимых процессах, отличать ситуации, в которых произошло изменение какого-либо признака или количества от ситуаций, в которых количество или (признак) остались неизменными.

Содействует общему психическому развитию активизация воображения. Воображение - высшая психическая функция, которая лежит в основе успешности всех видов творческой деятельности человека, в том числе и взрослого. Взрослые должны ценить в дошкольнике неспособность делать по указанию или по образцу то, что предлагает взрослый, а придумывать свои собственные планы. Формировать замыслы и реализовать индивидуальное воображение во всех видах деятельности.

Область познание требует переводить абстрактные понятия в зрительные образы, визуализировать их. Развитию этой способности содействует, в частности, знакомство с беспредметным, абстрактным искусством, объектом внимания которого становится линия, форма, цвет сами по себе. Занятия музыкой, в том числе и слушание музыкальных произведений, активизируют абстрактное мышление и воображение.

Особенность детей данного возраста - интерес и тяга к красивому, эстетически ценному. Эстетичность используемых наглядных материалов, их композиции на занятии, во многом определяют степень заинтересованности ребят самим предметом.

Необходимо привить детям вкус к размышлению и рассуждению, поиску решений, научить испытывать удовольствие от прилагаемых интеллектуальных усилий и получаемого в виде проблемы интеллектуального результата. Важно, чтобы ребятам сопутствовал успех.

- Ребёнок может произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания, эмоциональными реакциями;
- В любом виде деятельности может выйти за пределы сиюминутной ситуации, осознать временную перспективу, удерживать в сознании одновременно цепочку взаимосвязанных событий или разные состояния вещества или процесса;

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Особенности развития детей группы общеразвивающей направленности с 6 до 7 лет (старший возраст)

Ребёнку исполнилось 6 лет, он не малыш. Однако, чтобы пойти в школу, ему нужно научиться многое уметь и, прежде всего, быть готовым к тому, чтобы учиться там.

В 6 лет системы организма созрели настолько, что могут выдержать уже даже высокие нагрузки, необходимые для школы, как нервные, так и физические.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли, игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки

приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Интеллектуальная готовность к школе - это уровень развития различных умственных способностей ребёнка, его возможности для обучения и приобретения необходимых навыков и знаний.

К 6 годам ребенок должен быть сформированы элементарные познания об окружающей действительности, живой и неживой природе, пространстве, времени, Вселенной. Его мышление должно уже приблизиться к анализу и постигать загадки синтеза. Ребёнок должен научиться обобщать, классифицировать предметы и явления и выделять в них главное, второстепенное, улавливая многие закономерности и связи.

Старший дошкольник уже способен воспринять количества и множества, он вычленяет образы, пытается проделывать в уме простейшие мыслительные операции. И хочет всё познать.

Жажда к знаниям, один из важных компонентов учебной деятельности ребёнка. Ребенок должен без какого - либо принуждения охотно выполнять задания, сосредоточенно

выслушивая объяснения и разъяснения их, следуя за указаниями взрослых и подражая заданному образцу.

Он должен уже интересоваться не только путями её выполнения и способами действия. Он должен сам оценивать свою работу и контролировать себя.

Ему необходимо развивать способность к произвольному запоминанию, используя различные приёмы, базирующиеся на хорошей памяти - и кратковременной, и долговременной, и зрительной, и слуховой.

Ребёнок должен обладать и образным мышлением, а также развитой речью с большим запасом слов.

Но главное, что должен делать старший дошкольник, - владеть собой и подчинять свои желания необходимости. У детей в 6 лет должна быть сила воли. Обычная интеллектуальная готовность переплетается с другими признаками «зрелости», больше всего, с личной готовностью, включающей в себя как социальный, так, и эмоциональный компонент. Чтобы успешно заниматься в школе, ребёнок должен усвоить позицию ученика, т.е. произвольность поведения, для осуществления которого необходима произвольность памяти, внимания, восприятия.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.4.2. Информация о ГБДОУ

Муниципальный округ «Урицк», в котором расположено ГБДОУ, исторически связан с событиями ВОВ, что нашло свое отражение в названиях его улиц и проспектов, а также в организации работы по нравственно-патриотическому воспитанию.

ГБДОУ обеспечивает воспитание, обучение и развитие детей в возрасте от 1 года до 7 лет.

В дошкольном образовательном учреждении функционируют 12 возрастных групп:

- ◆ вторая группа раннего возраста (1-2 года) – 1 группа
- ◆ 1 младшая (2-3 года) – 3 группы
- ◆ 2 младшая (3-4 года) – 2 группы
- ◆ средняя (4-5 лет) – 2 группы
- ◆ старшая (5-6 лет) – 3 группы
- ◆ подготовительная (6-7 лет) – 1 группа

Полное наименование образовательного учреждения:

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 39 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Красносельского района Санкт-Петербурга.

Официальное сокращенное наименование образовательного учреждения: ГБДОУ детский сад № 39 общеразвивающего вида Красносельского района.

Тип - дошкольная образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели её деятельности образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Место нахождения учреждения: 198329, Санкт-Петербург, ул. Добровольцев д.14, корп. 2.

Почтовый адрес: 198329, Санкт-Петербург, ул. Добровольцев д.14, корп. 2.

ГБДОУ детский сад № 39 общеразвивающего вида Красносельского района осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов.

Распределение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребёнка и позволяет более эффективно решать

задачи по реализации образовательной программы дошкольного образования с детьми имеющие в целом, сходные возрастные характеристики.

Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности определяется согласно СанПиН, исходя из расчёта площади групповой комнаты:

- для детей раннего возраста (до 3-х лет) не менее 2,5 кв. м на одного ребёнка;
- для групп дошкольного возраста (от 3-х до 7 лет) не менее 2 кв. м на одного ребёнка, фактически находящегося в группе.

Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей.

Комплектование групп определяется:

- Порядком организации и осуществлением образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования;
- Порядком комплектования государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- Уставом ДОУ.

Образовательный процесс в группах строится с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

1.5. Планируемые результаты Программы

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в РФ, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Ранний возраст.

К трем годам:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Дошкольный возраст

К 4 годам	К 5 годам	К 6 годам	К 7 годам
<p>Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними. Проявляет эмоциональную отзывчивость,</p>	<p>Может применять усвоенные знания и способности деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Владевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на</p>	<p>Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели. Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе. Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия оценивать полученный результат и</p>	<p>Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным</p>

<p>подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям. Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности. Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке, значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными</p>	<p>художественные произведения, мир природы. Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству. В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе предметов-заместителей, с</p>	<p>характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами. Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль</p>	<p>нормам. Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности. У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослыми сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из</p>
--	---	---	---

<p>предложениями. Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к Самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм. Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой). Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности</p>	<p>интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу. Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и</p>	<p>и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество. Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует.</p>	<p>области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>
---	--	---	--

<p>переживает чувство удивления, радости познания мира. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы. Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и</p>	<p>животных. Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки. Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил</p>	<p>Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые</p>	
---	--	---	--

<p>запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может видеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.</p>	<p>поведения в быту и на улице. Отличается высокой активностью и любознательностью. Задаёт много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков. Имеет представления: <i>о себе</i>: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознаёт некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); <i>о семье</i>: знает состав своей семьи,</p>	<p>представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности. Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых</p>	
--	--	---	--

	<p>рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; <i>об обществе</i> (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; <i>о государстве</i>: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении. Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.</p>	<p>условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.</p>	
--	--	---	--

1.6. Условия и методы проведения педагогической диагностики.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

В основу разработки педагогической диагностики положены теоретические идеи А. В. Запорожца, О. М. Дьяченко, Н. Е. Вераксы, Д. Б. Эльконина:

1. Развитие ребенка осуществляется в его деятельности, которая является формой активного отношения человека к окружающему. От особенностей стимулирования детской деятельности зависят достижения в физическом и психическом развитии. Амплификация (обогащение) развития происходит на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

2. Реализация возможностей дошкольного возраста предполагает обогащение содержания и форм детской деятельности, что достигается с помощью использования особых средств. Основное направление дошкольного образования определяется как развитие ребенка через его осмысленное обращение к построению новых, культурных способов взаимодействия с действительностью.

3. Подлинное развитие характеризуется не просто механическим овладением новыми действиями с предметами, достижением определенных результатов, а прежде всего самоосознанием и овладением новым способом предметных действий с опорой на функциональное назначение предмета, выработанным произвольным его построением и использованием; а значит, подлинное развитие предполагает особую гибкость в организации условий такого процесса.

4. Каждый из видов деятельности имеет свои особенности, требует овладения особыми способами и оказывает специфическое влияние на психическое развитие ребенка, способствует познанию ребенком своих сил и возможностей.

5. Образовательный процесс есть не что иное как особый целостный процесс совокупной коллективной деятельности педагога и детей. В процессе такой деятельности дети под целенаправленным руководством педагога активно овладевают достижениями материальной и духовной культуры (знание, мораль, искусство, труд), созданной человечеством, усваивают общественные требования, нравственные нормы и идеалы, что и определяет развитие их личностных качеств. Таким образом, происходит формирование основ базовой культуры личности, развитие способностей.

Цель и задачи педагогической диагностики:

Педагогическая диагностика направлена на индивидуализацию образования и оптимизацию работы с группой детей.

Цель педагогической диагностики - изучение достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

Задачи:

1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов детской деятельности.
2. Составить представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.
3. Оценить эффективность педагогических действий для дальнейшего планирования работы с детьми.

Педагоги выявляют достижения ребёнка по образовательным областям.

Результаты педагогической диагностики отражаются в диагностических картах.

Уровни: максимальный, оптимальный, достаточный.

В раннем возрасте содержание мониторинга – это линии развития детей из карты нервно-психического развития, разработанной Н.М. Аксариной, К.Л. Печорой и Г.В. Пантюхиной.

Мониторинг в группах раннего возраста проводится в соответствии с эпикризными сроками.

На втором году жизни 1 раз в квартал. В группах с 1 года до 2 лет соответственно в 1 год 6 месяцев, в 1 год 9 месяцев и в 2 года. На третьем году жизни 1 раз в полугодие. Развитие проверяют в сроки, близкие ко дню рождения.

Для выявления степени выраженности тех или иных параметров развития целесообразно использовать различные методы. Среди них на первое место следует поставить наблюдение – это внимательное, целенаправленное, специальным образом организованное и фиксируемое восприятие исследуемого объекта, а также беседа с родителями и анализ конструктивной и изобразительной детской деятельности, различные диагностические ситуации, описанные в психолого – педагогической литературе и прошедшие апробацию.

Система мониторинга в группах раннего возраста представлена в картах нервно-психического развития ребенка.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности

Ведущая деятельность детей в возрастных периодах

Годы	Ведущая деятельность	Социальная ситуация
0-3	Эмоциональное общение ребенка со взрослыми	Освоение норм отношений между людьми
1-3	Предметная деятельность	Усвоение способов деятельности с предметами
3-6 (7)	Ролевая игра	Освоение социальных норм, взаимоотношений между людьми
6 (7)-10 (11)	Учебная деятельность	Освоение знаний, развитие интеллектуально-познавательной деятельности

Совместная деятельность организуется, как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности:

в раннем возрасте (1 - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми, родителями) развивающей предметно-пространственной образовательной среды и:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Образовательный процесс строится, учитывая контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности, социальный заказ родителей. При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У

дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе, и в центрах активности. Содержание Программы реализуется с учетом принципа интеграции образовательных областей и комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы». Педагогическим коллективом разработано Комплексно-тематическое планирование с подробным содержанием.

Комплексно – тематическое планирование в разных возрастных группах

вторая группа раннего возраста

сроки	темы
1 – 4 неделя сентября	Адаптационный период (знакомство с группой и сотрудниками)
1 - 2 неделя октября	«Наши игрушки»
3 – 4 неделя октября	«Дары осени» Овощи, фрукты.
1 - 2 неделя ноября	«Путешествие осеннего листочка» Растения осенью.
3 неделя ноября	«Домашние животные»
4 неделя ноября	«Предметы домашнего обихода»
1 - 2 неделя декабря	«Зима». Признаки зимы.
3 - 4 неделя декабря	«Новый год у ворот»
2 - 3 неделя января	«Зима» Зимние забавы.
4 неделя января	«Зимняя одежда»
1 неделя февраля	«Посуда»
2 неделя февраля	«В гостях у сказки»
3 - 4 неделя февраля	«Транспорт»
1 - 2 неделя марта	«Мама милая моя»
3 - 4 неделя марта	«Моя семья»
1 – 2 неделя апреля	«Весна» Признаки весны
3 - 4 неделя апреля	«Мебель»
1 неделя мая	«Птицы»
2 неделя мая	«Насекомые»
3 неделя мая	«Мир природы весной» Животные (звери, птицы), растения
4 неделя мая	«Одежда»

в первой младшей группе

Сроки	Темы	Итоговые мероприятия
1-2 неделя сентября	<p align="center">«До свидания лето, здравствуй детский сад»</p> <p>Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим окружением ребёнка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.) познакомить с детьми и воспитателем. Способствовать формированию эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Расширение представления о разных видах игр и игрушках. Познакомить детей с малыми фольклорными произведениями (пестушки, потешки, песенки, песенки, припевки и т. д.). Знакомство детей с педагогами, друг с другом.</p>	Коллаж «Как я провёл лето»
3-4 неделя сентября	<p align="center">«Я и моя группа»</p> <p>Формирование представления о себе как о человеке (части тела, своё имя, свои возможности и т.д.). Продолжать знакомить детей с помещением группы.</p>	Экскурсия по группе
1-2 неделя октября	<p align="center">«Здравствуй, Осень»</p> <p>Дары осени: формировать обобщающие понятия «овощи», «фрукты» закрепить название различных овощей и фруктов. Учить составлять описательные рассказы, выделяя цвет, форму.</p>	Выставка детских работ
3 неделя октября	<p align="center">«Осень»</p> <p>Расширить представления детей об окружающей природе, о красоте природы в осеннее время года. Познакомить детей основными признаками осени; показать многообразие красок осени, вести наблюдения за осенними изменениями в природе, развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (стало холодно, дождливо — пожелтели листья, попрятались насекомые, птицы улетели в теплые края).</p>	Экскурсии по территории детского сада
4 неделя октября	<p align="center">«Наши игрушки»</p> <p>Формировать обобщающие понятия «Игрушки». Расширить знания детей об игрушках, материале из которого они сделаны. Продолжать учить составлять описательные рассказы (называть цвет, форму, величину и т.д.). Воспитывать бережное отношение к игрушкам. наблюдать за листопадом, осенним дождём.</p>	Развлечение по теме
1-2 неделя ноября	<p align="center">«Дикие животные наших лесов»</p> <p>Формировать первичные представления о диких животных и их детёнышах, их внешнем виде, повадках, приспособлении к среде обитания и сезонным изменениям. Развивать в детях познавательную активность, уважение к живой природе.</p>	Выставка книг и развлечения на тему

3-4 неделя ноября	<p align="center">«Домашние животные и их детёныши»</p> <p>Познакомить с названиями домашних животных и их детёнышей, особенностях внешнего вида и пользе для человека, условиях содержания, о том, как люди заботятся о них. Развивать в детях познавательную активность, уважение к живой природе.</p>	Фотоальбом «Я и мой питомец».
1-2 неделя декабря	<p align="center">«Здравствуй, Зимушка-зима!»</p> <p>Расширять представления о зиме, её признаках. Учить отмечать погодные условия, различать сезонную одежду. Способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку. Учить выделять существенные признаки зимы при составлении описательных рассказов. Зимние забавы.</p>	. Составление коллажа «Хорошо зимой!»
3-4 неделя декабря	<p align="center">«Новый год»</p> <p>Организация всех видов деятельности вокруг Новогоднего праздника. Знакомство с символами Нового года (елка, игрушки, подарки, Дед Мороз, Снегурочка, снежинки).</p>	Праздник «Новый год»
2 неделя января	<p align="center">«Зима. Дикие животные зимой»</p> <p>Расширить представления о диких животных и их детёнышах. Наблюдение за прилетающими на участок птицами, вызвать желание оказывать им помощь, в зимнее время.</p>	Театрализованная игра «Как животные готовятся к зиме»
3-4 неделя января	<p align="center">«Транспорт»</p> <p>Знакомить детей с различными видами транспорта (наземный, воздушный, водный); познакомить с социально важными видами транспорта (скорая помощь, полиция, пожарная машина); способствовать формированию умения называть и сравнивать различные виды транспорта, части из которых состоят; закрепить знания детей о безопасном поведении в общественном транспорте; воспитывать уважение к людям, работающим на транспорте.</p>	Организация выставки «Виды транспорта»
1 неделя февраля	<p align="center">«В гостях у Мойдодыра»</p> <p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Познакомить с названиями и назначением туалетных принадлежностей.</p>	Сюжетная игра «Уроки Мойдодыра»
2 неделя февраля	<p align="center">«Посуда»</p> <p>Формировать обобщающее понятие «Посуда». Расширить знания детей о различных видах посуды, их назначении, материале из которого они сделаны. Продолжать учить составлять описательные рассказы (называть цвет, форму, величину и т.д.). Воспитывать интерес к предметам окружающей обстановки, бережное отношение к вещам сделанным, руками людей.</p>	Сюжетная игра «Накрываем на стол»
3-4 неделя февраля	<p align="center">«В гостях у сказки»</p> <p>Приучать детей слушать сказки. Воспитывать любовь к чтению.</p>	Театрализованная деятельность по

		р.н.с. «Колобок», «Теремок»
1-2 неделя марта	«Моя семья. Мамин праздник» Организация всех видов деятельности вокруг тем: образ «Я» (пол, возраст, имя); члены семьи.	Изготовление подарков мамам.
3 неделя марта	«Весенняя капель» Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, в том числе на участке детского сада; пробуждение природы весной, одежда людей). Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Развлечение на воздухе.
4 неделя марта	«Мои первые книжки» Воспитывать любовь к чтению художественной литературы, бережному отношению к книгам.	Выставка «Книжки-малышки».
1-2 неделя апреля	«Предметы домашнего обихода» Знакомство с домом, предметами домашнего обихода (мебель и др.)	Конструирование «Мебель»
3-4 неделя апреля	«Человек и весна» Привлечение внимания к красоте весенней природы. Формирование представлений об одежде и обуви людей весной. Формирование основ безопасного взаимодействия с природой (одеваться по погоде, не ходить по лужам, не ломать ветки и т.д.)	Оформление коллажа «К нам весна шагает быстрыми шагами»
1-2 неделя мая	«Мир природы весной» Продолжать формировать элементарные представления о весне. Животные (насекомые, звери, птицы, растения).	Выставка книг по теме «Весна»
3-4 неделя мая	«Весна». Обобщение	Оформление альбома «Весна»

во второй младшей группе

Месяц	Неделя	Темы	Итоговые мероприятия
Сентябрь	первая	«Здравствуй, детский сад!» (экскурсии по группе и ДОУ; профессии сотрудников ДОУ; гигиенические принадлежности; правила группы)	Оформление фото-материалов «Мой детский сад».
	вторая	«Безопасность» (в помещении ДОУ и на участке; дорога в детский сад, элементарные представления о ПДД; виды транспорта).	Художественное творчество «Наш друг-светофор».
	третья - четвёртая	«Ранняя осень» (состояние живой и неживой природы; одежда и обувь людей; урожай - на огороде, в саду, в лесу; поведение диких животных).	Экскурсия по территории детского сада.
Октябрь	первая	«Моя семья» (День бабушек и дедушек; члены семьи – как зовут, профессии; семейные традиции; праздники в семье).	Досуг «Наши дорогие бабушки и дедушки».
	вторая	«Домашние животные» (в том числе домашние питомцы; понятие «домашние животные», особенности питания, внешнего вида, повадки, детёныши).	Создание фотоальбома «Домашние питомцы».
	третья	«Золотая осень» (признаки; одежда и обувь людей; дикие животные – внешний вид, отличительные признаки, поведение диких животных осенью).	Праздник «Осень».
	четвёртая	«Творчество Е.И. Чарушина» (знакомство с биографией, произведениями).	Детско-родительский проект.
Ноябрь	первая	«Я и другие люди» (какие мы разные: внешний вид людей; взаимоотношения; культура поведения).	Развлечение «Наши добрые поступки».
	вторая	«Здоровый образ жизни» (составляющие ЗОЖ: полезная пища, навыки гигиены, значение физических упражнений, свежий воздух; вредная пища).	Досуг «Я здоровье берегу-сам себе я помогу!»
	третья	«День Матери» (профессии мам; организация всех видов детской деятельности вокруг роли матери в жизни человека)	Выставка рисунков «Мама милая моя».
	четвёртая	«Поздняя осень» (признаки; одежда и обувь людей; поведение диких животных). Обобщение понятия времени года – осень.	Оформление коллажей.

Декабрь	первая	Начало зимы (признаки, состояние природы – живой и неживой; сезонная одежда; зимние забавы).	Экскурсия по территории детского сада.
	вторая	«Зимние виды спорта»	Оформление альбома.
	третья	«Пожарная безопасность» (организовать все виды детской деятельности вокруг данной темы).	Театрализация «Кошкин дом».
	четвёртая	«Новый год» (как празднуют дети в семье; организовать все виды детской деятельности вокруг данной темы).	Праздник «Новый год».
Январь	вторая	«Мой дом, мой город» («малая» Родина; транспорт; дорожная безопасность).	Выставка детского творчества.
	третья	«Профессии» (познакомить с «городскими» профессиями – милиционер, продавец, парикмахер, водитель).	Сюжетно-ролевая игра «Водители».
	четвёртая	«Знакомство с народной культурой и традициями» (расширять представления о народной игрушке – дымковская, матрёшка; устное народное творчество).	Развлечение «В гости к нам пришли матрёшки».
Февраль	первая	«Что за прелесть эти сказки!» (день памяти А.С. Пушкина).	Досуг по произведениям поэта.
	вторая	«День Защитника Отечества» (осуществлять патриотическое воспитание; знакомить с «военными» профессиями; формировать первичные гендерные представления).	Изготовление подарков для пап (художественное творчество).
	третья	«Мужские профессии» (расширение представлений о профессиях людей; профессии пап).	Оформление коллажа.
	четвёртая	Конец зимы (обобщение понятия времени года «Зима»).	Досуг.
Март	первая	Женский день (8 Марта) - организовать все виды детской деятельности вокруг данной темы.	Праздник «8 Марта». Изготовление подарков для мам.
	вторая	«Начало весны» (изменение в погоде; растения весной, в том числе комнатные - их части, функции частей растений, потребности, способы ухода; поведение животных).	Экскурсия по территории детского сада.

	третья	« Комнатные растения » (их части; функции частей растений; потребности; способы ухода).	Оформление альбома.
	четвёртая	« Творчество К.И. Чуковского » (знакомство с биографией и произведениями).	Развлечение по произведениям писателя.
Апрель	первая	« День птиц » (понятие «птицы», их внешний вид, потребности)	Оформление фотоальбома «Птицы»
	вторая	« Первоцветы » (понятие «первоцветы», их части; функции частей растений, особенности цветения).	Выставка детского творчества.
	третья	« Человек и весна » Привлечение внимания к красоте весенней природы. Расширение представлений об одежде и обуви человека весной.	Оформление материала «К нам весна шагает быстрыми шагами» (рисунки, поделки, фотоматериалы).
	четвёртая	« Основы безопасного взаимодействия с природой » (одеваться по погоде, не ходить по лужам, не рвать растения, не ломать ветки и т.д.).	Создание схем «Можно-нельзя».
Май	первая	« Береги здоровье » (продолжать формировать представления о ЗОЖ).	«День здоровья».
	вторая	« Летние виды спорта »	Оформление альбома.
	третья - четвёртая	Конец весны (живая и неживая природа: насекомые, кустарники, деревья, весенние явления в природе).	Выставка детского творчества.

в средней группе

Месяц	Неделя	Темы	Итоговые мероприятия
Сентябрь	первая	« Здравствуй, детский сад! » (как дети провели лето; 1 сентября - «День знаний»; экскурсии по группе и ДОУ; профессии сотрудников ДОУ; гигиенические принадлежности; правила группы).	Развлечение для детей, организованное воспитателями и специалистами. Фотогазеты.
	вторая	« Безопасность » (в помещении ДОУ и на участке; дорога в детский сад, элементарные представления о ПДД; виды транспорта).	Художественное творчество «Наш друг-светофор».

	третья - четвёртая	«Ранняя осень» (состояние живой и неживой природы; одежда и обувь людей; урожай - на огороде, в саду, в лесу; поведение диких животных).	Экскурсии по территории детского сада и микрорайону
Октябрь	первая	«Моя семья» (День бабушек и дедушек; члены семьи – как зовут, профессии; семейные традиции; праздники в семье).	Досуг «Наши дорогие бабушки и дедушки».
	вторая	«Домашние животные» (в том числе домашние питомцы; понятие «домашние животные», особенности питания, внешнего вида, повадки, детёныши).	Оформление альбома «Домашние питомцы» с рассказами детей.
	третья	«Золотая осень» (признаки; одежда и обувь людей; дикие животные – обобщающее понятие «дикие животные», классификация «дикие – домашние», среда обитания – в лесу, в пустыне, на севере, в жарких странах; поведение диких животных осенью).	Праздник «Осень».
	четвёртая	«Творчество Е.И. Чарушина» (знакомство с биографией, произведениями).	Детско-родительский проект.
Ноябрь	первая	«Я и другие люди» (какие мы разные: у нас в городе, стране живут люди разных национальностей, культур, имеют свой язык, обычаи. Людям нужно уважительно относиться друг к другу).	Оформление материала.
	вторая	«Здоровый образ жизни» (составляющие ЗОЖ: полезная пища, навыки гигиены, значение физических упражнений, свежий воздух; вредная пища).	Досуг «Я здоровье берегу-сам себе я помогу!»
	третья	«Поздняя осень» (признаки; одежда и обувь людей; поведение диких животных). Обобщение понятия времени года – осень.	Изготовление коллажей. Выставка поделок.
	четвёртая	«День Матери России» (профессии мам; организация всех видов детской деятельности вокруг роли матери в жизни человека).	Выставка рисунков «Мама милая моя».
	первая	Начало зимы (признаки, состояние природы – живой и неживой; сезонная одежда; зимние забавы).	Экскурсия по территории детского сада.
	вторая	«Зимние виды спорта»	Оформление альбома.

Декабрь	третья	« Пожарная безопасность (организовать все виды детской деятельности вокруг данной темы).	Театрализация «Кошкин дом».
	четвёртая	« Новый год » (как празднуют дети в семье; организовать все виды детской деятельности вокруг данной темы).	Праздник «Новый год».
Январь	вторая	« Мой дом, мой город » («малая» Родина; расширять представления о транспорте; дорожная безопасность; расширять представления о профессиях).	Сюжетно – ролевая игра в соответствии с темой.
	третья- четвёртая	« Знакомство с народной культурой и традициями » (расширять представления о народной игрушке – дымковская, матрёшка, филимоновская; устное народное творчество).	Досуг по теме.
Февраль	первая	« Что за прелесть эти сказки! » (день памяти А.С. Пушкина)	Викторина по произведениям поэта
	вторая	« День Защитника Отечества » («военные» профессии; рода войск; флаг России; осуществлять гендерное воспитание: у мальчиков – стать защитниками, у девочек – уважение к мальчикам как к будущим защитникам).	Изготовление подарков для пап (художественное творчество).
	третья	« Мужские профессии » (расширение представлений о профессиях людей; профессии пап).	Оформление коллажа.
	четвёртая	Конец зимы (обобщение понятия времени года «Зима»); Масленица	Досуг.
Март	первая	Женский день (8 Марта) - организовать все виды детской деятельности вокруг данной темы.	Праздник «8 Марта». Изготовление подарков для мам.
	вторая	« Начало весны » (признаки; живая и неживая природа; поведение животных; первоцветы).	Экскурсия по территории детского сада и микрорайону.
	третья	« Комнатные растения » (их части; функции частей растений; потребности; способы ухода).	Оформление альбома.
	четвёртая	« Творчество К.И. Чуковского » (продолжать знакомство с биографией и произведениями).	Досуг по произведениям писателя.
	первая	« День птиц » (понятие «птицы», расширения представлений о внешнем виде птиц, их потребностях)	Досуг «Птицы – наши друзья»

Апрель	вторая	« Космос » (активизация словаря: «космонавт», планета», «ракета»; первый космонавт – Ю.А. Гагарин).	Выставка детского творчества.
	третья	« Человек и весна » (Расширение представлений о весенней одежде и обуви, их назначении, деталях. Сельско – хозяйственные работы; профессии на селе. Формирование представлений о работах, проводимых в весенний период в саду и огороде. Привлечение к посильному труду на участке.).	Совместное оформление коллажа «К нам весна шагает быстрыми шагами» (рисунки, поделки, мини-эссе, фотоматериалы).
	четвёртая	« Основы безопасного взаимодействия с природой » (одеваться по погоде, не ходить по лужам, не рвать растения, не ломать ветки и т.д.).	Оформление материала «Правила поведения в природе».
Май	первая	« День Победы » (формировать представление о празднике, воспитывать уважение к ветеранам войны)	Выставка детского творчества.
	вторая	Конец весны (Расширение представлений о правилах безопасного поведения в природе. живая и неживая природа. Обобщение понятия времени года «весна»).	Выставка детского творчества.
	третья	« Летние виды спорта ».	Развлечение «Мы любим спорт».
	четвёртая	« День рождения Санкт – Петербурга »	Выставка детского творчества.

в старшей группе

Месяц	Неделя	Темы	Итоговые мероприятия
Сентябрь	первая	« День знаний » (развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам). « Здравствуй, детский сад » (продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением: обратить внимание на произошедшие изменения - покрашен забор, появилась новая мебель, игрушки и т.д.; дорога в детский сад).	Сюжетно – ролевая игра «Детский сад».
	вторая	« Правила дорожной безопасности » (культура поведения на улице и в общественном транспорте; ориентировка в пределах	Составление схем безопасного маршрута от дома до

		ближайшей к детскому саду местности и т.п.)	детского сада.
	третья	« Ранняя осень » (состояние живой и неживой природы; одежда и обувь людей; урожай - на огороде, в саду, в лесу; поведение диких животных)	Экскурсии по территории детского сада и микрорайону
	четвёртая	« Хлеб - всему голова » (история возникновения хлеба; виды хлеба у разных народов; профессии в хлебо - пекарной промышленности; бережное отношение к хлебу).	Краткосрочный проект о хлебе.
Октябрь	первая	« Моя семья » (День бабушек и дедушек; члены семьи – как зовут, профессии; семейные традиции; праздники в семье; спорт в семье).	Досуг «Наши дорогие бабушки и дедушки».
	вторая	« Домашние животные » (в том числе домашние питомцы).	Оформление материалов «Говорят дети» (рассказы о домашних животных).
	третья	« Золотая осень » (признаки; одежда и обувь людей; дикие животные – обобщающее понятие «дикие животные», классификация «дикие – домашние», среда обитания – в лесу, в пустыне, на севере, в жарких странах; поведение диких животных осенью)	Праздник «Осень».
	четвёртая	« Творчество В.В. Бианки » (биография; знакомство с произведениями и т.д.)	Выставка рисунков к произведениям писателя.
Ноябрь	первая	« День народного единства » (расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; символика; Москва – столица; РФ – многонациональная страна).	Книжки – самоделки по теме
	вторая	« Земля-наш общий дом » (рассказать детям о том, что на Земле много стран, в которых живут люди разных национальностей; важно жить в мире с разными народами, знать их обычаи, традиции, культуру).	Выставка детского творчества.
	третья	« Поздняя осень » (признаки; одежда и обувь людей; поведение диких животных). Обобщение понятия времени года – осень.	Оформление коллажей.
	четвёртая	« День Матери России » (профессии мам, любимые дела-хобби, как дети помогают мамам, рассказы мам о себе).	Выставка рисунков «Мама милая моя».

Декабрь	первая	Начало зимы (признаки, состояние природы – живой и неживой; сезонная одежда; зимние забавы).	Экскурсия по территории детского сада и микрорайону. Художественное творчество.
	вторая	«Зимние виды спорта».	Выставка детских работ.
	третья	«Пожарная безопасность» (организовать все виды детской деятельности вокруг данной темы).	Викторина «Огонь-враг, огонь – друг».
	четвёртая	«Новый год» (история праздника; как празднуют дети в семье; как празднуют в других странах;	Праздник «Новый год». Конкурс поделок по теме.
Январь	вторая	«Народная культура и традиции» (продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями; рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежде)	Краткосрочный проект по теме.
	третья	«Народные промыслы» (знакомство с народным декоративно – прикладным искусством: Хохлома, Городец).	Выставка детского творчества.
	четвёртая	«Город – герой Ленинград» (блокада Ленинграда).	Досуг «Мы помним подвиг Ленинграда».
Февраль	первая	«Что за прелесть эти сказки!» (день памяти А.С. Пушкина)	КВН или викторина по произведениям поэта.
	вторая	«День Защитника Отечества» («военные» профессии; рода войск; российская символика; осуществлять гендерное воспитание: у мальчиков – стать защитниками, у девочек – уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины).	Досуг «23 февраля».
	третья	«Мужские профессии» (дать представления о людях разных профессий; профессии пап; формирование представлений о человеке труда: ответственный, добросовестный, аккуратный, ручная умелость помогает создавать разные материальные и духовные ценности).	Изготовление подарков для пап (художественное творчество).
	четвёртая	Конец зимы (обобщение понятия времени года «Зима»).	Досуг
	первая	Женский день (8 Марта) - организовать все виды детской деятельности вокруг данной темы	Праздник «8 Марта» Изготовление подарков для мам

Март			(художественное творчество)
	вторая	« Начало весны » (признаки; живая и неживая природа; поведение животных).	Экскурсия по территории детского сада и микрорайону
	третья	« Комнатные растения » (их части; функции частей растений; потребности; способы ухода; вегетативное размножение растений: черенками, листьями, усами).	Выставка детского творчества.
	четвёртая	« Творчество К.И. Чуковского » (биография, произведения и т.п.).	Викторина «Наша Чукоккала»
Апрель	первая	« День птиц » (понятие «птицы», расширение представлений о внешнем виде птиц, их потребностях).	Досуг «Птицы – наши друзья».
	вторая	« Космос » (история освоения космоса; первый космонавт – Ю.А. Гагарин и другие герои космоса).	Художественное творчество.
	третья	« Первоцветы » (понятие «первоцветы», их части; функции частей растений, особенности цветения).	Оформление альбома.
	четвёртая	« Человек и весна » (расширение представлений о правилах безопасного поведения в природе, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда. Привлечение к посильному труду на участке. Демисезонная одежда. Обобщение представлений об одежде, обуви; головных уборах; материалах, из которых они сделаны; о процессе производства).	Совместное оформление материалов «К нам весна шагает быстрыми шагами» (коллажи, рисунки, поделки, мини-эссе, фотоматериалы).
Май	первая	« День Победы » (расширять знания о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне; рассказать о воинских наградах; показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев ВОВ).	Праздник «День Победы». Выставка детского Творчества.
	вторая	« Летние виды спорта »	Оформление коллажей.
	третья	Конец весны (сельско – хозяйственные работы; профессии на селе; живая и неживая природа).	Оформление альбома.
	четвёртая	« День рождения Санкт – Петербурга »	Досуг «Мы – петербуржцы». Выставка детского творчества.

в подготовительной группе

Месяц	Неделя	Темы	Итоговые мероприятия
Сентябрь	первая	« День знаний » (продолжать развивать у детей познавательную мотивацию; закреплять знания о школе; формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика). « Здравствуй, детский сад » (продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением: обратить внимание на произошедшие изменения - покрашен забор, появилась новая мебель, игрушки и т.д.; дорога в детский сад).	Сюжетно – ролевая игра «Школа».
	вторая	« Правила дорожной безопасности » (культура поведения на улице и в общественном транспорте; ориентировка в пределах ближайшей к детскому саду местности и т.п.)	Составление схем безопасного маршрута от дома до детского сада.
	третья	« Ранняя осень » (состояние живой и неживой природы; одежда и обувь людей; урожай - на огороде, в саду, в лесу; поведение диких животных)	Экскурсии по территории детского сада и микрорайону.
	четвёртая	« Хлеб - всему голова » (история возникновения хлеба; виды хлеба у разных народов; профессии в хлебо - пекарной промышленности; бережное отношение к хлебу).	Краткосрочный проект о хлебе.
Октябрь	первая	« Моя семья » (День бабушек и дедушек; члены семьи – как зовут, профессии; семейные традиции; праздники в семье; спорт в семье).	Досуг «Наши дорогие бабушки и дедушки».
	вторая	« Домашние животные » (в том числе домашние питомцы).	Оформление материалов «Говорят дети» (рассказы о домашних животных).
	третья	« Золотая осень » (признаки; одежда и обувь людей; дикие животные – обобщающее понятие «дикие животные», классификация «дикие – домашние», среда обитания – в лесу, в пустыне, на севере, в жарких странах; поведение диких животных осенью).	Праздник «Осень».

	четвёртая	«Творчество М.М. Пришвина» (биография; знакомство с произведениями и т.д.)	Выставка рисунков к произведениям писателя.
Ноябрь	первая	«День народного единства» (расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; дать элементарные представления об истории России; закрепить знания о символике России, воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям).	Книжки – самоделки по теме.
	вторая	«Земля-наш общий дом» (рассказать детям о том, что на Земле много стран, в которых живут люди разных национальностей; важно жить в мире с разными народами, знать их обычаи, традиции, культуру).	Выставка детского творчества.
	третья	«Поздняя осень» (признаки; одежда и обувь людей; поведение диких животных). Обобщение понятия времени года – осень.	Оформление коллажей.
	четвёртая	«День Матери» (роль матери в жизни человека; профессии мам).	Выставка рисунков «Мама милая моя»
Декабрь	первая	Начало зимы (признаки, состояние природы – живой и неживой; сезонная одежда; зимние забавы).	Экскурсия по территории детского сада и микрорайону
	вторая	«Зимние виды спорта»	Выставка детских работ.
	третья	«Пожарная безопасность» (организовать все виды детской деятельности вокруг данной темы).	Викторина «Огонь-враг, огонь – друг».
	четвёртая	«Новый год» (история праздника; как празднуют дети в семье; как празднуют в других странах).	Праздник «Новый год». Конкурс поделок по теме.
Январь	вторая	«Народная культура и традиции» (расширять знания детей о народных традициях и обычаях, продолжать знакомить детей с народными играми, песнями, плясками).	Краткосрочный проект по теме.

	третья	« Народные промыслы » (расширять представления о народном декоративно – прикладном искусстве: Гжель – история возникновения, материал, особенности росписи и т.п.; воспитывать интерес к искусству родного края).	Выставка детского творчества.
	четвёртая	« Город – герой Ленинград » (блокада Ленинграда).	Досуг «Мы помним подвиг Ленинграда»
Февраль	первая	« Что за прелесть эти сказки! » (день памяти А.С. Пушкина)	КВН по произведениям поэта.
	вторая	« День Защитника Отечества » («военные» профессии; рода войск; российская символика; осуществлять гендерное воспитание: у мальчиков – стать защитниками, у девочек – уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины).	Досуг «23 февраля»
	третья	« Мужские профессии » (расширение представлений о людях разных профессий; профессии пап; формирование представлений о человеке труда: ответственный, добросовестный, аккуратный, ручная умелость помогает создавать разные материальные и духовные ценности).	Изготовление подарков для пап (художественное творчество).
	четвёртая	Конец зимы (обобщение понятия времени года «зима»; дать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли; природа и животные Арктики и Антарктики). Масленица	Досуг
Март	первая	Женский день (8 Марта) - организовать все виды детской деятельности вокруг данной темы.	Праздник «8 Марта». Изготовление подарков для мам (художественное творчество).
	вторая	« Начало весны » (признаки; живая и неживая природа).	Экскурсия по территории детского сада и микрорайону.
	третья	« Комнатные растения » (их части; функции частей растений; потребности; способы ухода; вегетативное размножение растений: черенками, листьями, усами).	Выставка детского творчества.

	четвёртая	«Творчество К.И. Чуковского » (биография, произведения и т.п.).	Викторина «Наша Чукоккала»
Апрель	первая	« День птиц » (понятие «птицы», расширения представлений о внешнем виде птиц, их потребностях).	Досуг «Птицы – наши друзья».
	вторая	« Космос » (закрепление знаний об истории освоения космоса; первый космонавт – Ю.А. Гагарин и другие герои космоса).	Художественное творчество.
	третья	« Первоцветы » (закрепление понятия «первоцветы», их части; функции частей растений, особенности цветения).	Оформление альбома.
	четвёртая	« Человек и весна » (расширение представлений о правилах безопасного поведения в природе, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда. Привлечение к посильному труду на участке. Демисезонная одежда. Обобщение представлений об одежде, обуви; головных уборах; материалах, из которых они сделаны; о процессе производства).	Совместное оформление материалов «К нам весна шагает быстрыми шагами» (коллажи, рисунки, поделки, мини-эссе, фотоматериалы).
Май	первая	« День Победы » (расширять знания о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне; рассказать о воинских наградах; показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев ВОВ).	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества
	вторая	« Летние виды спорта »	Оформление коллажей.
	третья	Конец весны (сельско – хозяйственные работы; профессии на селе; живая и неживая природа).	Оформление альбома.
	четвёртая	« День рождения Санкт – Петербурга »	Досуг «Мы – петербуржцы». Выставка детского творчества.

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ НА ЛЕТНИЙ ПЕРИОД

Период	Ранний возраст	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст	Примерные варианты итоговых мероприятий
Тематические недели (июнь)				
<i>1-2 неделя</i>	Безопасность	Безопасность	Безопасность	
Примерное содержание деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Просмотр иллюстраций с видами транспорта. - Беседы о правилах поведения детей в детском саду, на участке детского сада, на дороге, в транспорте. - Чтение потешек: «Огуречик, огуречик...», стихотворений: А.Барто «Грузовик», С.Маршак «Сказка о глупом мышонке», К.Чуковского «Путаница». - П/игры «Воробушки и автомобиль», «Поезд» 	<ul style="list-style-type: none"> - Просмотр иллюстраций с видами транспорта. - П/игры «Воробушки и автомобиль», «Трамвай», «Поезд», «Найди свой цвет». - Д/игры на формирование понятий «слева – справа», «вперёд – назад», «Собери машину из частей», «Пожароопасные предметы». - Беседы с детьми о том, где на улице можно ходить пешеходам, а где место для движения транспорта (словарная работа – «Тротуар», «Проезжая часть») - Сюжетно – дидактические игры «Улица», «Мы едем в автобусе», «Водители». Чтение стихотворений: С. Маршака «Пожар», «Кошкин дом»; Е.Хоринской «Спичка-невеличка»; К.Чуковского «Путаница», С. Михалкова «Светофор». 	<ul style="list-style-type: none"> - Просмотр иллюстраций с видами транспорта. - Беседы с детьми о правилах перехода через улицу. - Заучивание пословиц, поговорок, загадок. - Чтение: С. Михалков «Дядя Стёпа – милиционер», «Моя улица»; Б. Житков «Что я видел»; «Дорожная азбука», «В дыму»; С. Михалков «Скверная история», Н. Носов «Автомобиль», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», Т. Калашник «Слоненок – пожарный», Т.Кинько «Наш номер 01», А.Толстой «Пожарные собаки». - Д/игры «Огонь – друг, огонь – враг», разрезные картинки (спецтранспорт), лото «Электроприборы», «Наведи порядок», «Найди такую же картинку»; «Найди такую же картинку» (виды транспорта), «Кто внимательный шофёр», 	<ul style="list-style-type: none"> - Выставка рисунков «Транспорт нашего города», «Вежливая улица». - Оформление коллажей «Безопасность глазами детей». - Коллективные работы по изобразительности. - Выставка поделок из природного материала. - Викторина «Знатоки правил безопасного поведения».

			<p>«Помоги Медвежонку перейти улицу».</p> <ul style="list-style-type: none"> - П/игры: «Цветные автомобили», «Лошадки», «Горелки», «Стоп». С. – р. игра «Шофёры», «Спасатели», «МЧС». - Беседа: «В мире опасных предметов и приборов»; «Служба «01» 	
3-4 неделя	Мир насекомых	Мир насекомых	Мир насекомых	
Примерное содержание деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Насекомые». - Рассматривание иллюстраций. - Наблюдение за насекомыми. - Чтение: песенки 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа с рассматриванием иллюстраций «Насекомые». - Наблюдение за насекомыми. - Слушание музыки: Э.Григ «Бабочка». - Пение: рус. нар. песня «Жуки» - Этюды-драматизации: «Жуки», венг. нар. мелодия в обр. Л.Вишкарёва - Дыхательная гимнастика - Чтение: потешки, песенки – «Божья коровка...», К.Чуковский «Тараканище», «Муха-Цокотуха», Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича- Длинный Нос...». - П/игры: «Поймай комара». - Д/игры: «Насекомые», «Картинки-половинки». - Рисование «Насекомые». - Раскраски «Насекомые». 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы: «Значение насекомых», «Способы передвижения насекомых». - Наблюдение за насекомыми. - Дыхательная гимнастика - П/игры: «Медведь и пчёлы». - Чтение: Г.Х. Андерсен «Дюймовочка», В.Бианки «Приключение Муравьишки», И.А. Крылов «Стрекоза и Муравей». - Д/игры: «Насекомые», «Спрячь насекомое», «Разрезные картинки», «Четвёртый лишний». - Отгадывание загадок по теме - Придумывание загадок. - Рисование по теме. - Оригами «Бабочка», «Кузнечик». 	<ul style="list-style-type: none"> - Выставка рисунков «Насекомые». - Оформление коллажей «Маленькие жители Земли». - Коллективные работы по изобразительности. - Выставка поделок из природного материала. - Музыкальный праздник «В гостях у Мухи-Цокотухи».

			- Раскраски «Насекомые».	
Тематические недели (июль)				
1-2 неделя	Сказки В.Г. Сутеева	Сказки В.Г. Сутеева	Сказки В.Г. Сутеева	
Примерное содержание деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение: «Кто сказал „МЯУ“?», «Цыплёнок и утёнок», «Три котёнка». - Рассматривание иллюстраций В.Г. Сутеева к своим сказкам. - Показ воспитателем театрализаций по сказкам 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа о творчестве В.Г. Сутеева. - Чтение: «Петух и краски», «Мышонок и карандаш», «Капризная кошка», «Под грибом». - Обыгрывание сюжетов сказок. - Театрализация по сказкам. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа о творчестве В.Г. Сутеева как писателе, так и художнике-иллюстраторе. - Чтение: «Дядя Миша», «Яблоко», «Мешок яблок», «Разные колёса» - Обыгрывание сюжетов сказок. - Театрализация по сказкам. 	<ul style="list-style-type: none"> - Выставка книг В.Г. Сутеева. - Презентация книжек-малышек по сказкам В.Г. Сутеева. - Выставка рисунков по сказкам В.Г. Сутеева. - Викторина по сказкам В.Г. Сутеева. - «Детская киностудия» (создание мультфильма по произведению В.Г. Сутеева).
3-4 неделя	Мир растений	Мир растений	Мир растений	
Примерное содержание деятельности	<p><i>Трава, цветы, деревья, ягоды, комнатные растения.</i></p> <p>Знакомство с внешними и характерными признаками.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разучивание стихов и потешек о растениях. - Рассматривание растений. - Д/и «Посади бабочку на цветок», «Собери букет» и т.п. 	<p><i>Цветы, деревья, ягоды, кустарники, комнатные растения.</i></p> <p>Знакомство с внешними признаками, развитие умений определять и называть различные виды растений. Воспитывать бережное отношение к объектам природы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа о растениях. - Экскурсия по территории детского сада (наблюдение за растениями). - Разучивание стихов и 	<p><i>Растения леса, луга, сада, поля, комнатные растения.</i></p> <p>Расширение представлений о разновидностях растений, условиях их произрастания, зависимости от условий окружающей среды, взаимосвязи растений и животных. Формировать бережное отношение к объектам природы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание репродукций летних пейзажей. - Рассматривание 	<ul style="list-style-type: none"> - Презентация «Журнала садовода». - Выставка творческих работ по теме. - Сюжетно-ролевая игра «Магазин под названием Природа». - Досуги «Путешествие в природу». - Оформление гербариев «Растения нашего участка». - Оформление альбома «Мир растений».

		<p>потешек о растениях.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чтение: К.И. Чуковский «Чудо –дерево», Е. Серова из цикла «Цветы». - Пальчиковая гимнастика «По ягоды». - Игровые упражнения «Наша клумба», «Помогите Незнайке». - Д/и «Магазин цветов», «Что лишнее?». 	<p>репродукций натюрмортов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Экскурсия по территории детского сада (наблюдение за растениями). - Чтение познавательной литературы и художественных произведений о растениях: В Катаев «Цветик-семицветик», А. Плещеев «Мой садик», А. Блок «На лугу». - Рисование «Краски лета», «Летний пейзаж». - Аппликация «Натюрморт», «Дары лета» - Объемная аппликация «Летний наряд деревьев» - Оригами «Танец цветов» - Лепка «Ягодное царство» - Раскраски «Растения». - Д/и «Где что зреет» - Психогимнастика «Березки», «Цветок» и др. - Работа на участке – полив растений. 	
Тематические недели (август)				
1-2 неделя	«Будь здоров, малыш!»	Летние виды спорта	Летние виды спорта	
Примерное содержание деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы: «Чтобы быть здоровым надо...», «Как вести себя за столом». - Игровые ситуации: «Кукла Катя садится обедать, поможем ей вымыть руки», «Покормим куклу Катю», 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы: «У Мишки в гостях» (как правильно закаляться), «Какие летние виды спорта ты знаешь?», «Какую пользу приносят солнце, воздух и вода». - Чтение и разучивание с 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы: «Спорт – какой он разный», «Профессия - тренер», «Зарядка и простуда». - Ситуативные разговоры: «Где можно и где нельзя играть в футбол», «Буратино 	<ul style="list-style-type: none"> - Развлечения: «Будем мы здоровыми, будем мы веселыми», «В гости к доктору Пилюлькину». - Коллажи по теме. - Газета: «Совместные занятия спортом детей и

	<p>«Уложим куклу Катю спать» и т.п.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная деятельность детей (двигательная, игровая, познавательная) - Рассматривание картинок (люди занимаются спортом, умываются, кушают...) - Игры-опыты: «Холодная и теплая вода»; «Тонет - не тонет» - Игры с водой: «Пускание корабликов» - Чтение потешек об одевании, умывании, еде) - Чтение: И. Токмакова «Баиньки», А. Барто «Бычок», «Мячик»; В. Берестов «Больная кукла»; С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»; С. Капутикян «Маша обедает», «Все спят» - Подвижные игры «Зайка серый умывается...», игры с мячом и др. - Укладывание игрушек спать с пением колыбельных песен 	<p>детьми стихотворений о спорте.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разучивание песен о спорте. - Рассказ воспитателя на темы: «Кто такие спортсмены», «Летние виды спорта». - Ознакомление с познавательной литературой о спорте. - Дидактические игры: «Вредно-полезно», «Отгадай по описанию». - Отгадывание загадок о летних видах спорта. - Подвижные игры: «Кто быстрее?» и др. по возрасту. - Игры-забавы «Скок-поскок» «Повторяй движение за мной» - Изодейательность: создание коллективной композиции «Дети делают зарядку» и др., раскраски. - Проведение игр под музыкальное сопровождение. - Ситуативные разговоры: «Зачем нужен режим дня», «Каким должен быть спортсмен». - Рассматривание альбомов или иллюстраций с видами спорта. 	<p>выехал на велосипеде на большую дорогу».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Составление и отгадывание загадок о спорте и спортсменах. - Разучивание песен о спорте. - Изодейательность: рисование на темы «Веселая игра «Футбол»; «Летние виды спорта», «Спорт и спортсмены», «Мой любимый вид спорта». - Подвижные игры: «Спортсмены», «Найди свое место» и др. по возрасту. - Игровое упражнение «Замри» (изобрази спортсмена летнего вида спорта). - Игры имитации: «Что он делает – покажем и обязательно расскажем». - Речевая ситуация «Какой вид спорта тебе нравится» - Дидактические игры «Кому что», «Что изменилось», «Кто больше знает летних видов спорта», игра по типу «Да-нет», «Назови «лишний» вид спорта». - Чтение: А. Пантелеев «Трус» с обсуждением; А. Барто «Верёвочка»; Д. 	<p>родителей».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Фотовыставка «Мама, папа, я – спортивная семья». - Изготовление панно «На стадионе» (использование раскрасок, вырезывание картинок, рисунков детей). - День здоровья. - Изготовление книжек-самodelок на спортивную тематику.
--	---	---	---	---

			<p>Хармс, «Уж я бегал, бегал, бегал...», В. Драгунский, «Друг детства».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Раскраски, трафареты. - Игры-эстафеты - Рассказы на темы: «Футбол», «Из истории возникновения велосипеда». - Беседа с детьми об истории рождения мяча. - Школа мяча и скакалки. - Рассматривание книг, альбомов, иллюстраций о спорте. 	
3-4 неделя	Народные сказки	Народные сказки	Народные сказки	
Примерное содержание деятельности	<p>Знакомство с русскими народными сказками и сказочными персонажами.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чтение: «Курочка Ряба», «Репка», «Маша и медведь», «Козлятки и волк», «Теремок», «Три медведя» - Рассматривание иллюстраций к сказкам. - Показ воспитателем театрализаций по сказкам - Устное народное творчество (потешки, песенки о героях сказок) - Пальчиковые игры: «Репка», «Замок» («Теремок»). 	<p>Знакомство с русскими народными и зарубежными сказками и сказочными персонажами.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чтение: «Три поросёнка», «Петушок и бобовое зёрнышко», «Два жадных медвежонка», «Война грибов с ягодами», «Лисичка-сестричка и волк» «Лиса и заяц», «Девочка и лиса», «Кот, петух и лиса», «Лиса и журавль» - Чтение и рассказывание сказок; пересказ отдельных эпизодов; рассматривание картин и иллюстраций; общение по содержанию сказок. 	<p>Знакомство с русскими народными и зарубежными сказками и сказочными персонажами.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чтение: «Сказка про храброго зайца...», «Сивка-Бурка», «Храбрый мальчик», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка», «Лиса и рак», «Лиса и кувшин», «Как братец Кролик перехитрил братца Лиса», Василиса Прекрасная. - Беседа: «Наши любимые герои сказок». - Загадывание загадок о животных – героях. - Рассказ воспитателя: «Как 	<ul style="list-style-type: none"> - Итоговый досуг «В гости к сказочным героям». - Викторина «Отгадай сказку». - КВН «Герои сказок». - Театрализованные игры по сказкам. - Выставка книг «В гостях у сказки». - Семейные проекты «Читаем и придумываем вместе», «Любимые сказки». - Выставка детского творчества. - Оформление коллажей по сказкам. - Игры-путешествия по сказкам.

	<p>- Игры-диалоги: «Давайте познакомимся», «Телефон» (с героями сказок); «Как Колобок встретился с зайчиком», «Как лягушка-квакушка разговаривала с мышкой-норушкой» и др.</p>	<p>- Подвижные игры: «Петух и лиса»; «У медведя во бору».</p> <p>- Игры-превращения: «Лиса и лисята», «Зайчиха и зайчата», «Медведица и медвежата» и т.п.</p> <p>- Словесные дидактические игры и упражнения: «Скажи, какой/какая?», «Назови и опиши», «Расскажи, кто и где?» (предлоги), «Грустные – веселые».</p> <p>- Устное народное творчество (потешки, песенки о героях сказок)</p> <p>- Свободное общение: «Моя любимая сказка».</p> <p>- Прослушивание сказок в аудиозаписи.</p> <p>- Создание модели сказок с помощью цветных кружков: («Кто сначала, кто потом»).</p> <p>- Игры имитации: «Веселый/грустный» (медведь, петух, заяц и др.), «У лисички рыжий хвост».</p> <p>- Развивающие игры «Чей этот дом?», «Кто чем питается?», «Путаница» («Животный мир») и т.д.</p> <p>- Разучивание стихов о животных.</p>	<p>живет в лесу заяц, лиса и другие животные-персонажи сказок.</p> <p>- Дидактические игры: «Угадай сказку», «Кто, где живет?», «Сказочные и лесные звери», «Сказочные и настоящие дома».</p> <p>- Развивающие интеллектуальные игры: «Сложи теремок» («Чудесный квадрат» Воскобовича); «Сложи картинку-сказку», «Построй дом» («Сложи квадрат», «Сложи узор» Никитина); пазлы, разрезные картинки по сказкам.</p> <p>- Разучивание стихов о животных.</p> <p>- Рассматривание, обследование: «Какие бывают книжки?» (толстые, тонкие, большие, маленькие и др.)</p> <p>- Художественный труд: народная кукла «Зайчик» (из носового платка); «Лягушка», «Заяц» (оригами).</p> <p>- Коммуникативная игра: «Радиопередача» (интервью с героями сказок).</p> <p>- Игры имитации: «Что он</p>	
--	--	---	---	--

			делает – покажем и обязательно расскажем» - Двигательные импровизации «Угадай животное», «Море волнуется...».	
--	--	--	--	--

Примерный регламент игр-занятий детей второго года жизни

Виды игр-занятий	Количество в неделю
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3
Музыкальное	2
С дидактическим материалом	2
Со строительным материалом	1
Развитие движений	2
Всего:	не более 10 в неделю

Игры-занятия проводятся по подгруппам и индивидуально в 1-й и 2-й половине дня. В теплое время года максимальное число игр-занятий происходит на участке во время прогулки. Формируемая подгруппа детей для игр-занятий не более 4-6 человек.

Учебный план первой младшей группы

Образовательные области	Количество в неделю
Социально-коммуникативное развитие	Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня
Познавательное развитие	3
Речевое развитие	1
Художественно-эстетическое развитие	4
Физическое развитие	2
Всего:	не более 10 в неделю

Непрерывная образовательная деятельность проводится в 1 и 2 половину дня.

Длительность непрерывной образовательной деятельности и наполняемость групп

Возраст	Количество детей	Длительность минут
1г.- 2 г.	4-6	8-10
2г.1 мес. - 3 г.	8-12	10

Учебный план второй младшей группы (3-4 года)

Образовательные области	Образовательная нагрузка
Познавательное развитие	1 раз еженедельно
Речевое развитие	1 раз в неделю
Физическое развитие	3 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие	5 раз в неделю
Социально-коммуникативное развитие	Интеграция с другими образовательными областями
Количество НОД в неделю	10

Учебный план средней группы (4-5 лет)

Образовательная область	Образовательная нагрузка
Физическое развитие	3 раза в неделю
Познавательное развитие	1 раз еженедельно
Речевое развитие	1 раз в неделю
Художественно-эстетическое развитие	5 раз в неделю
Социально-коммуникативное развитие	Интеграция с другими образовательными областями
Количество НОД в неделю	10

Учебный план старшей группы (5-6 лет)

Образовательные области	Образовательная нагрузка
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Речевое развитие	1 раза в неделю
Физическое развитие	3 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие	6 раз в неделю
Социально-коммуникативное развитие	Интеграция с другими образовательными областями
Количество НОД в неделю	13

Учебный план подготовительной группы (6-7 лет)

Образовательные области	Образовательная нагрузка
Познавательное развитие	3 раза еженедельно 1 раз в чередовании с художественно-эстетическим развитием
Речевое развитие	2 раза в неделю
Физическое развитие	3 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие	6 раз еженедельно 1 раз в чередовании с познавательным развитием
Социально-коммуникативное развитие	Интеграция с другими образовательными областями
Количество НОД в неделю	15

2.1.1. Ранний возраст

2.1.1.1. Содержание образовательной работы в группах раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

Задачи воспитания и обучения

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей. В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности. Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия. Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого. Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти. Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации. Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр. Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Развивать эстетическое восприятие. Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов. Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку. Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами. Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители. Учить играть, не мешая сверстникам. Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать.

Воспитание при проведении режимных процессов

Режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур) занимают существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощи взрослого.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. (За стол усаживать только по 2–3 человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть. И так далее). Детей приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой густую пищу, к 1 году 6 месяцам — и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют). Детей продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул. Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

Приучать детей к опрятности, аккуратности. К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе. Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам). Воспитывать элементарные навыки культуры

поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям. Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить. Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать. Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.

Расширять ориентировку в окружающей среде. Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.

Развивать понимание речи. У детей первой подгруппы расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода (мыло, носовой платок, расческа и т. п.), простейших бытовых действий (раздеваться, умываться и др.), названий частей тела. У детей второй подгруппы закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).

Развивать активную речь. Развивать умение детей первой подгруппы произносить простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов («дай мне», «на» и др.). Побуждать детей второй подгруппы к замене облегченных слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).

Воспитание в играх-занятиях

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры-занятия. Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания. С детьми второго года жизни рекомендуется проводить по 2 занятия в день: с каждой подгруппой по 10 занятий в неделю. Игры-занятия с детьми первой подгруппы проводятся во второй период бодрствования, с детьми второй подгруппы — в утренний и вечерний периоды бодрствования. С детьми в возрасте 1 года — 1 года 6 месяцев игры-занятия проводятся по подгруппам (по 2–4 человека). Длительность игры-занятия 3–6 минут. Детей в возрасте 1 года 6 месяцев — 2 лет можно объединять по 4–6 человек в зависимости от вида игры-занятия. Продолжительность игры-занятия 6–10 минут.

Развитие речи

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов. Развивать умение по слову взрослого находить и показывать на картинках игрушки, предметы одежды, посуды, основные части своего тела и сюжетных игрушек, частично называть их. 40 Развивать умение понимать слова, обозначающие части тела человека (руки, ноги, голова), части лица (рот, глаза, уши); бытовые и игровые действия (умываться, гулять); цвета предметов (красный, синий), контрастные размеры (большой, маленький), формы (кубик, кирпичик, шар, призма). Приучать детей понимать простые по конструкции и содержанию фразы, которыми взрослый сопровождает показ игрушек, свои действия.

Активная речь. Совершенствовать умение детей подражать звукосочетаниям и словам. Пополнять активный словарь названиями известных действий (спи, иди, упал и т. п.). Развивать умение показывать и называть изображенные на картинке знакомые предметы в статическом положении (к 1 году 3 месяцам) и их же в действии (к 1 году 6 месяцам). Формировать умение отвечать на вопросы «Кто это?», «Что делает?». Побуждать переходить от общения с помощью жестов и мимики к общению с помощью доступных речевых средств. Развивать умение произносить по подражанию предложения из двух слов.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года). Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету. Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бежит и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.). Развивать умение понимать предложения с предлогами *в*, *на*. Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.). Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо *ав-ав* — собака и т. п.). Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию. Продолжать расширять и обогащать словарный запас: существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств; глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.); прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; наречиями (высоко, низко, тихо). Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (*в*, *на*). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи. Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблаговари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.).

Приобщение к художественной литературе

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

Развитие движений Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой в прямом направлении по лежащей на полу дорожке. Ходьба с помощью взрослого вверх по доске, приподнятой одним концом от пола на 10–15 см (ширина доски 25 см, длина 1,5–2 м), и вниз до конца. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 10 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку, положенную на землю, или палку, приподнятую от пола на 5–10 см. Ползание, лазанье. Ползание на расстояние до 2 м, подлезание под веревку (высота 50 см), пролезание в обруч (диаметр 50 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 м). Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.

Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м). Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см. Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета. В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого.

Подвижные игры

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее. С детьми 1 года — 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально. С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2–3 человека). Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча). Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

Примерный список подвижных игр: «Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?» и др. Самостоятельные игры детей с игрушками, стимулирующими двигательную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр.

Игры-занятия с дидактическим материалом

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Обучать детей действиям с предметами: нанизывать на стержень пирамидки 2–3 кольца одинакового размера, собирать с помощью взрослого в определенной последовательности пирамидку на конусной основе, состоящую из 2–3 колпачков разных размеров; собирать пирамидку из четырех колец двух контрастных размеров; открывать и закрывать одноместную матрешку, вкладывать меньшие предметы в большие и вынимать их. Совершенствовать разнообразные действия с предметами (открывать — закрывать, нанизывать — снимать, прокатывать, втыкать, шнуровать, накладывать), ориентируясь на их величину (большой, маленький), цвет (красный, синий). Учить действовать с различными дидактическими игрушками (шаробросы, дидактические коробки, грибки и втулочки со столиками к ним и т. д.).

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным). Знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма), «опредмечивая» их (призма — крыша). Совместно с взрослым обыгрывать постройки с использованием сюжетных игрушек.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4–5 колец (от большого к маленькому), из 4–5 колпачков. Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.). Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки. Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.). Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета. Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным). Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба). Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. В летнее время на прогулке

проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

Музыкальное воспитание

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку. Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения. Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Приобщать к веселой и спокойной музыке, формировать умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Содействовать пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогать подпевать (как могут, умеют). Постепенно формировать умение заканчивать петь вместе с взрослым. Развивать умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ног, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»). В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка).

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Начинать развивать у детей музыкальную память. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно. Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).

Праздники, музыкальные игры, развлечения

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий. Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.

2.1.1.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5-ти образовательным областям с детьми 2-3 лет

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие детей 2-3 лет осуществляется прежде всего в общении со взрослым и со сверстниками и направлено на:

- формирование социальных навыков преимущественно в ходе повседневной жизнедеятельности, которая протекает в общении со взрослым, в процессе сотрудничества со взрослым.
- создание благоприятного эмоционального климата в группе, для налаживания положительных взаимоотношений детей друг с другом.
- привлечение внимания детей друг к другу, поддержка их интереса к сверстникам;
- стимулирование эмоциональных контактов ровесников, сближающих их друг с другом; организацию предметного взаимодействия между детьми.

Для побуждения детей к общению со сверстниками следует использовать самые разные ситуации их жизнедеятельности: режимные моменты, свободную игру, групповые занятия, специально организованные игры.

Для поддержания интереса детей друг к другу хорошо использовать игровые приемы, чтение потешек, пение песенок, упоминая в них имя каждого малыша и побуждая детей повторять их.

Специальные игры и занятия, способствующие развитию общения детей со сверстниками, составляют неотъемлемую часть жизни группы. Такие игры проводятся в перерывах между режимными моментами, на прогулке, во время свободной игры детей.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.

Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.). трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Развитие игровой деятельности

Особым направлением педагогической работы с детьми раннего возраста является формирование игровой деятельности.

Игра как форма детской активности пронизывает различные виды деятельности детей раннего возраста. В современной педагогике выделяются разнообразные виды детских игр: игры-забавы, дидактические игры, игры с сюжетными игрушками, игры-драматизации.

В педагогическом процессе игре следует уделять особое внимание:

- Элементы игры должны включаться во все виды взаимодействия педагога с детьми;
- Игра должна быть основной формой организации разных видов детской деятельности;
- В течение дня должно выделяться специальное время для проведения разнообразных игр.

Образовательная область «Познавательное развитие»

(предметная деятельность и познавательные способности)

В раннем возрасте познавательное развитие ребенка осуществляется в рамках предметной деятельности. Предметная деятельность в раннем возрасте определяет, т.е. «ведёт» за собой психическое развитие, поэтому она и называется ведущей. Именно в ходе предметной деятельности создаются наиболее благоприятные условия для развития важнейших способностей, умений и личностных качеств ребенка - речи, мышления, познавательной активности, целенаправленности и самостоятельности. Поэтому создание оптимальных условий для обогащения и развития разнообразных действий с предметами - первая задача образовательного процесса в раннем возрасте.

В этой области развития можно выделить несколько направлений.

Прежде всего, это развитие культурно нормированных, практических и орудийных действий.

Особая задача, стоящая перед педагогом в рамках предметной деятельности - овладение бытовыми навыками и навыками самообслуживания. Орудийными действиями малыш овладевает не только в повседневной жизни, но и в процессе индивидуальных и совместных со взрослым игр, и занятий.

Совместная деятельность не должна навязываться ребенку. Педагог откликается на просьбу малыша о помощи, подключается к его игре, помогает преодолеть затруднения. Он может помочь ребенку правильно скоординировать и распределить свои действия. При этом не следует выполнять действия за малыша, важно, чтобы ребенок научился сам выделять нужные свойства предметов, например, подбирать и соединять части пирамидки или матрешки в нужном порядке. Подсказки воспитателя не должны носить директивный характер. Следует проблематизировать ребенка, предоставить ему возможность собственных попыток, свободу действий. Взрослый поощряет действия ребенка, хвалит его.

Следует разумно сочетать совместную деятельность ребенка со взрослым и самостоятельную деятельность малыша. Воспитатель должен предлагать ребенку виды деятельности, соответствующие его умениям, выявлять «зону ближайшего развития» и создавать условия для овладения более сложными действиями. Организуя совместную деятельность, прежде всего, необходимо заинтересовать малыша, поддерживать его желание действовать с предметом, не принуждая к точному воспроизведению образца действий.

Следующая задача воспитателей в рамках предметной деятельности - развитие у детей познавательной активности. Педагоги создают условия для ознакомления детей с окружающим миром, обогащения детей впечатлениями и для детского экспериментирования.

Воспитатели должны поддерживать любопытство детей, поощрять любое проявление интереса. Важнейшим направлением познавательного развития в раннем возрасте является совершенствование всех познавательных процессов - восприятия, внимания, памяти и наглядно-действенного мышления.

Следующей педагогической задачей данного направления развития ребенка является формирование целенаправленности и самостоятельности в предметной деятельности. Познавательное развитие детей раннего возраста, охватывает разные аспекты предметной деятельности и включает следующие 4 раздела:

- Игры и занятия, направленные на развитие практических и орудийных действий
- Игры и занятия, направленные на развитие познавательной активности
- Игры и занятия, направленные на развитие восприятия и мышления
- Игры и занятия, направленные на развитие целенаправленности и самостоятельности в предметной деятельности.

Развитие элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с социальным миром

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег.

Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Конструктивная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Образовательная область «Речевое развитие»

В этой сфере выделяется несколько конкретных образовательных задач:

- развитие понимания речи (пассивной речи)
- развитие активной речи
- формирование фонематического слуха,
- развитие речи как средства управления своим поведением (т.е. планирующей и регулятивной функций речи).

Для развития речи ребенка организуются специальные игры и занятия. К специальным играм и занятиям, направленным на развитие речи, относятся:

разнообразные игры (игры-потешки, хороводы, игры с сюжетными игрушками, игры инсценировки, звукоподражательные игры, и др.);

- чтение и рассказывание сказок, стихов, историй, побуждение детей пересказывать услышанное;

- рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской литературы;

- демонстрация диафильмов;

- игры-занятия с предметными и сюжетными картинками;

- разгадывание простых загадок с опорой и без опоры на наглядность; - игры, направленные на развитие мелкой моторики.

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!»),

«Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.

Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.

Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать:

по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее

подготовленную клеенку

Музыкальная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).

Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачами педагогов в области физического развития являются создание условий для укрепления здоровья детей, становления у детей ценностей здорового образа жизни, развития различных видов двигательной активности.

Важное значение для укрепления здоровья и физического развития детей имеет правильная организация режима питания, сна, бодрствования, прогулок, гигиенических процедур. Работа по профилактике и снижению заболеваемости детей предполагает соблюдение ряда правил и проведение различных оздоровительных мероприятий.

Во время утреннего приема педагоги и родители заполняют карту наблюдения (Форму 127).

Оздоровительные мероприятия:

- различные виды закаливания: воздушные и солнечные ванны,
- утренняя и бодрящая гимнастика.

Все эти процедуры проводятся специалистами по рекомендации и под наблюдением медицинского персонала и при согласовании с родителями.

Для развития **двигательной активности** детей созданы специальные условия:

- группы оснащены - спортивным оборудованием и инвентарем,
- групповое пространство организовано таким образом, чтобы дети могли свободно передвигаться по всей групповой комнате и имели доступ к спортивным снарядам и игрушкам,
- проводится утренняя гимнастика, - физкультурные занятия, - подвижные игры.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (бросать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей

играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, уметь передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Работа по профилактике и снижению заболеваемости детей предполагает соблюдение ряда правил и проведение различных оздоровительных мероприятий. Во время утреннего приема педагоги и родители заполняют карту наблюдения (Форму 127)

Число, месяц 201__ -201__ учебный год

№	Фамилия, имя ребенка	Дата рождения	Возраст	Результаты утреннего осмотра			Результаты вечернего осмотра			Сведения родителей о состоянии здоровья ребенка	Подпись родителей
				кожа	зев	темп.	кожа	зев	темп.		

1 Оздоровительные мероприятия:

- различные виды закаливания: воздушные и солнечные ванны,
- утренняя и бодрящая гимнастика.

Все эти процедуры проводятся специалистами по рекомендации и под наблюдением медицинского персонала и при согласовании с родителями. Для развития двигательной активности детей созданы специальные условия:

- группы оснащены спортивным оборудованием и инвентарем, групповое пространство организовано таким образом, чтобы дети могли свободно передвигаться по всей групповой комнате и имели доступ к спортивным снарядам и игрушкам, проводится утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры.

2.1.2. Содержание образовательных областей в дошкольных группах (3-7лет)

2.1.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе

Виды деятельности, способствующие социально-коммуникативному развитию детей.

Деятельности, которые позволяют ребенку «входить» в социальный мир воображаемом плане (деятельность отражения):

Игровая деятельность

Изобразительная деятельность

Деятельности, которые дают ребенку возможность приобщиться к социуму в реальном плане:

Предметная деятельность

Трудовая деятельность

Познавательная деятельность

Наблюдение

Предпосылки учебной деятельности

Основные направления:

1. Развитие игровой деятельности
2. Формирование основ безопасности жизнедеятельности
3. Формирование гендерной, гражданской, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
4. Трудовое воспитание

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через решение следующих задач, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания, положительного отношения к труду других людей и его результатам.

Задачи:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
- Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
- Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики

поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. ***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)***

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). **Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. **Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию

развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; в активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение

договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять

представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.1.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части

множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например, «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие

числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами

второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в

совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. **Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для

выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (вперед, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Младшая группа (от 3 до 4 лет) Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Средняя группа (от 4 до 5 лет) Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении

и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Младшая группа (от 3 до 4 лет) Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старшая группа (от 5 до 6 лет) Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его

труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

Младшая группа (от 3 до 4 лет) Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать

наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей,

птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными

приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлинится, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Конструктивная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Младшая группа (от 3 до 4 лет) Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

2.1.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления работы:

- Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

- Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Принципы развития речи:

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- Принцип развития языкового чутья.
- Принцип формирования элементарного осознания явлений.
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- Принцип обеспечения активной языковой практики.

Средства развития речи:

- Общение взрослых и детей;
- Культурная языковая среда;
- Обучение родной речи в процессе непрерывной образовательной деятельности
- Художественная литература;
- Изобразительное искусство, музыка, театр;
- Непрерывная образовательная деятельность по другим разделам Программы.

Методы развития речи.

1) Наглядные:

- ✓ непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

- ✓ опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

2) Словесные:

- ✓ чтение и рассказывание художественных произведений;
- ✓ заучивание наизусть;
- ✓ пересказ;
- ✓ общая беседа;
- ✓ рассказывание без опоры на наглядный материал.

3) Практические:

- ✓ дидактические игры;
- ✓ игры-драматизации, инсценировки,
- ✓ дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непрерывная образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Развитие речи

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста “», «Предложите: «Хотите посмотреть», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки? “»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: Стыдно драться! Ты уже большой»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (сос тоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию

любезности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш —

ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план

рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Младшая группа (от 3 до 4 лет) Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.1.2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Основные направления работы:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

Младшая группа (от 3 до 4 лет) Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Средняя группа (4-5 лет) Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства

выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина,

Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Младшая группа (от 3 до 4 лет) Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик,

цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года

формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку,

аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?») и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в

коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеклу. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их

средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. **Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из

глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Музыкальное развитие детей.

Младшая группа (от 3 до 4 лет) Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь,

крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с

музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. **Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

2.1.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Цель: формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой и гармоничное физическое развитие

Задачи:

Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

Воспитательные:

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; - разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Принципы физического развития:

Общепедагогические:

- Принцип осознанности и активности (П.Ф. Лесгафт) направлен на воспитание у ребенка осознанного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм
- Принцип активности предполагает в ребенке высокую степень самостоятельности, инициативности и творчества
- Принцип системности и последовательности означает построение системы физкультурно-оздоровительной работы и последовательное ее воплощение
- Принцип повторения предусматривает формирование двигательных навыков и динамических стереотипов на основе многократного повторения упражнений, движений
- Принцип постепенности означает постепенное наращивание физических нагрузок
- Принцип наглядности способствует направленному воздействию на функции сенсорных систем, участвующих в движении
- Принцип доступности и индивидуализации означает обязательный учет индивидуальных особенностей ребенка для правильного подбора доступных ему физических нагрузок

Специальные:

- Принцип непрерывности выражает закономерности построения физического развития как целостного процесса
- Принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха направлен на сочетание высокой активности и отдыха в разных формах двигательной активности
- Принцип постепенного наращивания развивающее-тренирующих воздействий выражает поступательный характер и обуславливает усиление и обновление воздействий в процессе физического развития
- Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок выражает зависимость динамичности нагрузок от закономерности адаптации к ним ребенка
- Принцип всестороннего и гармоничного развития личности выражает взаимосвязь физического, интеллектуального, духовного, нравственного и эстетического развития ребенка
- Принцип оздоровительной направленности решает задачи укрепления здоровья ребенка
- Принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения

Методы физического развития:

Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога)

Словесные:

- объяснения, пояснения, указания
- подача команд, распоряжений, сигналов
- вопросы к детям
- образный сюжетный рассказ, беседа
- словесная инструкция

Практические:

- Повторение упражнений без изменений и с изменениями
- Проведение упражнений в игровой форме
- Проведение упражнений в соревновательной форме

Задачи физического воспитания решаются:

- на специальных занятиях, досугах, спортивных праздниках, частично на музыкальном занятии;
- средствами подвижной и спортивной игры, физических упражнений на прогулке, в свободной деятельности, в других режимных моментах;
- путем обеспечения оптимального режима ежедневной двигательной активности как в саду, так и дома;
- за счет привлечения родителей к совместному участию в спортивных и оздоровительных мероприятиях.

2.1.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы образовательной деятельности с детьми Согласно теории Л.С. Выготского и его последователей, процессы воспитания и обучения не сами по себе непосредственно развивают ребенка, а лишь тогда, когда они имеют деятельностные формы и обладают соответствующим содержанием, поэтому содержание программы реализуется в приемлемых формах для ребенка дошкольного возраста: игровой, коммуникативной, трудовой, двигательной, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, восприятия художественной литературы как особый вид детской деятельности и продуктивной. Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослым, затем в совместной деятельности со сверстниками и становится самостоятельностью. Образовательный процесс построен на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Детская деятельность в образовательном процессе

Виды детской деятельности	Формы работы
коммуникативная	<p>Свободное общение на разные темы. Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев для театрализованных игр-инсценировок. Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью», «У меня зазвонил телефон», «Телеканал детского сада представляет» и др. Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.) Придумывание этюдов для театрализации (невербальные средства выразительности). Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений. Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом. Дидактические словесные (в том числе народные) игры. Викторины. Проектная деятельность, н-р, «Напиши письмо Деду Морозу»; «Книжка малышка».</p>
восприятие художественной литературы	<p>Восприятие литературных произведений с последующими:</p> <ul style="list-style-type: none"> • свободным общением на тему литературного произведения, • решением проблемных ситуаций, • дидактическими играми по литературному произведению, • художественно-речевой деятельностью, • игрой-фантазией, • рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, • просмотром мультфильмов, созданием этюдов, сценариев для театрализации, • театрализованными играми
познавательно-исследовательская	<p>Опыты, исследования; игры-экспериментирования, с разными материалами Рассматривание, обследование, наблюдение. Решение занимательных задач, проблемных ситуаций. Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в уголке природы, лаборатории «Почемучка» и др. Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением. Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях. Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет, н-р, «Знаете ли вы?», «Этот удивительный мир диких животных» и др. Оформление тематических выставок, н-р, «Предметы, которые нас удивили», «Игрушки наших дедушек и бабушек» и др. Оформление уголка природы. Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.) Ведение «Копилки вопросов» (в том числе запись с помощью рисунков, символов). Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия, Поисково-исследовательские проекты</p>
конструктивная	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование из строительного материала и деталей конструктора: • по образцу (схеме, чертежу, модели),

	<ul style="list-style-type: none"> • по условиям, • по замыслу. <p>Конструирование из бумаги:</p> <ul style="list-style-type: none"> • по выкройке, • схеме (оригами). <p>Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега).</p>
игровая	<p>Сюжетно-отобразительные игры.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные.</p> <p>Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации.</p> <p>Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями.</p> <p>Игры-фантазирования</p> <p>Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом.</p> <p>Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др.</p> <p>Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные).</p> <p>Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки; игры Никитина, Воскобовича и др.</p> <p>Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцоброс, серсо и др.) Игры с элементами спорта: городки, бадминтон, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол.</p> <p>Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театральные-постановочные.</p>
трудовая	<p>Самообслуживание.</p> <p>Дежурство (по столовой, по подготовке к совместной образовательной деятельности, в уголке природы – полив растений).</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> • помощь в уборке группы, • перестановка в предметно-развивающей среде группы и др. <p>Труд в природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • работа на осеннем участке – сбор урожая, заготовка природного материала для поделок; • работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда; • работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и поливке растений; • работа на летнем участке – полив растений. <p>Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролон, ткани, дерева и др.):</p> <ul style="list-style-type: none"> • изготовление атрибутов для игры, • предметов для познавательно-исследовательской деятельности
изобразительная	<p>Рисование (гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь); лепка (глина, пластилин, пластика); аппликация (бумага, ткань, природные материалы):</p> <ul style="list-style-type: none"> • по замыслу,

	<ul style="list-style-type: none"> • на заданную тему. <p>Художественный труд (поделки из бумаги, картона, поролона, ткани; природного, бросового материала и др.):</p> <ul style="list-style-type: none"> • украшения к праздникам, • поделки для выставок детского творчества, • подарки, сувениры, • декорации к театрализованным спектаклям, • украшение предметов личного пользования и др. <p>Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности (монотипия, кляксография, оттиск, тиснение, набрызг и др.).</p> <p>Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии.</p> <p>Разнообразная интегративная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; • создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др. <p>Детский дизайн: дизайн интерьера, одежды, украшений, посуды и др.</p> <p>Организация и оформление выставок.</p> <p>Проектная деятельность, н-р, «Подарок маме», «Новогодняя мастерская» и др.</p>
музыкальная	<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Шумовой оркестр</p> <p>Экспериментирование со звуками.</p> <p>Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски.</p> <p>Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен.</p> <p>Драматизация песен.</p> <p>Музыкально-театрализованные игры</p> <p>Музыкальные и музыкально-дидактические игры.</p> <p>Концерты-импровизации.</p> <p>Разнообразная интегративная деятельность: музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др.</p>
двигательная	<p>Физические упражнения.</p> <p>Физминутки и динамические паузы.</p> <p>Гимнастика (утренняя, бодрящая).</p> <p>Игрогимнастика.</p> <p>Ритмика, ритмопластика.</p> <p>Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования.</p> <p>Игры-имитации, хороводные игры.</p> <p>Народные подвижные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Спортивные упражнения: катание на санках, скольжение, катание на велосипеде, самокате</p> <p>Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке.</p>

В соответствии с целями и задачами Программы авторским коллективом разработано содержание работы по темам с учетом видов детской деятельности, к нему картотеки игр по каждой из образовательных областей в соответствии с комплексно-тематическим планированием.

2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Современный детский сад должен создать условия для развития личности дошкольников, их индивидуальности, творческих способностей, формирования потребности развиваться на протяжении всей жизни. Поэтому, основным направлением педагогической деятельности является создание благоприятной среды для поддержки детской инициативы, опираясь на приоритетные сферы инициативы в соответствии с возрастом детей. Основной идеей работы является объединение усилий педагогов, родителей, руководителей дополнительного образования, творческой общественности с целью создания благоприятных условий для реализации творческого потенциала детей ДОУ. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка. Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи. Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив. Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы. Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие. Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др.

Необходимо создание условий для свободного выбора детьми деятельности, а также участников совместной деятельности:

- предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию. Например, в центре, один ребенок будет рвать бумагу, а другой вырежет из нее ножницами замысловатую фигурку. Должно быть отведено время на занятия по выбору — так дети учатся сознательно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности. Умение детей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать цели — вот, что является наиболее важным для освоения образовательной программы в ДОУ.
- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей. Не следует забывать, что особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.
- содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы. Это значит, что все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей.

2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;

- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;

- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.1.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Федеральный государственный образовательный стандарт направлен на обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Ведущей целью взаимодействия детского сада с семьей создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребенка, компетентности его родителей. Основными задачами взаимодействия детского сада с семьей являются:

- изучение отношений педагогов и родителей к различным вопросам воспитания и обучения , развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семьи.
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующих развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях

По закону «Об образовании в Российской Федерации» родители являются первыми педагогами своего ребенка. Участие родителей в жизни малыша не только дома, но и детском саду помогает им:

- преодолеть авторитаризм и увидеть мир с позиции ребенка (смотрю на мир твоими глазами);
- относиться к ребенку как к равному партнеру (допускать его в свою взрослую жизнь);
- понять, что недопустимо сравнивать его с другими детьми (каждый ребенок уникален и он — будущая личность);
- знать сильные и слабые стороны ребенка и учитывать их при воспитании (со стороны педагогу виднее, он специалист);
- проявлять искреннюю заинтересованность в его действиях и быть готовыми к эмоциональной поддержке, совместному переживанию его радостей и горестей;
- становить хорошие доверительные отношения с ребенком.

В «Концепции дошкольного воспитания» (В. Давыдов, В. Петровский) зафиксировано, что семья и детский сад, имея свои особые функции, не могут заменить друг друга. Поэтому так важно установить доверительный контакт между родителями и сотрудниками ДООУ. Вовлечение родителей в образовательный процесс важно не потому, что этого хочет педагог, а потому, что это необходимо для развития ребенка. Взаимодействие с родителями строится с учетом ежегодного планирования.

2.2. Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (Специфика условий (региональных, национальных, этнокультурных и др.) осуществления образовательного процесса).

Основной целью работы по реализации регионального компонента является развитие культуры толерантности, формирование ценностных ориентаций воспитания средствами многополярной традиционной культуры Санкт-Петербурга.

Региональный компонент в ГБДОУ реализуется игровым методам развития и обучения, поддерживающим постоянный интерес к совместной деятельности и стимулирующим познавательную активность в проектной деятельности.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.

- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

Содержание образования должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов».

При анализе понятия «толерантность» можно выделить:

- ◆ уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности;
- ◆ гармония в многообразии (моральный долг и политическая и правовая потребность);
- ◆ добродетель, которая делает возможным достижение мира и способствует замене культуры войны культурой мира;
- ◆ активное отношение к другому, формируемое на основе признания универсальных прав и основных свобод человека;
- ◆ обязанность способствовать утверждению прав человека, плюрализма (в том числе культурного плюрализма), демократии и правопорядка;
- ◆ отказ от догматизма, от абсолютизации истины;
- ◆ утверждение норм, установленных в международных правовых актах в области прав человека.

Целевыми ориентирами регионального компонента является: доступность петербургского образования всем гражданам Российской Федерации независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, места жительства, отношения к религии, убеждений, принадлежности к общественным объединениям, возраста, состояния здоровья, социального, имущественного и должностного положения обеспечивается: - реализация конституционного права и равные возможности для различных социальных слоев и территориальных групп населения на получение бесплатного образования **высокого качества**

Система работы с детьми по реализации регионального компонента

Система работы с детьми призвана обеспечить:

- историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию жителей Санкт-Петербурга;
- воспитание Петербуржца, способного к социализации в условиях гражданского общества, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость, уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов;
- формирование культуры межличностных отношений

Средства реализации регионального компонента базируются на основе комплексно – тематического подхода к планированию деятельности педагогов ДОУ.

Поликультурное воспитание дошкольника осуществляется в процессе проектной деятельности по средствам это календаря в рамках региональной программы «Толерантность» и идет по направлениям:

- ◆ формирования любви к своей семье
- ◆ ознакомления с детским садом и ближайшим к нему окружением
- ◆ воспитания социальных навыков
- ◆ развития элементарных представлений об истории и культуре России, о людях других национальностей

Детям 5-7 лет доступно приобщение к:

- ◆ культуре тех национальностей, представители которых находятся в ближайшем групповом окружении, то есть посещают конкретную группу детского сада (с учетом согласия и поддержки родителей);
- ◆ культуре национальных групп, входящих в ближайшее региональное окружение;
- ◆ культуре двух-трёх национальностей ближнего зарубежья (например, украинцы, киргизы, чукчи);
- ◆ национальной культуре представителей дальнего зарубежья (например, французы, японцы, американцы);

- ♦ отдельным элементам культуры (жилище, одежда) представителей различных рас (европеоидная, монголоидная, негроидная).

Принцип продвижения «От близкого к далекому».

Образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями развития Санкт-Петербурга.

Региональный компонент образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста представлен в учреждении методическим комплексом «Этнокалендарь Санкт-Петербурга».

Программное обеспечение – Этнокалендарь Санкт-Петербурга», СПб, ЗАО «Фрегат». 2016

Краткая аннотация методического комплекса.

Санкт-Петербург — развивающийся город с особой историей и традициями толерантности во взаимоотношениях представителей разных народов, вероисповеданий, с особым укладом дружелюбия и взаимопомощи, проверенными и сохраненными в тяжелейших испытаниях.

Современная семья претерпела ряд изменений: все чаще она перестает быть монокультурной и мононациональной, а это значит, что у ребенка, родившегося в такой семье, появляется больше возможностей в выборе веры и жизненной позиции по многим вопросам.

В современной системе образования также наблюдаются важные, системные процессы: мигранты несут в группы детского сада свою культуру, свои традиции и свои модели отношений.

Авторы пособия «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», посчитали необходимым чуть более объемно представить одно из главных направлений деятельности в формировании толерантных установок у детей и их родителей — информационно-просветительское, что позволяет создать базу для понимания членами семьи важности интернационального воспитания, развития в ребенке умения общаться и сотрудничать с другими людьми.

Все перечисленные в этнокалендаре праздничные и памятные даты можно условно разделить на несколько групп:

- Сезонные праздники (День урожая, Международный день птиц, День весеннего равноденствия).
- Памятные имена и даты (В.В. Бианки, И.А. Крылов и др.).
- Праздники, посвященные миру на земле (День защитника Отечества, День народного единства).
- Семейные праздники (День матери, День семьи и т.д.).
- Религиозные праздники (Рождество, Пасха и др.).
- Национальные праздники (День «Калевалы»).
- Всеобщие праздничные дни (Новый год, Международный женский день).

Прогнозируемые результаты:

Создание целостной системы образовательного сопровождения, направленной на развитие культуры гражданственности, толерантности в Санкт-Петербурге.

Совершенствование адресной деятельности в сфере дошкольного образования по формированию толерантной среды среди разных возрастных и этнических групп в непосредственном учреждении.

Дети: освоение детских видов деятельности (игровой, поисково-исследовательской, продуктивной и др.) на уровне самостоятельности, динамика в развитии физических, интеллектуальных и личностных качеств.

Педагоги: повышение профессиональной компетенции в реализации принципов современной развивающей педагогики: делового общения, деятельностного подхода, широкое ориентирование педагогов в культурно-образовательном пространстве Санкт-Петербурга.

Родители: участие в образовательном процессе ДОУ.

Детский сад: создание активной развивающей среды, направленной на самореализацию ребенка в специфических для дошкольного возраста видах деятельности; создание методического комплекса по основным направлениям развития дошкольников: физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, а также развитие толерантного поведения Петербуржца.

Без знаний традиций, культуры своей Родины невозможно будущее человека. В настоящее время современные дети недостаточно знакомы с фольклорным наследием русского народа. Педагоги ДОУ

считают, что детей необходимо знакомить с обрядовыми праздниками, русскими народными обычаями, с тем, как наши предки отмечали праздники и чем жили в будни.

Цель работы по реализации национального компонента – формирование у детей интереса к истории и культуре русского народа, воспитание любви и уважения к его традициям.

Воспитателем группы № 3 Шикаловой Натальей Леонидовной разработаны методические материалы по ознакомлению детей с народным декоративно-прикладным и музыкальным искусством. Работа направлена на формирование у детей эмоциональной отзывчивости и интереса к образцам русского народного искусства. Педагогом разработана серия музыкально-подвижных игр, подобран фольклорный материал (заклички, потешки и др.), предметы народного декоративно-прикладного искусства. Работа строится на основе преемственности по отношению к целям и содержанию обучения образовательной программы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» дополняя и расширяя ее реализацию.

Перечень тематики

№ п/п	Тема
1.	«Кот Васька»
2.	«Мы в осенний лес пойдем, грибов много наберем»
3.	«Что растет на грядке?»
4.	«Петушок, петушок...»
5.	«Каша масляная, ложка крашеная»
6.	«Домовенок Кузя».
7.	«Что за чай без самовара?»
8.	«В гости к нам пришли матрешки»
9.	«Зимушка-зима»
10.	«Коляда-коляда»
11.	«Из бабушкиного сундука»
12.	«Дымковские расписные»
13.	«Ярмарка игрушек»
14.	«Едет Масленица дорогая»
15.	«В гостях у сказки».
16.	«Жаворонки, прилетите»
17.	«Приди, весна, с радостью!»
18.	«Яичко не простое, яичко золотое»
19.	«Веселые музыканты»
20.	«Раскудрявая береза»

Тема:	Дополнительный дидактический материал
Сентябрь	
<p style="text-align: center;">«Кот Васька»</p> <p>Цели: Познакомить детей с домашними животными – котом, его внешним видом, повадками. Воспитывать умение у детей слушать художественные произведения; при повторном чтении предоставлять возможность договаривать слова и фразы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение и обыгрывание потешки. • Чтение рассказа К. Ушинского «Кот Васька». • Игра «Васька какой?» (Шерстка какая? Усы какие? Глазки какие?) • Игра «Назови ласково». (Кот--котик, собака--собачка, корова--коровушка, лошадь--лошадка.) • П. Игра «Ходит Васька беленький». <p style="margin-left: 20px;">Ходит Васька беленький, Хвост у Васьки серенький, А бежит стрелой. Глазки закрываются-- Спит иль притворяется? Зубы у кота- острая игла. Пойдем посмотрим: Спит ли котик? Только детки подойдут-- Серенький котик тут как тут!</p> <p>(На последние слова водящий-«котик» ловит детей, они убегают.)</p> <p>«Что растет на грядке?»</p> <p>Цели. Дать знания детям об овощах, их внешнем виде и вкусовых качествах. Научить с помощью взрослого инсценировать сказку «Репка».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра-ситуация: <p style="margin-left: 20px;">Еду, еду к бабе. Деду На лошадке, в красной шапке. По ровной дорожке На одной ножке, В старом лапоточке По рытвинам, по кочкам. Все прямо и прямо, А потом вдруг... В яму—бух!</p> • Отгадывание загадок. • Игра «Один—много» (помидор—помидоры, огурец—огурцы и пр.) • Игра «Большой—маленький» (огурец—огурчик, помидор—помидорчик и т.д.) • Игра-хоровод «В огороде был козел». 	<p>Как у нашего кота Шубка очень хороша. Как у котика усы Удивительной красы. Глаза смелые, Зубки белые.</p> <p>Котик серенький присел На печурочке И тихонечко запел Песню Юрочке. Вот проснулся петушок, Встала курочка. Подымайся, мой дружок, Встань, мой Юрочка!</p> <p>Котик серый, Хвостик белый. Приди, котик, ночевать, Мою деточку качать. А уж я тебе, коту, За работу заплачу: Кувшин молока Да кусок пирога.</p> <p style="text-align: center;"><i>Загадки:</i></p> <p>Кругла, а не шар, С хвостом, а не мышь, Желта как мед, А вкус не тот. (Репка)</p> <p>Красная мышка С белым хвостом В норке сидит Под зеленым листом. (Редиска)</p> <p>В огороде вырастаю. А когда я созреваю, Варят из меня томат, В щи кладут и так едят. (Помидор)</p> <p>Летом в огороде—свежие, зеленые, А зимою в бочке—крепкие, соленые. (Огурцы)</p>

<ul style="list-style-type: none"> • П.Игра «Огуречик» 	<p>Он никогда и никого Не обижал на свете. Чего же плачут от него И взрослые, и дети? (Лук)</p> <p>Огуречик, огуречик, Не ходи на тот конечик. Там мышка живет— Тебе хвостик отгрызет. (Дети убегают, водящий- «огуречик» их догоняет).</p>
<p>Октябрь</p>	
<p>«Петушок, петушок...» Цели: Познакомить детей с домашними птицами, их внешним видом, образом жизни. Способствовать развитию интереса к книгам, умению отвечать на вопросы по картинкам.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слушание записи «На птичьем дворе» (голос петушка) • Чтение и обыгрывание потешки. Петушок, петушок, Золотой гребешок, Маслена головушка, Шелкова бородушка. Что ты рано встаешь, Что ты громко поешь, Детям спать не даешь? • Чтение рассказа К. Ушинского «Петушок с семьей». • Игра «Трух-трух» (Дети имитируют ходьбу петуха.) Трух-трух, трух-тух-тух, Ходит по двору петух. Сам со шпорами, Хвост узорами. Под окном стоит, На весь двор кричит: «Ку-ка-ре-ку!» • Игра «Большой—маленький» • Игра «Кто как передвигается?» (Предложить изобразить птиц). • Игра «Кто спрятался?» (По иллюстрации с изображением части тела угадать птицу: по хвостику—петушка, курочку или цыпленка и пр.) <p>«Каша масленая, ложка крашеная» • Цели: Воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, оценивать поступки героев сказки. Дать элементарные знания о декоративно-прикладном искусстве—расписных ложках. Поддерживать интерес к самостоятельной художественной</p>	<p>-Курочка-рябушечка, Куда идешь? -На речку. -Курочка-рябушечка, За чем идешь? -За водой. -Курочка-рябушечка, Зачем тебе вода? -Цыплят поить. Они пить хотят. На всю улицу пищат: «Пи-пи-пи».</p> <p>Цып-цып, цыплятки, Есть водица в кадке. Кто меня боится, Тем не дам водицы. Вот бегут цыплятки, Не боятся кадки! Возле кадки блюдце, Все они напьются.</p> <p>Я лесочком шел, Горшок каши нашел. Каша масленая, Ложка крашеная.</p>

<p>деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Загадывание загадки про лису: Хитрая плутовка, Рыжая головка, Пушистый хвост-краса. Кто это? (Лиса). • Рассматривание иллюстрации с изображением лисы. (Какая лиса? Что она делает? - Крадется, петляет, замечает следы, ищет добычу.) Предложить посмотреть сказку про лису и маленького человечка—Жихарку. • Внести игрушку—Жихарку. • Рассказывание сказки «Жихарка» (фланелеграф). • Игра «Кто как кричит?» • Рассматривание расписных ложек. Разные ложки и ковши— Ты разгляди-ка, не спеши. Там травка вьется и цветы Растут нездешней красоты. Блестят они как золотые, А может, солнцем залитые. • Обыгрывание ситуации из сказки с ложками: «Это ложка простая—Петина...» • Игра на ложках (плясовые движения под русскую народную мелодию). Как у нашего соседа Весела была беседа: Гуси—в гусли, Утки—в дудки, Овцы—в ложки, Тараканы—в барабаны. 	<p style="text-align: center;">Осень</p> <p>Ходит осень по дорожке, Промочила в лужах ножки. Льют дожди, И нет просвета. Затерялось где-то Лето. Ходит осень, Бродит осень. Ветер с клена листья Сбросил. Под ногами коврик новый, Желто-розовый, Кленовый.</p> <p style="text-align: right;"><i>В.Авдиенко</i></p> <p style="text-align: right;">Золотистая косичка— Это рыжая сестричка. Убирает, веет, косит, Урожай в амбары носит. (Осень).</p>
Ноябрь	
<p>«Домовенок Кузя». Цели: Познакомить детей с печкой, ее внешним видом, назначением. Воспитывать интерес к труду, желание быть трудолюбивым, помогать взрослым.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кузя (персонаж) встречает детей в «горнице», знакомится с ними, поет веселую песенку: Домовой за печкой жил, С ребяташками дружил. Он хозяйке помогал, Всех гостей он развлекал. Он за печкою сидит, Иногда слегка ворчит. А вообще он удалой, Самый лучший домовой. • Кузя предлагает детям отгадать, почему он живет за печкой: Ой ты, печка-сударыня, 	<p><i>Пирог</i></p> <p>Мы спросили нашу печь: -Что сегодня нам испечь? Печку мы спросили, Тесто замесили. Тесто скалкой раскатали, Раскатали—не устали. Начинили творогом И назвали пирогом! -Ну-ка, печка, Дай творожнику местечко!</p> <p>Ах, какая чистота В доме нашего кота! Утром он полы подмел, В детский сад котят отвел И пошел варить обед, Помахав им лапкой вслед.</p>

<p>Помоги нам, боярыня, Ты свари, обогрей, освети, Полечи и спаси, В дом богатство неси.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кузя предлагает вспомнить, в каких сказках есть печка (с использованием иллюстраций). («Жихарка», «Заюшкина избушка», «Волк и семеро козлят» и др.) • Игра «Скажи, где?» (Лиса лежит—на печке, Жихарка спрятался—под печку, козленок спрятался—в печку и пр.) 	<p>Мыши водят хоровод, На лежанке дремлет кот. Тише, мыши, не шумите, Кота Ваську не будите. Вот проснется Васька-кот, Разобьет весь хоровод.</p>
<p>«Что за чай без самовара?» Цели: Познакомить детей с самоваром, обычаем русского народа угощать гостей чаем, сладостями.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Загадывание загадок. У носатого у Фоки Постоянно руки в боки. Фока воду кипятит И как зеркало блестит. (Самовар.) В нем пылал когда-то жар, В нем бурлил когда-то пар. В золотой пузатый бок Глухо бился кипяток. (Самовар.) • Рассматривание самовара, название его частей. Самовар—птица-жар, Кран открывается— Чай наливается. • Рассматривание и сравнение разных сортов чая. • Встреча гостей—Хозяйки и домовенка. • Игра «Каравай» (с домовенком). • Аппликация «Угощение для Кузи» Кольцо не простое, кольцо золотое, Блестящее, хрустящее. Всем на загляденье— Ну и объеденье! (Бублик.) Круглые, да не колеса, Горячие, да не солнце, Есть их можно, а не пироги. Что это? (Блины.) • Слушание русской народной песни «Ой, блины мои, блины» (в записи). Чаепитие. 	<p>Я иду, иду, иду, Самовар в руках несу, Прибауточки пою. Ой, чай, крепкий чай, Пейте чай-чаечек, Чтобы радость приносил Каждый день-денечек.</p> <p>Очень-очень вкусный пирог (подскажи словечко) Я захотел устроить бал И гостей к себе...(позвал). Купил муку, купил творог, Испек рассыпчатый...(пирог). Пирог, ножи и вилки тут, Но что-то гости... (не идут). Я ждал, пока хватило сил, Потом кусочек...(откусил). Потом подвинул стул и сел, И весь пирог в минуту...(съел). Когда же гости подошли, То даже крошек... (не нашли). Д. Хармс</p> <p>Воду в чайник наливаем И заварку засыпаем.</p>

<p>Тары-бары-растбары, Выпьем чай из самовара. С крендельками вкусными, С калачами, с сухарями, С пирогами русскими.</p>	<p>Сахар ложечкой берем И вареньице кладем. Будем пить чаек горячий У себя в саду на даче.</p>
<p>Декабрь</p>	
<p>«В гости к нам пришли матрешки» Цели: Познакомить детей с русской матрешкой; вызвать эмоциональное наслаждение, умение чувствовать красоту народной игрушки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • В «горнице» Хозяйка загадывает загадки. • Хозяйка предлагает рассмотреть матрешек, определить, в чем их сходство и отличие. Знакомит с одеждой (яркий сарафан, шелковый платочек). Предлагает сосчитать их, поиграть с ними. • Игровая ситуация: матрешки просят украсить им сарафаны (по трафарету). • Рисование «Украсим сарафанчики». • Хозяйка предлагает нарядиться в русские костюмы, исполнить песню «Мы—матрешки», поиграть на ложках, потанцевать. <p>«Зимушка-зима» Цель: Учить детей чувствовать красоту русской речи при слушании закличек, загадок, прибауток. Познакомить с зимними явлениями в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Загадывание загадок о зиме. • Рассматривание картины И. Шишкина «Зима». • В гости приходит Ваня (кукла). Уж ты, зимушка-зима, Запружила, замела Все дорожки, все пути— Негде детушкам пройти. • Рассказывание Ване о зиме (почему она нравится, чем дети любят заниматься зимой—с использованием иллюстраций, фотографий). • Аппликация «Украсим Ване рукавички». • Предложение детям помочь Ване одеться на прогулку (тулуп, рукавички, валенки). 	<p>Восемь кукол деревянных, Круглолицых и румяных, В разноцветных сарафанах На столе у нас живут. Всех матрешками зовут.</p> <p>Дуйте в дудки, Бейте в ложки. В гости к нам идут матрешки. Ложки деревянные, Матрешечки румяные!</p> <p>Алый шелковый платочек, Яркий сарафан в цветочек. Упирается рука В деревянные бока. А внутри секреты есть, Может, три, а может, шесть. Разрумянилась немножко Наша русская... (матрешка).</p> <p>Старик у ворот тепло уволок, Сам не стоит и другим не велит. (Мороз). Без рук, без ног, А рисовать умеет. (Мороз). Он вошел—никто не видел, Он сказал—никто не слышал. Дунул в окна и исчез, А на окнах вырос лес. (Мороз).</p> <p>Запорошила дорожки, Разукрасила окошки, Радость детям подарила И на санках прокатила. (Зима).</p>
<p>Январь</p>	
<p>«Коляда-коляда» Цели: Познакомить детей с празднованием Рождества, обычаем колядования, ряжения.</p>	<p>Пухом землю замело— За окном белым-бело. Эти белые пушинки</p>

Помочь детям понять, что эти праздники—часть истории великого русского народа. Научить совместно со взрослым встречать гостей, играть со старшими детьми, угощать колядовщиков.

- Хозяйка (воспитатель) показывает детям костюмы для ряжения, знакомит с обычаем колядования в праздник (ходить ряжеными по домам, петь хвалебные песни, принимать угощения).
- Предлагает испечь угощение для ряженных. (Лепка козулек).
- Разучивание колядки.
Пришла коляда
Накануне Рождества!
Тетенька, добренька,
Пирожка-то сдобненька
Не режь, не ломай.
А по целому давай!
Двоим, троим, давно стоим—
Печка-то топится,
Пирожка-то хочется!
- Игра «Коза и козлята».
- Игра с колядовщиками «Шла коза по лесу».
- Угощение колядовщиков.

«Из бабушкиного сундука»

Цели: Вызвать интерес к русскому костюму, его элементам. Побуждать отгадывать загадки, проявлять самостоятельность и активность. Развивать эмоциональную отзывчивость, доброжелательность к детям и взрослым.

- Воспитатель показывает сундук детям.
- Загадывание загадок, рассматривание отгадок—предметов одежды из старинного сундука. Предложить детям нарядить домовенка Кузю.
- Игра «Скажи, какая? (какие?)»
- Домовенок благодарит детей и поет им песенку.
Домовой за печкой жил,
С ребятишками дружил,
Он хозяйке помогал,
Всех гостей он развлекал.
Он за печкою сидит,
Иногда слегка ворчит.
А вообще он удалой,
Самый лучший в мире домовой.
- Игра «Что шьют (вяжут, надевают, обувают...)?»
- Аппликация «Украсим новую рубашку Кузи (украшение орнаментом).

Не годятся для перинки.
(Снег.)

Две сестрички, две плетенки
Из овечьей шерсти тонкой.
Как гулять—их надевать,
Чтоб не мерзли пять на пять.
(Варежки.)

Не ботинки, не сапожки,
Но их тоже носят ножки.
В них мы бегаем зимой:
Утром—в садик, днем—домой.
(Валенки.)

Идет коза рогатая,
Идет коза бодатая,
С ней козлятки спешат.
Колокольчиком звенят.

Дуйся, не дуйся,
Через голову суйся,
Попляши день-деньской—
И пойдешь на покой.
(Рубашка)

По дороге я шел,
Две дороги нашел,
По обеим пошел.
(Штаны)

Сижу верхом не знаю на ком,
Знакомца встречу—соскочу, привечу.
(Шапка)

Всегда шагаем мы вдвоем,
Мы за обедом—под столом,
А ночью—под кроватью.
(Башмаки)

Надену—ободом сведет,
Сниму—змеей упадет.
Тепла не дает,
А без него холодно.
(Пояс)

«Дымковские расписные»

Цели: Познакомить детей с народной игрушкой, учить чувствовать гармонию и красоту, выразительность образов. Воспитывать бережное отношение к глиняным игрушкам.

- В гости к детям приходит «дымковская барышня» (взрослый в костюме), загадывает детям загадку.

Веселая белая глина,
Кружочки, полоски на ней,
Козлы и барашки смешные,
Табун разноцветных коней.
Кормилицы и водоноски,
И всадники, и ребятя,
Собачки, гусары и рыбки...
А ну, назовите меня!

(Дымковская игрушка)

- Рассматривание игрушек (из чего изготовлены, как раскрашены, как называются и почему, как с ними можно играть).
- Игра «Какой игрушки не стало?»

«Ярмарка игрушек»

Цели: Познакомить детей с веселой ярмаркой, вызвать желание принимать активное участие в ее проведении.

- Рассказывание детям о ярмарке (с показом иллюстраций). Предложить подумать, что бы хотели купить на ярмарке себе и в подарок друзьям.

- Разучивание песенки.

Ай, тари, тари, тари,
Куплю Маше янтари,
Останутся деньги—
Куплю Маше серьги!
Останутся пятаки —
Куплю Маше башмаки,
Останутся грошики—
Куплю Маше ложки!

- Показ кукольного спектакля «В гостях у Петрушки».
- Хозяйка предлагает выбрать понравившуюся игрушку, прочитав про нее потешку.
- Игра «Маша и куклы».
- Игра «Курочка-рябушечка».
 - Курочка-рябушечка,
Куда идешь?
 - На речку.
 - Курочка-рябушечка,
За чем идешь?
 - За водой.

За студеную водицей
Водоноска-молодица
Как лебедушка плывет,
Ведро красные несет.

Барашек-свисток,
Левый рог—завиток,
Правый рог—завиток,
На груди—цветок,
Бока крутые, рога золотые,
Копыта с оборкой,
На спине—Егорка!

Вот индюк нарядный,
Весь такой он ладный!
У большого индюка
Все расписаны бока.
Всех нарядом удивил,
Крылья важно распустил.
Посмотрите, пышный хвост
У него совсем не прост—
Точно солнечный цветок.
А высокий гребешок,
Красной горкою горя,
Как корона у царя.

Будто в цирке круг за кругом
Мчатся кони друг за другом,
А на них детишки мчатся.
Очень трудно удержаться.
(Карусель)

Серый маленький зверюшка,
Длинноухая игрушка.
(Зайчик)

Эти чудо- кирпичи
Я в подарок получил.
Что сложу из них—сломаю,
Все сначала начинаю.
(Кубики)

<p>- Курочка-рябушечка, Зачем тебе вода? - Цыплят поить. Они пить хотят, На всю улицу пищат: «Пи-пи-пи!»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Хороводная игра «Где был, Иванушка?» • Игры с игрушками. <p>«Едет Масленица дорогая» Цели: Познакомить детей с праздником Масленицы. Вызвать желание участвовать в его проведении.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание соломенной куклы Масленицы. • Хозяйка рассказывает детям о празднике Масленицы—изготовлении чучела, его сжигании для хорошего урожая, счастливой жизни, здоровья и благополучия всех людей, традиционном угощении блинами. • Изготовление тряпичной куколки вместе с детьми. • Хозяйка предлагает детям сделать тесто и «испечь блины» для куклы Масленицы. (лепка) • Игра «Ходим кругом». Ходим кругом друг за другом, Эй, ребята, не зевать, Все, что Ваня нам покажет, Будем дружно повторять! • Игра «Как у дяди Трифона». • На прогулке организовать просмотр праздника, игр, соревнований старших детей. • Угощение блинами. 	<p>Дорогая наша гостья Масленица, Авдотья Изотьевна! Дуня белая, Дуня румяная! Коса длинная, трехаршинная, Лента алая.</p> <p>Меня не растили, Из снега слепили, Вместо носа Ловко вставили морковку. Глаза-угольки, Губы-сучки. Холодная, большая. Кто такая? (Снежная баба)</p>
<p>Март</p>	
<p>«В гостях у сказки». Цели: Развивать способность детей испытывать удовольствие от встречи с литературными произведениями, радость эмоционального сотрудничества и сопереживания.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слушание аудиозаписи «В мире много сказок». Организация выставки знакомых книг «В гостях у сказки». • Хозяйка (воспитатель) предлагает отгадать сказки. • Хозяйка предлагает изобразить веселого Колобка, спеть его любимую песенку, найти книгу с названием «Колобок». • Предлагает найти сказки, в которых есть лиса, вспомнить их названия, изобразить хитрую лисичку, обыграть сюжет из сказки («Жихарка», «Заюшкина избушка» и др.). 	<p>На сметане мешен, На окошке стужен, Круглый бок, румяный бок, Покатился...(Колобок.)</p> <p>Хожу я в рыжей шубке, Живу в густом лесу, Люблю я петушатинку И зайчиков люблю. (Лиса)</p> <p>Ходит летом без дорог Между сосен и берез, А зимой лежит в берлоге,</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Хозяйка предлагает вспомнить названия сказок, в которых есть медведь, изобразить сытого, довольного мишку, обыграть сюжет из сказки «Маша и медведь». • Предлагает найти книги, в которых есть заяц, изобразить трусливого зайчишку. • Игра «Кто где живет?» (В берлоге—медведь, в норе—лиса, в логове—волк, под кустом—заяц.) • Игра «Один—много» • Игра «Кто как кричит?» • П.игра «Зайцы и волк». <p>«Жаворонки, прилетите» Цели: Познакомить детей с праздником прилета птиц—Сороками. Побуждать активно исполнять заклички, развивать умение испытывать радость от игр со звуками, словами.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слушание пения птиц (аудиозапись) • Рассказывание детям о первых признаках весны, о празднике прилета птиц, о традиции детворы закликать их • Игровая ситуация: появление птиц (жаворонков, гусей, журавлей). Рассматривание иллюстраций с их изображением, сравнение внешнего вида. Рассказывание об образе жизни, повадках птиц, их охране. • Игры с изображением птиц. • Игра «Большой—маленький». • Игра «Совушка». (Выбрать считалкой): Начинается считалка: На дубу—скворец и галка. Улетел домой скворец, Тут считалочке конец 	<p>От мороза прячет нос. (Медведь)</p> <p>Комочек пуха, Длинное ухо, Прыгает ловко, Грызет морковку. (Заяц)</p> <p><i>Игра «Зайцы и волк»</i> Зайцы скачут— Скок-скок-скок— На зеленый на лужок, Травку щиплют, кушают, Осторожно слушают, Не идет ли волк? (Дети изображают зайчиков, «волк» их догоняет.)</p> <p>Солнышко-ядрышко, Высвети, выгляни! Воробьи чирикают, Весну-красну кликают!</p> <p>Звонко капают капли Возле нашего окна. Птицы весело запели: «Чив-чив-чив—пришла весна!»</p> <p>Жаворонки, прилетите, Студеную зиму унесите, Зима нам надоела— Весь хлеб у нас поела!</p>
Апрель	
<p>«Приди, весна, с радостью!» Цели: Развивать умение эмоционально откликаться на настроение, ярко переданное в художественных произведениях. Развивать интерес к природе. Способствовать развитию у детей интереса к устному народному творчеству.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Загадывание загадок о весне. • Предложить детям рассмотреть почки на вербе, иллюстрации с изображением подснежников, с изображением весенних признаков в природе. • Рассматривание картины А. Саврасова «Грачи 	<p>Она приходит с ласкою И со своею сказкою. Волшебной палочкой взмахнет— В лесу подснежник расцветет. (Весна)</p> <p>Светает рано по утрам, Проталины и тут, и там. Ручей шумит, как водопад, Скворцы к скворечнику летят. Звенят под крышами капли, Медведь с еловой встал постели. Всех солнышко теплом ласкает.</p>

<p>прилетели».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Беседы: «Как светит солнышко весной?», «Какой снег?», «Что появляется на деревьях?», «Кто весной прилетает к нам из теплых стран?», «Что будут делать птицы?», «Как мы можем помочь птицам?». <p>«Яичко не простое, яичко золотое» Цели: Познакомить детей с праздником Пасхи, обычаем красить яйца и обмениваться ими. Вызвать интерес к пасхальным играм.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Загадывание загадки. Белый камешек разбился, Богатырь на свет родился, Богатырь на курьих ножках, В желтых кожаных сапожках. (Цыпленок вылупился из яйца). • Вопрос «Кем станет цыпленок, когда вырастет?» • Загадывание загадок о курице. • Рассказывание сказки «Курочка Ряба» с показом настольного театра. • Рассматривание пасхальных яиц—золотого, простого, крашеного, писаного. Беседа: чем отличаются, чем нравятся. • Рассказывание детям о Пасхе, где яйцо—главное угощение: их красят, ими обмениваются, играют. • Слушание русской народной песни «Далалынь, далалынь, по яиченьку» (аудиозапись). • Пасхальные игры: «Катание яиц» (по желобку—к призам); «Чье яйцо дольше прокрутится?»; «Обменяемся яйцами». • Музыкальная игра «Курочка-рябушечка». 	<p>Кто это время года знает? (Весна)</p> <p>Круглое и яркое, дарит всем тепло, Встало утром рано, по небу пошло, Закатилось вечером за леском. Угадайте, дети, говорю о ком? (Солнце).</p> <p style="text-align: center;"><i>Загадки:</i></p> <p>Съем червя, попью водички, Хлебных крошек поищу, А потом снесу яичко, Ребятишек угощу. (Курица)</p> <p>Что за птица: Людей не боится, Не летает высоко И поет лишь: «Ко-ко-ко!» (Курица)</p> <p>Квохчет, квохчет, Детей созывает, Под крыло собирает. (Курица)</p> <p>Избушка нова— Жильца нет. Жилец появится— Изба развалится. (Яйцо)</p>
Май	
<p>«Веселые музыканты» Цели: Познакомить детей с русскими народными инструментами—гуслиями, балалайкой, деревянными ложками. Развивать эмоциональную отзывчивость. Вызвать желание играть на них.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Домовенок Кузя рассказывает детям сказку «Кот, петух и лиса» с показом иллюстраций. Знакомит с гуслиями, обыгрывает сценки из сказки. • Знакомит с балалайкой, играет и поет. Цынцы-брынцы, балалайка, Цынцы-брынцы, заиграй-ка. Цынцы-брынцы, не хочу, 	<p>Кто горланит во весь дух? Ну конечно же...(петух).</p> <p>Где-то прячется в лесах Очень хитрая...(лиса).</p> <p>Мордочка усатая, Шубка полосатая, Часто умывается, А с водой не знается. (Кот.)</p> <p>Сторожем не стоит,</p>

<p>Цынцы-брынцы, спать хочу! Цынцы-брынцы, куда едешь? Цынцы-брынцы, в городок. Цынцы-брынцы, чего купишь? Цынцы-брынцы, молоток!</p> <ul style="list-style-type: none"> • Предлагает детям рассмотреть гусли, деревянные ложки, балалайку, отметить их сходство и различия. Определить назначение. • Предлагает детям поиграть на гусях, ложках, балалайке под русскую народную мелодию. <p>«Раскудрявая береза» Цели: Познакомить детей с праздником Троицы, обычаем украшать жилища веточками березы. Укреплять веру в благополучное будущее, побуждать желание проявлять заботу, нежность, доброжелательность друг к другу.</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Хозяйка» загадывает детям загадки о березе. • Предлагает рассмотреть иллюстрации с изображением березы (белый ствол, зеленая крона, резные листочки). Рассказывает, что березу считают «счастливым» деревом. • Предлагает полюбоваться картиной И. Левитана «Березовая роща». • Рассказывает о празднике, в который украшают березку, загадывают желания, водят вокруг нее хороводы; веточками березы украшают дома—для здоровья, благополучия и добра. • Предлагает украсить веточку березы ленточками, загадать свое желание. Прикоснувшись украшенной веточкой березки к ребенку, побуждает пожелать друг другу быть добрыми, вежливыми, заботливыми, здоровыми. • Предлагает послушать русскую народную песню «Во зеленом во бору» в записи. • Предлагает всем вместе поводить хоровод 	<p>А всех будит рано. (Петух.)</p> <p>Он залиvisto поет, Если солнышко встает. (Петух.)</p> <p>Посмотрите-ка, какая: Вся горит как золотая, Ходит в шубке дорогой, Хвост пушистый и большой. (Лиса.)</p> <p>На полянке девчонки В белых рубашонках, В зеленых полушалках. (Березки)</p> <p>По всем странам славится Стройная красавица: Белые одежки, Золото—сережки, С расплетенною косой, Умывается росой. Ветер пряди шевелит, Заплетать их не велит. (Береза)</p> <p>Березка моя зелененькая, Кудрявая, веселенькая. Близ тебя, березонька, Трава шелковая. Близ тебя, березонька, Вода ключевая. На тебе, березонька, Соловьи поют. Под тобой, березонька, Красны девушки Венки плетут.</p>
--	--

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- *Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационноигровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте

разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально- практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

• *Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

В рамках творческой мастерской воспитателем группы № 7 Торовец Еленой Анатольевной проводится работа с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет) по нетрадиционной технике изодятельности (изонить). Работа строится на основе преемственности по отношению к целям и содержанию обучения образовательной программы в образовательных областях «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» дополняя и расширяя ее реализацию.

Планирование работы с детьми 5-6 лет

Тема 1. Знакомство с техникой Изонить. Вводный инструктаж по технике безопасности при работе с иголкой, шилом, ножницами, клеем.

Теоретические занятия: Знакомство с техникой Изонить. Учить различать лицевую и изнаночную сторону.

Практические занятия: Вышивание острого угла. Дорисовка рисунка после вышивки.

Тема 2. “Нарисуем нитью угол” Знакомство с техникой переплетения нитей по цифрам. Волшебные уголки.

Теоретические занятия: Инструктаж по ТБ. Расширение представление об углах, повторение порядкового счёта. Приступая к изготовлению поделки, ребята под руководством проводят исследовательскую работу: рассматривают предложенный образец, выстраивают план действий (что будет делать сначала, а что потом), подбирают материал, реализуют задуманное, сверяют результат с образцом.

Практические занятия: Освоение вышивки углов. Дорисовка вышивки.

Тема 3. “Грибок”, “Морковка”, “Домик”, “Закладка”, “Узор на полоске”, “Загадка”.

Теоретические занятия: Инструктаж по ТБ. Продолжаем знакомить с углами.

Практические занятия: Вышивка острых и тупых углов. Подбор цветовой гаммы ниток.

Тема 4. Прошивание углов имеющих общую сторону.

Теоретические занятия: Повторение техники безопасности, порядковый счёт, острый и тупой угол. Дети знакомятся с двумя смежными углами, имеющими одну общую вершину.

Практические занятия: Вышивание различных узоров имеющих общую сторону.

Тема 5. “Снежинка”, “Открытка к Новому году”.

Теоретические занятия: Повторение техники безопасности. Счёт в пределах 10. Дети продолжают знакомство с двумя смежными углами, тремя и четырьмя углами, имеющими одну общую вершину.

Практические занятия: Вышивка.

Тема 6. “Шапочка для деда мороза”, “Телевизионная башня”, “Валенки”.

Теоретические занятия: Повторение ТБ. Вспомнить, для чего нужна телевизионная башня.

Практические занятия: Вышивка треугольной шапочки, и вышивка из 3 углов телевизионной башни.

Тема 7. “Волшебный квадрат”, “Ёлка”.

Теоретические занятия: Повторение, какие бывают углы, техники безопасности.

Практические занятия: Вышивка углов у квадрата и углов у ёлки.

Тема 8. “Птица”, открытка к 8 Марта, “Парус”.

Теоретические занятия: Повторение ТБ. Повторение о птицах, зимующих и перелётных. Повторение о водном транспорте.

Практические занятия: Развитие самостоятельной речи – рассказать и показать, как вышить угол без написания цифр.

Тема 9. “Рыбка золотая”, “Бабочка”.

Теоретические занятия: Знакомство с выполнением работ в данной технике.

Практические занятия: Переплетение нитей и получение простых геометрических фигур. Обработка работы после ее завершения.

Тема 10. Заполнение нитью квадрата.

Теоретические занятия: Что такое квадрат?

Принцип работы. Квадраты для тренировки рук. Веселые кубики.

Практические занятия: графика образцов. Домики.

Тема 11. Повторение материала.

Для повторения детям дается ряд заданий, пройденных за год. Подвести детей к умению самостоятельно рассматривать и анализировать образец.

Планирование работы с детьми 6-7 лет

Тема 1.

Теоретическая часть: Подготовка к работе. Вводное занятие. Техника безопасности.

Знакомство с планом работы на год. Организация плоскости. Необходимые материалы.

Практическая часть: Закладка. Составление рисунков и сравнение их ассоциируемым предметом.

Тема 2. “Нарисуем нитью угол”

Теоретическая часть: Геометрические фигуры. Повторение принципов работы при работе с рисунков углов. Повторение принципов работы.

Практическая часть: Ракета. Цветы. Загадка. Кленовый лист.

Связь натяжения нитей с рисунком. Связь с рисунком. Составление рисунков. Вышивание геометрических фигур и сравнение их ассоциируемым предметом.

Тема 3. Красота линии в квадрате.

Теоретическая часть: Заполнение нитью квадрата. Что такое квадрат? Длина хорд.

Принцип работы. Квадраты для тренировки рук. Сквозные отверстия. Длина хорд.

Тренировочные упражнения. Выполнение рисунков.

Практическая часть: графика образцов. Домики. Узоры в квадрате, в полосе.

Тема 4. Волшебные круги.

Теоретическая часть: Познакомить с разнообразными способами заполнения кругов изонитью, научить выполнять классическую модель натяжения нитей по кругу.

Практическая часть: “Фонарик”

Тема 5. Волшебная «паутинка».

Теоретическая часть: Принципы работы. Необходимые материалы (нитки, клей канцелярский, игла), выполнением работ в данной технике. Тренировочные упражнения – простые шары из нитей.

Практическая часть: Изготовление изделий, состоящих из нескольких шаров. Снеговик.

Колокольчики. Цыплята. Зайчик. Зигзаги. Натяжение нитей.

Тема 6. Новогодняя открытка.

Теоретическая часть: Принципы работы. Необходимые материалы (нитки, игла, карандаши).

Практическая часть: “Ёлка” (открытка к Новому году)

Тема 7. Знакомство с техникой.

Теоретическая часть: Принципы работы.

Практическая часть: Нарисуй круг с помощью ниток разноцветный “Мячик”, “Солнышко”, “Волшебный квадрат”, “Неваляшка”

Тема 8. Массовые мероприятия, посвященные календарным праздникам: “День святого Валентина”, “День Защитника Отечества”, “8 Марта”, “Пасха”.

Теоретическая часть: Принципы работы.

Практическая часть: “Валентинки”, “Парусник” открытка для папы, Открытка к 8 Марта, вышитое яйцо.

Тема 9. Одежда.

Теоретическая часть: Принципы работы.

Практическая часть: “Девочка в сарафане”

Тема 10. Зоопарк.

Теоретическая часть: Принципы работы, технология работы.

Практическая часть: “Лисичка”, “Зайчик”, “Ёжик”, “Мишка”

Тема 11. Птицы.

Теоретическая часть: Принципы работы, технология работы.

Практическая часть: “Ласточки”, “Петушок”, “Цыплята на лугу”.

Тема 12. Весна.

Теоретическая часть: Принципы работы, технология работы.

Практическая часть: “Узор в круге”, ” Рыбка” ,”Одуванчики на лугу”, ”Волна”

Тема 13. Повторение пройденного материала.

Для повторения детям дается ряд знакомых заданий.

- *Музыкально-театральная и литературная гостиная* - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- *Сенсорный и интеллектуальный тренинг* – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

2.2.2. Описание работы педагогического коллектива по приоритетному направлению

Санкт – Петербург находится в сложных климатических условиях: часто меняющаяся погода, изменяющееся атмосферное давление, повышенная влажность воздуха, недостаточное количество солнечных дней. Это, к сожалению, ослабляет иммунную систему людей.

Основной целью по приоритетному направлению работы ГБДОУ является сохранение и укрепление здоровья воспитанников, их физическое развитие, формирование основ здорового образа жизни и осознанного отношения к своему, а также потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Задачи:

- способствовать становлению у детей ценности здорового образа жизни;
- развивать физические качества детей в подвижных играх, играх-эстафетах, играх с элементами спорта и других формах физической деятельности;
- создать условия для максимального развития возрастных возможностей и способностей детей с учетом климатических условий;
- формировать знания о спортивных достижениях Санкт-Петербурга (имена спортсменов);
- совершенствовать работу по физическому развитию через ознакомление детей с Олимпийским движением, соревнований «Весёлые старты».

Задачи воспитания и развития детей от 3 лет до 5 лет.

1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.
2. Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх.
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
4. Развивать у детей физические качества: быстроту, координацию, скоростно-силовые качества, реакцию на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию общей выносливости, силы, гибкости.

5. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

Задачи воспитания и развития детей от 5 до 7 лет

1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.
2. Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта:
 - уверенному и активному выполнению основных элементов техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений;
 - соблюдению и контролю правил в подвижных играх;
 - самостоятельному проведению подвижных игр и упражнений;
 - умению ориентироваться в пространстве;
 - восприятию показа как образца для самостоятельного выполнения упражнения;
 - развитию умений оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
3. Целенаправленно развивать быстроту, скоростно-силовые качества, общую выносливость, силу.
4. Способствовать развитию двигательных качеств: координации, гибкости, пластичности, точности и ловкости.
5. Формировать потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Младшая группа

- Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений.
- Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки.

Средняя группа

- Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.
- Организовывать и проводить различные подвижные игры (зимой - катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах; в тёплый период – катание на велосипеде)

Старшая группа

- Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование: зимой - санки, ледяные дорожки, лыжи; в тёплый период - велосипед, самокат.

Подготовительная группа

- Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Формировать интерес и любовь к спорту
- Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Младшая группа

- Дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение
- Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.
- Дать представление о необходимости закаливания
- Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни
- Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей
- Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью

Средняя группа

- Дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
- Воспитывать потребность быть здоровым.

- Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Старшая группа

- Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.
- Расширять представление о важных составляющих здорового образа жизни (питание, режим дня, движения, закаливание) и факторах, разрушающих здоровье.
- Учить характеризовать своё самочувствие. Раскрыть возможности здорового человека.
- Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.
- Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься.
- Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
- Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная группа

- Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
- Учить активному отдыху.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

Младшая группа

Развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрёстную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить своё место при построениях.

Формировать умения сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения. развивать навыки лазания, ползанья; ловкость, выразительность и красоту движений.

Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать умения энергично отталкиваться двумя ногами на месте и с продвижением вперёд; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья.

Закреплять умение ползать.

Средняя группа.

Формировать правильную осанку.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног. Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения.

Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.

Развивать умение перелезать с одного пролёта гимнастической лестницы на другой (вправо, влево).

Закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперёд, ориентироваться в пространстве.

В прыжках в длину и в высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие, формировать умение прыгать через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и другим спортивным оборудованием.

Закреплять умение кататься на трёхколёсном велосипеде по прямой, по кругу.

Совершенствовать умение ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на горку.

Старшая группа

Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.

Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения.

Развивать быстроту, силу, гибкость, выносливость, ловкость.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Закреплять умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Закреплять умение ходить на лыжах; кататься на двухколёсном велосипеде, на самокате, ориентироваться в пространстве.

Знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.

Подготовительная группа.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Формировать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх, способствующих развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Упражнять в перелезании с пролёта на пролёт гимнастической стенки по диагонали.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Младшая группа

Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.

Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.

Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.

Формировать желание и умение кататься на санках, трёхколёсном велосипеде, лыжах.

Развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Организовывать подвижные игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Средняя группа

Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей, воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.п.

развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Старшая группа

Развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений.

Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Приучать детей помогать взрослым, подготавливать физкультурный инвентарь для упражнений, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подготовительная группа.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности выполнения движений.

Развивать психофизические качества (силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость).

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечить разностороннее развитие личности ребёнка. Воспитывать выдержку, настойчивость, инициативность, самостоятельность, решительность, смелость, организованность, творчество, фантазию.

Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Исходя из этого, в образовательный процесс ГБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе (при благоприятных условиях) осуществляется в соответствии с режимом дня. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Для каждой возрастной группы разработаны и введены режимы двигательной активности.

Организационными формами работы по физическому развитию являются: физкультурные занятия; физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня (утренняя гимнастика, подвижные и спортивные игры, физкультминутки, закаливающие мероприятия в сочетании с физическими упражнениями); активный отдых (физкультурные досуги, спортивные праздники); самостоятельная двигательная деятельность детей; работа с семьей. Самостоятельная двигательная деятельность детей дошкольного возраста протекает под наблюдением педагогов. Содержание и продолжительность занятий физическими упражнениями определяются самими детьми. Характер этих занятий зависит от индивидуальных данных, подготовленности, возможностей и интересов дошкольников. Успешное решение задач физического воспитания возможно лишь при осуществлении индивидуального подхода к детям во взаимосвязанной работе ГБДОУ и семьи.

В работе по приоритетному направлению ГБДОУ отдается предпочтение игровым методам физического развития детей, поддерживающим постоянный интерес к совместной деятельности. Образовательный процесс строится с учётом интеграции образовательных областей, с применением здоровьесберегающих технологий.

Инструктор по физической культуре в своей работе с детьми применяет систему физических упражнений, приносящих ребенку положительные эмоции, исключающих стрессовые ситуации и страха перед выполнением движений; достаточную интенсивность и большое разнообразие двигательных действий; многовариативность форм физкультурно – оздоровительной работы и активного отдыха детей, возможность индивидуального и дифференцированного подхода к подбору упражнений.

Инструктором по физической культуре разработаны методические материалы на развитие у детей физических качеств (координации, гибкости и др.), формирование правильной осанки и профилактики плоскостопия. Работа строится на основе преемственности по отношению к целям и содержанию обучения образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ в образовательной области «Физическое развитие». Работа проводится с детьми старшего дошкольного возраста.

Цель данной работы: укрепление здоровья детей.

Задачи:

1. Формировать у детей правильную осанку
2. Формировать у детей пластику, культуру движения, их выразительность, умение ориентироваться в пространстве.
3. Развивать у детей двигательные навыки.

Содержание данной работы включает:

1. Танцевально-ритмическая гимнастика, в которую входят:
 - игроритмика
 - игрогимнастика
 - игротанцы
 - диско-разминка
2. Нетрадиционные виды упражнений:
 - игропластика
 - пальчиковая гимнастика
 - игровой самомассаж
 - музыкально-подвижные игры
3. Креативная гимнастика:
 - музыкально-творческие игры
 - специальные задания.

Строевые упражнения: Ходьба на носках и с высоким подниманием бедра. Ходьба бодрая. Строевой шаг на месте. Построение в колонну по сигналу. Ходьба на носках и с высоким подниманием бедра. Строевой шаг на месте. Ходьба на полупальцах. Повороты с переступанием. Перестроение из колонны в несколько кругов. Ходьба на полупальцах, с «каблук». Ходьба вперёд - назад (спиной). Размыкание по ориентирам. Построение в рассыпную. Построение в две шеренги напротив друг друга.

Игроритмика: Хлопки на каждый счёт, через счёт. Хлопки на каждый счёт, через счёт, только на первый счёт. Сочетание ходьбы на каждый счёт с хлопками и через счёт. Выполнение ходьбы, бега в различном темпе.

Хореографические упражнения: Позиция ног и рук. Поклон для мальчиков и реверанс для девочек. Танцевальная разминка. Полуприседы.

Октябрь

«Давайте представимся»

1. Приветствие пластическими средствами. Постановка корпуса. Положение рук.

- Формировать интерес к занятиям.
- Формировать общую культуру личности ребенка;
- Формировать правильную осанку и положение головы, положение рук, позиции ног.
- Развитие воображения, фантазии.

Приёмы: Беседа, объяснение, показ.

2. Игро-танец «Топ по паркету»

Игра «Давайте потанцуем»

- Формировать интерес к занятиям.
- Развитие воображения, фантазии.

Показ, инструкция, импровизация.

Музыкально ритмические движения «Здравствуй сказка»

3. Маршировка (перестроения – круг, из большого в маленький круг и обратно, колонна, круг)

- Формировать умение ориентироваться в пространстве.
- Учить перестраиваться из одного рисунка в другой
- Развивать первоначальные навыки координации движений.
- Учить передавать заданный образ.
- Познакомить детей с темпами музыки (медленный, умеренный, быстрый)
- Познакомить детей с движениями: хлопками, шагами, бегом, плавными и резкими движениями головы.

Приёмы: инструкция, пояснение, повтор за педагогом объяснение, показ, повтор за педагогом, самостоятельное исполнение.

4. Разминка «Сказочные герои» (голова – повороты вправо, влево, наклоны к правому, левому плечу; плечи, руки – поочередное поднимание плеч вверх; движения кистями рук вверх- вниз, сгибание – разгибание в локтевых суставах, вытягивание вверх – опускание вниз рук; корпус – повороты, наклоны в стороны, вперед, ноги – поочередное поднимание пятки, приседания, приставные шаги в стороны, вперед - назад, поднимание колен вперед, в стороны, прыжки на двух ногах, ноги вместе – врозь)

Хлопки в ладоши – простые и ритмические.

- Положение рук: перед собой, сверху, внизу, справа и слева на уровне головы. - закреплять с детьми движения: хлопки, шаги, бег, плавные и резкие движения головы, движения рук и ног;
- повысить гибкость суставов, улучшить эластичность мышц и связок, нарастить силу мышц.

Приёмы: объяснение, показ, повтор за педагогом, самостоятельное исполнение.

Ноябрь

«Зимняя сказка» - элементы спортивного танца.

1. «Пружинка» - легкое приседание.

- «шаг, приставить, шаг, каблук».
- повороты вправо, влево.

Танцевальная композиция «Коротышки»

Игра «Сказочный лес»

Игра «У медведя»

Игра «Путешественники»

Партерная гимнастика («Буратино», «Солнышко», «Бабочка», «Складочка»)

- Развивать первоначальные навыки координации движений.
- Учить передавать заданный образ.
- Совершенствовать исполнение выученных движений.

Приёмы: объяснение, показ, повтор за педагогом, самостоятельное исполнение.

2. Маршировка (шаг с носка, шаг на полупальцах, шаг с высоким подниманием колен, приставные шаги в стороны, вперед, назад. Перестроения - круг, из большого в маленький круг и обратно, в колонны по 2, 4).

- Формировать правильное исполнение танцевальных шагов.
- Формировать умение ориентироваться в пространстве.
- Учить перестраиваться из одного рисунка в другой
- Учить правильной осанке при выполнении движений.

Приёмы: объяснение, показ, повтор за педагогом, самостоятельное исполнение.

3. Разминка «Я рисую солнце» (голова - прямо, вверх-вниз; «уложить ушко» вправо и влево; повороты вправо и влево; упражнения «тик-так» – «Уложить ушко» с задержкой в каждой стороне, с ритмическим рисунком. Руки - поднять вперед на уровень грудной клетки, затем развести в стороны, поднять вверх и опустить вниз в исходное положение. В каждом положении кисти круговые движения с раскрытыми пальцами и «кивание» - сгибание и разгибание кистей. Положение рук: на поясе и внизу. «Мельница» - круговые движения прямыми руками вперед и назад, двумя – поочередно и по одной. Плечи - оба плеча поднять вверх и опустить, изображая «удивление». Поочередное поднятие плеч. Упражнение «Улыбнемся себе и другу» - наклоны корпуса вперед и в стороны с поворотом головы вправо и влево. Повороты корпуса вправо, влево. Ноги - подъем на полу, с полуприседанием, «пружинка», высокое поднимание колен вперед, в стороны). Прыжки, упражнение «Лыжник».

- Развить чувство ритма.
- Учить правильной осанке при выполнении движений.
- Развивать координацию движений.

Приёмы: объяснение, показ, повтор за педагогом, самостоятельное исполнение.

4. Ритмические хлопки в ладоши. Тройные прыжки. «Пружинка» с наклонами головы. Движение «Баю - бай». Подскоки, приставные шаги с приседанием.

Игра «Музыкальные ворота» - Формировать умение слушать музыку, понимать ее настроение, характер, передавать их танцевальными движениями.

- Формировать умение ориентироваться в пространстве
- Развивать гибкость и пластичность.

Приёмы: объяснение, показ, повтор за педагогом, самостоятельное исполнение.

Декабрь

«Давайте построим большой хоровод» - элементы спортивного танца с предметом.

1. Танцевальная композиция «Хулахуп»

Игра «Скорый поезд»

Партерная гимнастика («Карандаши», «Бабочка», «Солнышко», «Буратино», «Складочка») -

Формировать пластику, культуру движения, их выразительность.

- Развить умение детей перестраиваться с одного темпа музыки на другой.
- Развитие координации детей.

Приёмы: объяснение, показ, повтор за педагогом, самостоятельное исполнение.

«На птичьем дворе»

2. Маршировка (шаг с носка, шаг на полу пальцах, шаг с высоким подниманием колен, приставные шаги с приседанием. Перестроения – круг, диагональ, змейка)

- Формировать правильное исполнение танцевальных шагов.
- Формировать умение ориентироваться в пространстве.
- Учить перестраиваться из одного рисунка в другой.
- Формировать правильную осанку при выполнении движений.

Приёмы: объяснение, показ, повтор за педагогом, самостоятельное исполнение.

3. Разминка «Ку-ка-ре-ку» (голова – повороты в стороны, наклоны в стороны, полукруг впереди. Плечи, руки – подъем и опускание плеч, движение плечами вперед, назад; поднимание и опускание рук по очереди, и вместе, движение рук вперед, назад. Корпус – наклоны вперед, в стороны, повороты назад. Ноги – поднимание на полу пальцы, поднимание колен, вытягивание прямых ног вперед в пол. Прыжки – на двух ногах, на одной, перескоки с одной ноги на другую.)

- Формировать умение слушать музыку, понимать ее настроение, характер, передавать заданный образ движениями.

- Развивать координацию движений.
- Обучить детей танцевальным движениям с предметом.
- Формировать пластику, культуру движения, их выразительность.

Приёмы: объяснение, показ, повтор за педагогом, самостоятельное исполнение.

4. Топающий шаг. Галоп. Подскоки. Положение рук на поясе, вперед, вверх, вниз. Хлопки, притопы. Хлопки, притопы в паре, кружения в паре. Выпад, выпад с соскоком. - Развить музыкальный слух и чувства ритма.

- Укрепить мышцы спины, живота.
- Формировать правильную осанку.

Приёмы: объяснение, показ, повтор за педагогом, самостоятельное исполнение.

Январь

«Зимние узоры»

1. Танцевальная композиция «Серпантин»

Игра «Снежинки» - Развить чувство ритма.

- Развивать творчество при выполнении движений.
- Учить правильной осанке при исполнении движений

Приёмы: объяснение, показ, повтор за педагогом, самостоятельное исполнение.

2. Танец-игра «Ку-чи-чи»

Партерная гимнастика («Солнышко», «Складочка», «Рыбка», «Русалочка», «Дощечка», «Сидит дед») - --

- Развивать гибкость и пластичность.
- Развитие силовых качеств.

Приёмы: объяснение, показ, повтор за педагогом, самостоятельное исполнение.

Февраль

«Приглашение к танцу» - элементы народного танца.

1. Разминка «Ах, вы, сени» (голова – повороты в стороны, наклоны в стороны, полукруг вперед. Плечи, руки – подъем и опускание плеч, движение плечами вперед, назад; поднимание и опускание рук по очереди, и вместе, движение рук вперед, назад, Корпус – наклоны вперед, в стороны, повороты назад. Ноги – поднимание на полу пальцы, поднимание колен, вытягивание прямых ног вперед в пол, выпады в стороны, вперед. Прыжки – на двух ногах, на одной, перескоки с одной ноги на другую. Бег на месте с высоким подниманием колен.)

Положение рук на поясе, открывание рук, закрывание на пояс. Вынос ноги на каблук вперед, в стороны без корпуса, с наклонами корпуса. Притопы одинарные, двойные, тройные. Полу присядка. Хлопки в ладоши, по бедру. Кружения.

- Учить правильной осанке при исполнении движений.
- Учить передавать заданный образ.

Приёмы: объяснение, показ, повтор за педагогом, самостоятельное исполнение.

2. «Ковырялочка», «ковырялочка» с притопом. Ходы – простой с носка, «елочка», шаркающий шаг. Исполнение движений с одновременной работой рук.

Игра «Заплетися, мой плетень»

- Обучить детей танцевальным движениям.
- Формировать пластику, культуру движения, их выразительность.
- Учить передавать в движениях начало и окончание музыкальных фраз.
- Учить строить и передвигаться по рисункам танца.
- Развить фантазию и воображение.

Приёмы: объяснение, показ, повтор за педагогом, самостоятельное исполнение.

3. Танцевальная композиция «Смуглянка»

Игра «Танец ткачей»

Игра «Веселый оркестр»

Партерная гимнастика (упражнения на растяжку ног, укрепление мышц спины, улучшения выворотности ног)

- Развить координацию.
- Укрепить мышцы спины, живота.

- Формировать правильную осанку.
- Развитие гибкости, пластичности, силовых качеств.

Приёмы: объяснение, показ, повтор за педагогом, самостоятельное исполнение.

4. Маршировка (шаг с носка, шаг на полу пальцах, приставной шаг вперед, галоп, подскоки, бег с высоким подниманием колен. Перестроения – круг, змейка, квадрат, колонна, полукруг, две колонны.)

- Формировать умение ориентироваться в пространстве.
- Учить перестраиваться из одного рисунка в другой.

Приёмы: объяснение, показ, повтор за педагогом, самостоятельное исполнение.

Март

«Сегодня праздник у девочек» - детский бальный танец.

1. Маршировка (шаг с носка, шаг на полу пальцах, приставной шаг вперед, пружинящий шаг, шаг марша, галоп, подскоки, бег с высоким подниманием колен, перескоки. Перестроения – две шеренги, шторы, круг, четыре колонны, змейка, квадрат.)

Разминка «Зарядка» (подъем на полупальцы, приседания, наклоны, повороты туловища, махи согнутыми ногами, выпады – исполняются совместно с движениями рук, головы.)

Игра «Домики»

- Формировать правильное исполнение танцевальных шагов.
- Формировать умение ориентироваться в пространстве.
- Учить перестраиваться из одного рисунка в другой.
- Развивать координацию движений.

Приёмы: объяснение, показ, повтор за педагогом, самостоятельное исполнение.

2. Танцевальная композиция «Стоят девочки, стоят в сторонке».

Игра «будь внимателен»

Игра «А, ну-ка, покажи»

Партерная гимнастика (упражнения на растяжку мышц, укрепления мышц спины и живота, для улучшения выворотности ног, профилактики плоскостопия.)

- Формировать пластику, культуру движения, их выразительность.
- Развить музыкальный слух, выделять начало музыкальной фразы.
- Развить внимание, быстроту реакции.
- Развивать воображение, фантазию.
- Формировать правильную осанку.
- укрепить здоровье детей.

Приёмы: объяснение, показ, повтор за педагогом, самостоятельное исполнение.

Апрель

«Навстречу к солнышку» - элементы историко-бытового танца.

1. Маршировка (шаг с носка, шаг на полу пальцах, шаг с высоким подниманием колен, приставные шаги с приседанием, галоп, подскоки. Перестроения – круг, две колонны, два круга, «шторы», круг, колонна, полукруг.) - формировать правильное исполнение танцевальных шагов.

- Формировать умение ориентироваться в пространстве.
- Учить перестраиваться из одного рисунка в другой.

Приёмы: объяснение, показ, повтор за педагогом, самостоятельное исполнение.

2. Разминка «Солнышко лучистое» - (голова – повороты в стороны, наклоны в стороны, полукруг впереди. Плечи, руки – подъем и опускание плеч, движение плечами вперед, назад; поднимание и опускание рук по очереди и вместе, движение рук вперед, назад, движения, имитирующие игру в снежки, «греем руки». Корпус – наклоны вперед, в стороны, повороты назад. Ноги – поднимание на полу пальцы, поднимание колен, вытягивание прямых ног вперед в пол, выпады в стороны, вперед. Прыжки – на двух ногах, на одной, перескоки с одной ноги на другую. Бег на месте с высоким подниманием колен.)

Шаг с ударом, кружение «лодочкой», галоп, подскоки. Хлопки, притопы. - Разогреть мышцы.

- Учить правильной осанке при выполнении движений.
- Учить передавать заданный образ.
- Развить чувство ритма.

- Учить правильной осанке при выполнении движений.
- Развивать координацию движений.
- Формировать пластику, культуру движения, их выразительность.
- Развить чувство ритма.
- Развить музыкальный слух, умение начинать движение с нужного такта.

Приёмы: объяснение, показ, повтор за педагогом, самостоятельное исполнение.

3. Танцевальная композиция «Катюша»

Игра «Круг дружбы»

Игра «Домик»

Партерная гимнастика («Солнышко», «Складочка», «Рыбка», «Русалочка», «Дощечка», «Сидит дед») -

Укрепить мышцы спины, живота.

- Формировать правильную осанку.
- Развитие гибкости, пластичности, силовых качеств.

Приёмы: объяснение, показ, повтор за педагогом, самостоятельное исполнение.

4. Маршировка (шаг с носка, шаг на полупальцах, шаг с ударом, галоп, подскоки, перескоки.

Перемещения – круг, колонна, два круга, «шторки», круг, звездочка, сужение и расширение круга, круг в круге.) - формировать правильное исполнение танцевальных шагов.

- Формировать умение ориентироваться в пространстве.
- Учить перестраиваться из одного рисунка в другой.

Приёмы: объяснение, показ, повтор за педагогом, самостоятельное исполнение.

Май

«Веселая карусель» - современный эстрадный танец, ритмика.

1. Разминка «Раз, два, три, четыре» (голова – ритмические покачивания, наклоны, полукруг; плечи, руки – поднимание, опускание плеч – вместе, по одному, круговые движения, сгибание, разгибание пальцев рук, движение кистями рук, сгибание – разгибание в локтевом суставе, упражнение «плечи, вверх и обратно» по очереди, корпус – наклоны вперед, в стороны, повороты. Ноги – движения стопами, поднимание на полу пальцы, приставные шаги, прыжки, упражнение «лыжник» в разных ритмических рисунках).

Поклон, галоп, подскоки, приставные шаги, легкие прыжки на месте, хлопki в разных ритмических рисунках.

- Формировать правильную осанку при выполнении движений.
- Формировать пластику, культуру движения, их выразительность.
- Развивать воображение, фантазию.
- Формировать умение ориентироваться в пространстве.
- Развитие гибкости, пластичности, силовых качеств.

Приёмы: объяснение, показ, повтор за педагогом, самостоятельное исполнение.

2. Танцевальная композиция «Хорошее настроение».

Игра «Давайте потанцуем»

Игра «Музыкальные змейки»

Игра «Одинокий путник»

Партерная гимнастика (упражнения на растяжку мышц, укрепления мышц спины и живота, для улучшения выворотности ног, профилактики плоскостопия.)

- Формировать пластику, культуру движения, их выразительность.
- Развивать творческие способности детей.
- Обучить детей танцевальным движениям.

Приёмы: объяснение, показ, повтор за педагогом, самостоятельное исполнение.

3. Маршировка (шаг с носка, шаг на полу пальцах, приставной шаг вперед, пружинящий шаг, шаг марша, галоп, подскоки, бег с высоким подниманием колен. Перестроения - в рассыпную, шеренга, круг, в пары, круг в круге, в рассыпную.)

Разминка «Я танцую» (голова – ритмические покачивания, наклоны, полукруг; плечи, руки – поднимание, опускание плеч – вместе, по одному, круговые движения, сгибание, разгибание пальцев рук, движение кистями рук, сгибание – разгибание в локтевом суставе, упражнение «плечи, вверх и

обратно» по очереди, корпус – наклоны вперед, в стороны, повороты. Ноги – движения стопами, поднимание на полу пальцы, приставные шаги, переменный шаг в сторону, прыжок в повороте.) Поклон мальчиков, поклон девочек, приставной шаг, покачивание, поворот в паре, кружения.

- Формировать умение ориентироваться в пространстве.
- Учить перестраиваться из одного рисунка в другой.
- Учить правильной осанке при выполнении движений
- Формировать пластику, культуру движения, их выразительность.
- Развивать воображение, фантазию.
- Развивать быстроту реакции.
- Формировать правильную осанку.

Приёмы: объяснение, показ, повтор за педагогом, самостоятельное исполнение.

4. Танец «Дружбы»

Игра «Магниты»

Игра «Ромашки»

Игра «Бабочки»

Партерная гимнастика (упражнения на растяжку мышц, укрепления мышц спины и живота, для улучшения выворотности ног, профилактики плоскостопия.)

- Учить правильной осанке при выполнении движений
- Обучить детей танцевальным движениям вальса.
- Обучить детей танцевальным движениям.
- Формировать пластику, культуру движения, их выразительность.
- Укрепить здоровье детей.

Приёмы: объяснение, показ, повтор за педагогом, самостоятельное исполнение.

Средства физического развития и оздоровления детей в ДОУ:

Гигиенические факторы (режим занятий, отдыха, сна и питания, гигиена помещения, площадки, одежды, обуви, физкультурного инвентаря и пр.), которые способствуют нормальной работе всех органов и систем и повышают эффективность воздействия физических упражнений на организм;

- *Естественные силы природы* (солнце, воздух, вода), которые формируют положительную мотивацию детей к осуществлению двигательной активности, повышают адаптационные резервы и функциональные возможности организма, увеличивает эффект закаливания и усиливает эффективность влияния физических упражнений на организм ребенка;
- *Физические упражнения*, которые обеспечивают удовлетворение естественной биологической потребности детей в движении, способствуют формированию двигательных умений и навыков, физических качеств, развитию способности оценивать качество выполняемых движений.

Система физкультурно-оздоровительной работы

№ п/п	Разделы и направления работы	Формы работы
1	Использование вариативных режимов дня	<ul style="list-style-type: none"> - типовой режим дня по возрастным группам - щадящий режим дня - гибкий режим
2	Психологическое сопровождение развития	<ul style="list-style-type: none"> - создание психологически комфортного микроклимата в группе (ласковое общение с детьми, осуществление тактильного контакта; ритуал встречи ребёнка утром и расставания с ним вечером) - обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности (уверенность педагога в успехах ребёнка, поощрение, поддержка детей)

		<ul style="list-style-type: none"> - личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми (не акцентируется внимание на неуспехах ребёнка; оказание ребёнку при необходимости помощи) - формирование элементов коммуникативной деятельности у детей (обучение детей действовать, учитывая желания сверстника; умение договариваться) - медико-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период
3	Разнообразные виды организации режима двигательной активности ребенка	
	1. Регламентированная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - физкультминутки - динамические перемены - физкультурные занятия
	2. Деятельность в режимных моментах	<ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика - физические упражнения после сна - спортивные, спортивно – музыкальные праздники - спортивные игры - подвижные игры в помещении и на воздухе - спортивные досуги, спортивно – музыкальные досуги - дни здоровья, пешеходные прогулки - элементы стрейчинга и аэробики - ритмопластика - подгрупповая и индивидуальная работа с варьированием физической нагрузки, а также с учетом исходного уровня здоровья и возможностей ребенка
	3. Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня
4	Система работы с детьми по формированию основ здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> - развитие представлений и навыков здорового образа жизни и поддержания здоровья - воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса и любви к физической активности - формирование основ безопасности жизнедеятельности
5	Оздоровительное и лечебно-профилактическое сопровождение	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закаливание естественными физическими факторами: <ul style="list-style-type: none"> - режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, на физкультурных занятиях, во время прогулок - режим проветривания и оптимизации вентиляции во время дневного сна - применение конвекторной очистки воздуха в физкультурном зале - местные и общие воздушные ванны - свето - воздушные ванны и солнечные ванны в весенне-летний сезон

		<ul style="list-style-type: none"> - полоскание полости рта и горла водой комнатной температуры - кратковременное низкотемпературное закаливание 2. Упражнения на профилактику плоскостопия и нарушения осанки 3. Диспансеризация: <ul style="list-style-type: none"> - 2 раза в год профилактические осмотры детей декретированных возрастных групп
6	Питание	<ul style="list-style-type: none"> - сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами (группы с 12-ти часовым пребыванием) - коррекционное индивидуальное питание в соответствии с соматической патологией (дети-аллергики)

Оздоровительные, гигиенические, профилактические закаливающие мероприятия в группах

ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА:

Гигиенические:

1. Мытье рук и лица

Профилактические:

1. Чеснокотерапия – постоянно (с сентября по май)
2. С-витаминация 3-го блюда (постоянно)

Оздоровительные:

1. Утренняя гимнастика
2. Оздоровительная ходьба на воздухе
3. Гимнастика на раскладушках после дневного сна

Закаливающие:

1. Сон с доступом свежего воздуха
2. Обливание рук до локтя после бодрящей гимнастики
3. Бодрящая гимнастика босиком
4. Кратковременное низкотемпературное закаливание (ходьба по мокрым дорожкам)
5. Прием воздушных ванн

II МЛАДШАЯ ГРУППА

Гигиенические:

1. Мытье рук и лица
2. Полоскание полости рта кипяченой водой (после приёма пищи)

Профилактические:

1. Чеснокотерапия – постоянно (с сентября по май)
3. С-витаминация 3-го блюда (постоянно)

Оздоровительные:

1. Оздоровительная ходьба на воздухе.
2. Гимнастика на раскладушках после дневного сна.
3. Утренняя гимнастика.

Закаливающие:

1. Сон без маек

2. Обливание рук до локтя после бодрящей гимнастики
3. Кратковременное низкотемпературное закаливание (ходьба по мокрым дорожкам)
4. Бодрящая гимнастика босиком
5. Прием воздушных ванн

СРЕДНЯЯ ГРУППА

Гигиенические:

1. Мытье рук и лица
2. Полоскание полости рта кипяченой водой (после приёма пищи)

Профилактические:

1. Чеснокотерапия – постоянно (с сентября по май)
2. С-витаминация 3-го блюда (постоянно)

Оздоровительные:

3. Оздоровительный бег в конце прогулки.
4. Гимнастика на раскладушках после дневного сна
5. Утренняя гимнастика

Закаливающие:

1. Сон без маек
2. Обширное умывание
3. Ходьба по мокрым дорожкам
4. Бодрящая гимнастика босиком, без маек
5. Прием воздушных ванн

СТАРШАЯ, ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

Гигиенические:

1. Мытье рук и лица
2. Полоскание полости рта кипяченой водой (после приёма пищи)

Профилактические:

1. Чеснокотерапия – постоянно (с сентября по май)
2. С-витаминация 3-го блюда (постоянно)

Оздоровительные:

3. Оздоровительный бег в конце прогулки
4. Гимнастика на раскладушках после дневного сна
5. Утренняя гимнастика

Закаливающие:

1. Сон без маек
2. Обширное умывание
3. Бодрящая гимнастика босиком, без маек.
4. Кратковременное низкотемпературное закаливание (погружение стоп в воду)
5. Прием воздушных ванн.

В ГБДОУ разработаны инструкции на оздоровительные и закаливающие мероприятия с детьми.

Распределение материала по образовательной области «Физическое развитие»

Строевые упражнения

Младшая группа

1. в колонну по одному
2. в шеренгу
3. в круг
4. в колонну по два
5. врассыпную
6. размыкание и смыкание обычным шагом
7. повороты на месте направо, налево переступанием

Средняя группа

8. равнение по ориентирам
9. повороты кругом

Старшая группа

10. равнение в затылок в колонне
11. равнение в шеренге
12. размыкание в колонне на вытянутые руки вперёд
13. размыкание в шеренге на вытянутые руки в стороны
14. повороты направо, налево, кругом прыжком

Подготовительная группа

15. перестроение в колонну по двое, трое, по четверо на ходу.
16. из одного круга в 2-3
17. расчёт на первый-второй и перестроение из одной в две шеренги
18. равнение во всех построениях
19. размыкание и смыкание приставным шагом.

Ходьба

Младшая группа

1. ходьба обычная
2. на носках
3. с высоким подниманием колен
4. в колонне по одному
5. в колонне по два
6. в разных направлениях: по прямой, по кругу, «змейкой» между предметами, врассыпную
7. с выполнением заданий: с остановкой, приседанием, поворотом

Средняя группа

8. на пятках
9. на наружных сторонах стоп
10. мелким и широким шагом

Старшая группа

19. с препятствиями
20. в медленном темпе 1.5-2 мин
21. в среднем темпе: 80-120 м (2-3 р) в чередовании с ходьбой
22. бег по наклонной доске вверх и вниз на носках,
23. бег по наклонной доске боком приставными шагами
24. кружение на беге парами, держась за руки.

Подготовительная группа

25. бег с захлестом ног назад
26. бег с выбрасыванием прямых ног вперёд
27. из разных исходных положений
28. бег с выполнением различных заданий
29. бег со скакалкой, мячом
30. по доске, бревну

11. приставные шаги вправо и влево
12. в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления движения, темпа.
13. со сменой направляющего

Старшая группа

14. с высоким подниманием бедра
15. перекатом с пятки на носок
16. в колонне по трое
17. с поворотом на углах
18. с выполнением разных заданий

Подготовительная группа

19. с разными положениями рук
20. приставные шаги вперёд и назад
21. гимнастический шаг
22. в полуприседе
23. в колонне по четверо
24. в сочетании с другими видами движений

Бег

Младшая группа

1. обычный
2. на носках (подгруппами и всей группой)
3. в прямом направлении
4. в колонне по одному
5. в разных направлениях: по прямой и извилистой дорожкам (ширина 25-30 см, длина 5-6 м)
6. по кругу
7. «змейкой»
8. врассыпную
9. с выполнением заданий (остановиться, убежать от догоняющего)
10. с изменением темпа: в медленном 50-60 сек, в быстром – 10 м

Средняя группа

11. с высоким подниманием колен
12. мелким и широким шагом
13. в колонне по двое
14. со сменой ведущего
15. в медленном темпе 1-1,5 мин
16. со средней скоростью 40-60 м
17. челночный бег: 3 раза по 10 м
18. в быстром темпе на 20 м (5.5 – 6 сек к концу года)

Старшая группа

19. ноги врозь, ноги скрестно.
20. одна нога вперёд, другая назад
21. в высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов (поочередно) высотой 15-20 см
22. запрыгивание на мягкое покрытие высотой 20 см
23. спрыгивание с высоты 30 см в обозначенное место
24. в длину с места не менее 80 см
25. в длину с разбега (100см)
26. в высоту с разбега (30 – 40 см)
27. через короткую скакалку с вращением её вперёд и назад
28. через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся)

Подготовительная группа

29. прыжки с зажатым между ног мешочком с

<p>31. длительный бег 32. бег на скорость</p> <p style="text-align: center;"><u>Прыжки</u></p> <p><u>Младшая группа</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. прыжки на двух ногах на месте 2. с продвижением вперёд (2-3 м) 3. из кружка в кружок 4. вокруг предметов 5. между предметами 6. спрыгивание с высоты 15-20 см 7. вверх с места с доставанием предмета вытянутой рукой 8. через линию 9. через шнур 10. через 4-6 линий поочерёдно 11. через предметы высотой 5 см 12. в длину с места через две линии (25-30 см) 13. в длину с места не менее 40 см <p><u>Средняя группа</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 14. прыжки на месте на двух ногах по 20 прыжков в чередовании с ходьбой (2-3 р) 15. с поворотом кругом 16. ноги вместе, ноги врозь 17. на одной ноге (на правой и левой поочерёдно) 18. через короткую скакалку 	<p>песком</p> <ol style="list-style-type: none"> 30. через набивные мячи последовательно 31. на одной ноге через линию, верёвку вперёд и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением 32. вверх из глубокого приседа 33. запрыгивание на высоту 40 см с разбега 34. через короткую скакалку разными способами 35. через длинную скакалку по одному. Парами 36. через большой обруч, как через скакалку 37. подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперёд 38. прыжки на двух ногах по наклонной плоскости, продвигаясь вперёд. <p style="text-align: center;"><u>Катание, бросание, ловля, метание</u></p> <p><u>Младшая группа</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. катание друг другу 2. между предметами, в воротики 3. метание вдаль правой и левой рукой 4. в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой 5. в вертикальную цель правой и левой рукой с 1-1.5 м; высота мишени 1,2 м 6. ловля мяча, брошенного воспитателем с 70-100 см 7. броски мяча вверх, вниз о пол, ловля его 2-3 раза подряд
--	---

<p><u>Средняя группа</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 8. прокатывание обручей друг другу между предметами 9. бросание мячей друг другу снизу, из-за головы и ловля его (расст. 1.5 м) 10. перебрасывание мяча двумя руками снизу и одной рукой через препятствия (с 2 м) 11. бросок мяча вверх, о пол и ловля его двумя руками (3-4 р подряд) 12. отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) 13. метание предметов на дальность 14. в горизонтальную цель (с 2-2,5 м) правой и левой рукой 15. в вертикальную цель (1,5 м) с расстояния 1,5-2 м <p><u>Старшая группа</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 16. бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд), одной рукой (правой, левой не менее 4-6 раз), бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. 17. перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами. 18. отбивание мяча о землю на месте, с продвижением вперёд шагом (на 5-6 м) 19. прокатывание набивных мячей (1 кг) 20. метание предметов на дальность (5-9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (высота 1 м, с расст 3-4 м) <p><u>Подготовительная группа</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 21. перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (с 3-4 м), из положения сидя ноги 	<ol style="list-style-type: none"> 22. перебрасывание набивных мячей. 23. метание на дальность (6-12 м) правой и левой рукой <p>метание в горизонтальную и вертикальную цель из разных и.п. (стоя, на коленях, сидя) с 4-5 м, в движущуюся цель</p> <p style="text-align: center;"><u>Ползание, лазанье</u></p> <p><u>Младшая группа</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ползание на четвереньках по прямой (на 6 м), между предметами, вокруг них 2. подлезание под препятствие (50 см), не касаясь руками пола 3. пролезание в обруч, перелезание через бревно 4. лазание по гимнастической лестнице (1,5 м) <p><u>Средняя группа</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 5. ползание на четвереньках по прямой (10 м), между предметами, «змейкой», по горизонтальной и наклонной доске, скамейке. 6. скольжение на животе, подтягиваясь руками, по гимнастической скамейке 7. ползание на высоких четвереньках 8. подлезание под препятствие (50 см) правым и левым боком вперёд 9. перелезание через гимнастическую скамейку 10. лазание по гимнастической стенке с переходом с одного пролёта на другой вправо и влево.
---	---

<p>скрестно, через сетку</p> <ol style="list-style-type: none"> 22. бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой – не менее 10 раз, с хлопками, поворотами 23. отбивание мяча правой и левой рукой поочерёдно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. <p><u>Подготовительная группа</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 17. ползание на четвереньках по скамейке, бревну 18. ползание на животе и спине по скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами 19. подлезание по препятствию (35-50 см) несколькими способами подряд 20. лазание по гимн. лесенке с изменением темпа, сохранением координации движений рук и ног. 21. перелезание с пролёта на пролёт по диагонали. <p style="text-align: center;"><u>Равновесие</u></p> <p><u>Младшая группа</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ходьба по прямой дорожке (ш. 15-20 см, дл. 2-2,5 м), доске, гимнастической скамейке 2. ходьба по прямой дорожке, доске, скамейке с приставлением пятки одной ноги к носку другой 3. ходьба по ребристой доске с перешагиванием через предметы. 4. ходьба через рейки лестницы, положенной на пол 5. ходьба по наклонной доске (в. 30-35 см) 6. медленное кружение в обе стороны <p><u>Средняя группа</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 7. ходьба между линиями (ш.10-15 см), по линии, по верёвке (д.1,5-3 см), скамейке 8. ходьба по ограниченной площади опоры с перешагиванием через предметы 9. ходьба по ограниченной площади опоры с поворотом 10. с мешочком на голове 11. ставя ногу с носка, руки в стороны 12. ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ш.15-20 см, в.30-35) 13. перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20-25 см от пола 14. через 5-6 набивных мячей поочерёдно с разным положением рук 15. кружение в обе стороны (руки на поясе) 	<p><u>Старшая группа</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 11. ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия 12. ползание на четвереньках (3-4 м), толкая головой мяч 13. ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками 14. перелезание через несколько предметов подряд 15. пролезание в обруч разными способами 16. лазание по гимнастической лесенке (2.5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролёта на другой, пролезание между рейками <p><u>Старшая группа</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 17. ходьба по узкой рейке скамейки, верёвке 18. ходьба по наклонной доске прямо и боком, на носках 19. ходьба по скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком на голове 20. ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком приставным шагом. 21. кружение парами, держась за руки <p><u>Подготовительная группа</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 22. ходьба по скамейке боком приставным шагом 23. с мешочком на спине 24. приседая на одной ноге и пронося другую махом вперёд сбоку скамейки поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок 25. с остановкой посередине и перешагиванием (палки, верёвки) 26. с приседанием и поворотом кругом с перепрыгиванием через ленточку 27. ходьба по узкой рейке прямо и боком 28. кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур) <p style="text-align: center;"><u>Ритмическая гимнастика</u></p> <p><u>Младшая, средняя группа</u> выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку</p> <p><u>Старшая, подготовительная группа</u> красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным произведением.</p>
--	--

**Гимнастический мини – комплекс для нормализации
работы пищеварительной системы (ГКПС)**
(для детей групп раннего возраста, младшего и среднего дошкольного возраста)

Упражнения ГКПС выполняются в постели сразу после дневного сна.

1. ПОТЯГИВАНИЯ

И.П. лёжа на спине, руки вдоль туловища.

Упражнение имитирует потягивания кошки: потянуться руками, ногами (в период обучения упражнения выполняется с помощью взрослых).

Продолжительность выполнения 20 – 25 секунд.

2. «ВЕЛОСИПЕД»

И.П. то же. Упражнение имитирует езду на велосипеде.

Стопами, описывая круги. Для физического развития детей можно одновременно с ногами приподнять и голову.

Продолжительность выполнения – 20 секунд.

3. «КАЛАЧИК»

И.П. то же. Подтянуть голову и бедра к груди («калачик»), стараясь оставаться в этом положении как можно дольше. В период обучения упражнения выполняется с помощью взрослого.

Продолжительность выполнения – 20 секунд

**Остеопатическая гимнастика после дневного сна
(для детей старшей и подготовительной групп)**

1. Проснулись.

2. «Улыбнулись». Подложить валик под поясничный отдел позвоночника - улыбнулись ртом, глазами, грудью, животом, всем телом (20 сек.)

3. «Улыбнулись». Растянуть таким же образом шейный отдел, подложив валик под шею (20 сек.)

4. Валик остается под шеей. Сгибаем правую ногу, подтягиваем к себе правую стопу, (спина немного отрывается от кровати, так чтобы можно было удобно держать руками стопу и видеть ее). Растираем левой рукой правую стопу (10 сек.)

5. Тоже, только правой рукой растираем левую стопу (10 сек.)

6. И. П. – тоже. Нажать поочередно указательным пальцем левой руки 8 точек на правой стопе. Расположение точек: на середине подушечки под большим пальцем, под 2, 3, 4, 5, на середине внешней стороны, на середине внутренней стороны, на середине пятки. Одновременно с нажатием точки произносить - «бим».

7. Тоже на левой стопе.

8. «Дыхание животом», Выдох (ртом). Вдох (носом) – ладони лежат на животе, ноги согнуты в коленях, (у девочек – колени вместе, у мальчиков – колени немного разведены). На выдох ладони опускаются, на вдох – поднимаются (5 раз).

9. Перевернуться на живот. Валик под подбородком, ноги вместе, руки вдоль туловища. На счет «раз» – одновременно – голова поворачивается на правую щеку, правая полусогнутая рука поднимается вверх и ложится на кровать перед лицом, левая нога сгибается в колене, колено лежит на кровати. На счет «два» – одновременно – поменять руку, ногу и положение головы (ползаем разноименным способом попластунски). Дозировка 8 раз.

10. Смотри упр. № 8. «Дыхание животом» (5 раз)

11. И.П. на спине, валик под шеей. «Лисичка». Ноги согнуты в коленях, колени подтянуть к себе.

Поочередно кладем согнутые ноги в левую и правую стороны. Дозировка 10 раз.

12. Вытягиваемся в длину (без валика) и.п. – на спине, руки в “замок” за головой.

Стопы натянуть на себя “утожок”, потянуться. Руки и спину расслабить, носки оттянуть “иголочкой”, потянуться ими. Дозировка 3 раза.

13. “Тигр потягивается”. Встать на четвереньках (на кровати). И.П.- правая рука вперед, левая нога назад. Вытянуться, голова на одной линии со спиной. Стоим 10 счетов, затем, левая рука вперед, правая

нога назад. Стоим 10 счетов.

14. “Принцессы и принцы”. Сесть на край кровати. Проверка осанки – выпрямить спину, потянуться макушкой кверху.

15. Встать рядом с кроватью. Усложнение: на ногах утяжелители (д. – по 100 гр., м. – по 200 гр.; с мешочком на голове – 200 гр.)

16. Подойти к стене и проверить осанку (точки касания у стены: затылок, плечи, ягодицы, икроножные мышцы, пятки.)

17. “Лифт” (выполняется у стены) не меняя положение спины, присесть, разводя колени и, поднимаясь на носочках. Так же, не меняя положение спины, вернуться в и. п. Дозировка 2-5 раз.

18. Ходьба по массажным дорожкам. Усложнение: утяжелители, мешочек на голове.

19. Комплекс бодрящей гимнастики.

Коллективом ГБДОУ разработаны режимы двигательной активности на холодный и тёплый периоды года.

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ

Раннего возраста на холодный период

Формы двигательной активности	Время проведения (мин)
I ПОЛОВИНА ДНЯ	
Утренняя гимнастика	10
Подвижные игры и физкультурные упражнения на прогулке	25
Самостоятельная двигательная активность детей на прогулке	30
Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня	10
II ПОЛОВИНА ДНЯ	
Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами	10
Непрерывная образовательная деятельность (физическое развитие)	10
Самостоятельная двигательная активность детей на прогулке	30
Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня	10
Подвижные игры на вечерней прогулке	15

Двигательная активность детей в течение дня – 2 часа 30 минут

**РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ
Младшего дошкольного возраста на холодный период**

Формы физкультурной работы	Время проведения (мин)
I ПОЛОВИНА ДНЯ	
Утренняя гимнастика	10
Непрерывная образовательная деятельность (физическое развитие)	15
Подвижные игры и физкультурные упражнения на прогулке	25
Самостоятельная двигательная активность детей на прогулке	40
Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня	15
II ПОЛОВИНА ДНЯ	
Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами	10
Самостоятельная двигательная активность детей на прогулке	40
Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня	10
Подвижные игры на вечерней прогулке	15

Двигательная активность детей в течении дня – 3 часа

**РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ
Средней группы на холодный период**

Формы физкультурной работы	Время проведения (мин)
I ПОЛОВИНА ДНЯ	
Утренняя гимнастика	10
Непрерывная образовательная деятельность (физическое развитие)	20
Подвижные игры и физкультурные упражнения на прогулке	25
Самостоятельная двигательная активность детей на прогулке	45
Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня	25
II ПОЛОВИНА ДНЯ	
Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами	10
Самостоятельная двигательная активность детей на прогулке	40
Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня	20
Подвижные игры на вечерней прогулке	15

Двигательная активность детей в течении дня – 3 часа 30 минут

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ

Старшей группы на холодный период

Формы физкультурной работы	Время проведения (мин)
I ПОЛОВИНА ДНЯ	
Утренняя гимнастика	10
Непрерывная образовательная деятельность (физическое развитие)	25
Подвижные игры и физкультурные упражнения на прогулке	25
Самостоятельная двигательная активность детей на прогулке	45
Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня	25
II ПОЛОВИНА ДНЯ	
Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами	15
Самостоятельная двигательная активность детей на прогулке	45
Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня	20
Подвижные игры на вечерней прогулке	20

Двигательная активность детей в течение дня – 3 часа 50 минут

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ

Подготовительной группы на холодный период

Формы физкультурной работы	Время проведения (мин.)
I ПОЛОВИНА ДНЯ	
Утренняя гимнастика	10
Непрерывная образовательная деятельность (физическое развитие)	30
Подвижные игры и физкультурные упражнения на прогулке	25
Самостоятельная двигательная активность детей на прогулке	45
Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня	20
II ПОЛОВИНА ДНЯ	
Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами	15
Самостоятельная двигательная активность детей на прогулке	45
Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня	25
Подвижные игры на вечерней прогулке	25

Двигательная активность детей в течение дня – 4 часа

**РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ
Раннего возраста на летний период**

Формы двигательной активности	Время проведения (мин)
I ПОЛОВИНА ДНЯ	
Утренняя гимнастика	10
Подвижные игры и физкультурные упражнения на прогулке	35
Самостоятельная двигательная активность детей на прогулке	75
Физкультурные досуги	10
Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня	30
II ПОЛОВИНА ДНЯ	
Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами	10
Самостоятельная двигательная активность детей на прогулке	60
Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня	20
Подвижные игры на вечерней прогулке	25

Двигательная активность детей в течении дня – 4 часа 35 минут

**РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ
Младшего возраста на летний период**

Формы физкультурной работы	Время проведения (мин)
I ПОЛОВИНА ДНЯ	
Утренняя гимнастика	10
Физкультурный досуг	15
Подвижные игры и физкультурные упражнения на прогулке	35
Самостоятельная двигательная активность детей на прогулке	90
Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня	35
II ПОЛОВИНА ДНЯ	
Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами	10
Самостоятельная двигательная активность детей на прогулке	70
Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня	30
Подвижные игры на вечерней прогулке	35

Двигательная активность детей в течении дня – 5 часов 35 минут

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ
Старшего возраста на летний период

Формы физкультурной работы	Время проведения (мин)
I ПОЛОВИНА ДНЯ	
Утренняя гимнастика	10
Физкультурный досуг	25
Подвижные игры и физкультурные упражнения на прогулке	35
Самостоятельная двигательная активность детей на прогулке	100
Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня	35
II ПОЛОВИНА ДНЯ	
Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами	10
Самостоятельная двигательная активность детей на прогулке	80
Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня	35
Подвижные игры на вечерней прогулке	40

Двигательная активность детей в течение дня – 6 часов 10 минут

Планируемые результаты приоритетного направления

Ребёнок самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические правила.

Ребёнок имеет начальные представления о здоровом образе жизни, воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

Ребёнок знает имена и фамилии спортсменов Санкт – Петербурга, Олимпийскую символику.

У ребёнка сформированы:

- потребность в двигательной активности;
- основные движения;
- основные физические качества.

Ребёнок может контролировать свои движения и управлять ими.

2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель взаимодействия педагогического коллектива ГБДОУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива ДОУ и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;
- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого.
- деятельностный в отношениях «педагог-семья».
- интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи.
- доверительных отношений в системе «семья - ДОУ», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга.
- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.
- комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является конструктивное взаимодействие с семьёй.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьёй:

- 1) изучение отношения родителей к различным вопросам воспитания, обучения и развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- 2) знакомство родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- 3) информирование родителей об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- 4) создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- 5) привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами и детьми мероприятиях;
- 6) поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Формы сотрудничества с родителями

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы (администрация, педагоги, специалисты) • Наблюдение • Анкетирование
Работа с неблагополучными семьями	<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование семей для выявления детей, находящихся в социально опасном положении (сентябрь) • Составление индивидуального маршрута помощи каждому ребенку • Направление на ТПМПК, на консультацию на ЦПМСС.
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> • Родительские собрания • Личные беседы • Передача информации по электронной почте и телефону • Наглядная информация (образовательный, оздоровительный и нормативно-правовой блок) • Размещение информации на сайте ГБДОУ
Консультирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> • Консультации (индивидуальные, групповые, семейные)
Обучение родителей	<ul style="list-style-type: none"> • Семинары – практикумы • Мастер – классы • Творческие задания
Совместная деятельность детского сада и семьи	<ul style="list-style-type: none"> • Участие родителей в образовательных проектах • Совместные праздники и досуги, КВНЫ • Выставки, конкурсы • Оформление газет, коллажей • Привлечение родителей к благоустройству территории детского сада (субботники) • Спортивно-массовые мероприятия

2.2.4. Организация социального партнёрства

Основные направления развития определяются Законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г., Приоритетным национальным проектом «Образование», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, целевыми и адресными программами в сфере образования. Именно для реализации поставленных современных задач ДОУ ведет активную работу по сотрудничеству с различными организациями и учреждениями.

Среди них такие как:

- ГОУ СОШ № 208. С детьми старшего дошкольного возраста организуя экскурсии по школе, посещение музея школы.

- Библиотека № 1 «Ивановка» Красносельского района. С детьми старших и подготовительной групп 1 раз в месяц проводятся экскурсии по ознакомлению устройством библиотеки, а также сотрудники библиотеки показывают тематические презентации и беседы.

План совместной работы с библиотекой № 1 «Ивановка»

№ п/п	Название мероприятия	Срок	Ответственный
1.	Знакомство с библиотекой, «Правила движения достойны уважения»	Октябрь	Заместитель заведующего по ВОР
2.	«Наш дом-Россия»	Ноябрь	Заместитель заведующего по ВОР
3.	«Новый год у ворот»	Декабрь	Заместитель заведующего по ВОР
4.	«В гости к героям сказок А.С. Пушкина»	Январь	Заместитель заведующего по ВОР
5.	«Аты-баты, шли солдаты»	Февраль	Заместитель заведующего по ВОР
6.	«Пернатые соседи»	Март	Заместитель заведующего по ВОР
7.	«По просторам Вселенной»	Апрель	Заместитель заведующего по ВОР
8.	«Блистательный Санкт-Петербург»	Май	Заместитель заведующего по ВОР

- ГБУЗ Городская поликлиника № 91 (ДПО №65), медицинский персонал которой в рамках сотрудничества с ДОУ проводит вакцинацию детей, осмотр детей врачами-специалистами, а также конференции для сотрудников и родителей (законных представителей) детей ДОУ на тему охраны жизни и здоровья ребёнка;

- Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования (педагоги ДОУ проходят курсы повышения квалификации; посещают семинары и конференции; проходят аттестацию);

- ГБУ ДППО центр повышения квалификации специалистов «Информационно - методический центр» Красносельского района Санкт-Петербурга;

- Муниципальный округ «Урицк» (организация совместных районных мероприятий);

- ГИБДД Красносельского района (проводить профилактические мероприятия по теме «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма»).

III. Организационный раздел

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса.

3.1. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Традиция – это событие, которое из-за своей привлекательности повторяется из года в год.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ГБДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Примерный календарь праздников, событий, проектов и т.д.

Наименование	Сроки
Праздник Осени (по возрастным дошкольным группам)	октябрь
Физкультурный досуг «Папа, мама, я – спортивная семья»	конец октября
День Матери (развлечения в группах) Выставка поделок	последнее воскресенье ноября.
Новогодние утренники (по возрастным группам)	последняя неделя декабря
Музыкально-литературный досуг «День снятия блокады Ленинграда» (75-летие)	27 января
Физкультурный досуг «День Защитника Отечества»	22 февраля
Международный женский день (по возрастным дошкольным группам)	первая неделя марта
Развлечение «Масленица»	февраль-март
Развлечение «День Смеха»	1 апреля
Выпускной бал «До свидания, детский сад!»	апрель-май
Музыкальный досуг «ДЕНЬ ПОБЕДЫ!»	08 мая
Физкультурный досуг «С Днем рождения, Санкт-Петербург!»	27 мая.
Летний праздник «Здравствуй, Лето!»	июнь

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательные области	Парциальные программы
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» ФГОС. Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Москва, 2015 г. 2. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2017 3. «Первые шаги» Г.Т. Алифанова
<i>Познавательное развитие</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» ФГОС. Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Москва, 2015 г. 3. «Первые шаги» Г.Т. Алифанова 4. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2017
<i>Речевое развитие</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» ФГОС. Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Москва, 2015 г. 2. «Программа развития речи детей дошкольного возраста» О.С. Ушаковой
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» ФГОС. Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Москва, 2015 г. 2. «Топ-хлоп, малыши» А.И. Буренина 3. «Ладушки» И.М. Каплунова, И. Новоскольцева, - СПб: «Композитор», 2008. 4. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз, Дидактика, 2016.
<i>Физическое развитие</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» ФГОС. Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Москва, 2015 г. 2. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2017

<p>Перечень методических пособий по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Е.А.Алябьева, М.И.Чистякова «Психогимнастика» Антонов Ю.Е. «Как научить детей любить Родину», М., Аркти, 2003 И.Ф. Мулько «Развитие представлений о человеке в истории и культуре», М., Сфера, 2004 В.Степанов «Моя Родина – Россия», М., ООО изд. «Фламинго», 2004 Л.А. Кондрыкинская «С чего начинается Родина», М., Творческий центр, 2003 Л.А. Кондрыкинская, «Дошкольникам о защитниках Отечества», М., Тв. Центр, 2005 Лыкова И.А., Шипунова В.А. "Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей". Цветной мир, М. 2015 Лыкова И.А., Шипунова В.А. "Огонь – друг, огонь – враг. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей". Цветной мир, М. 2015 Л. Махинько, «Я-Петербуржец», СПб, «Питер»,2003 Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью», (2 младшая, средняя, старшая и подготовительная группы) М. Сфера, 2001 М.Д. Маханева, «Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возр.», М. Аркти 2004 А.А. Остапц и др., «Патриотическое воспитание дошкольников», М. Аркти, 2003 Социально-нравственное воспитание дошкольников» авт. Р.С. Буре, Издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2018 г. «Этические беседы с дошкольниками» авт. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. Издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2015 г. Саулина Т.Ф. Знакомом дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятия с детьми 3-7 лет- М.: Мозаика-синтез, 2016 «Знаешь ли ты Санкт-Петербург?» З.А. Серова. С.С. Бычкова, «Формирование умения общения со сверстниками», М., Аркти, 2002 Л.В. Кузнецова, «Формирование нравственного здоровья дошкольников», М., Тв. Центр, 2002 Михайленко Н. Я., Короткова Н.А. «Организация сюжетной игры в детском саду»: Пособие для воспитателя. 2-е изд., испр. - М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2005. Программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» (Князева О.Л., Маханева М.Д.) Белая К.Ю. ФГОС "Формирование основ безопасности у дошкольников" 2-7лет. Мозаика – Синтез, М. 2017 Куцакова Л.В. ФГОС "Трудовое воспитание в детском саду" Для занятий с детьми 3-7 лет. Мозаика – Синтез, М. 2014</p>
--	--

<p>Перечень методических пособий по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<p>О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», СПб, Детство-пресс», 2010 «Экологическое воспитание дошкольников», М., Аркти,2009 И.А.Иванова, «Естественно-научные наблюдения и эксперименты в д/ саду», М., Тв.Центр.2004 О.А. Соломенникова, «Экологическое воспитание в детском саду», М. Мозаика-Синтез, 2005 О.В. Дыбина «Неизвестное рядом» М, Творческий центр, 2002 Фокина Э. Д. «Познавательные-речевые занятия в детском саду», СПб, О.В. Дыбина «Рукотворный мир», М., Творческий центр, 2011 О.В. Дыбина «Что было до...», М., Творческий центр, 2011 И.Э. Куликовская, Н.Н. Совгир, «Детское экспериментирование», М., Педагогическое общество России, 2003 Волина В.В “Праздник числа ” М.: Знание, 1993 Е.В. Колесникова «Математика для детей от 3 до 4 лет», М. Творческий центр, 2005 Е.В. Колесникова «Математика для детей от 4 до 5 лет», М., Творческий центр, 2005 Е.В. Колесникова «Математика для детей от 5 до 6 лет», М, Творческий центр, 2005 Е.В. Колесникова «Математика для детей от 6 до 7 лет», М. Творческий центр, 2005 А.А.Столяр, “Давайте поиграем”: Математические игры для детей 5-6 лет, М.: Пр., 2011 Б.П. Никитин, «Ступеньки творчества», М., Просвещение, Т.Д. Рихтерман, “Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста: М. Просвещение, З.А.Михайлова, «Творчество воспитателя и детей в освоении математических представлений», СПб, 1994 Н.А. Арапова – Пискарьёва «Формирование элементарных математических представлений в д/с» М, Мозаика – Синтез, 2006 З.А.Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников», М, Просвещение, 1990 А.А.Смоленцева «Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием», М, Просвещение, 1987 «Математика до школы» АА. Смоленцева, З.А.Михайлова СПб, Акцидент, 2010 Автор-составитель Костюченко М.П. Образовательная деятельность на прогулке. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы». Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Старшая группа. Волгоград: - Учитель 2016 Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: Мозаика-синтез, 2017 «Логика и математика для дошкольников» Е.А.Носова, Р.Л.Непомнящая СПб, Детство-Пресс, 2012 «Математика – это интересно» З.А.Михайлова, И.Н.Чеплашкина, СПб, Детство-Пресс, 2013 Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» М, Просвещение, 2015</p>
---	--

	<p>Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька... Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Изд. 3-е, доп. и перераб. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. – М.: Ювента 2016.</p> <p>«Развивающие игры» З.М.Богуславская, Е.О.Смирнова.</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Программа и конспекты занятий. М., 2007</p> <p>Финкельштейн Б. Б. Спасатели приходят на помощь: альбом. — СПб: Корвет, 2005—2011.</p> <p>Финкельштейн Б. Б. Поиск затонувшего клада: альбом. — СПб: Корвет, 2005—2011.</p> <p>Финкельштейн Б. Б. Праздник в стране блоков: альбом. — СПб: Корвет, 2006—2011.</p> <p>Финкельштейн Б. Б. Страна блоков и палочек: альбом. — СПб: Корвет, 2008—2011.</p> <p>Финкельштейн Б. Б. На золотом крыльце сидели: альбом игр и упражнений. — СПб: Корвет, 2002—2011.</p> <p>Финкельштейн Б. Б. Волшебные дорожки: альбом. — СПб: Корвет, 2003— 2011.</p> <p>Финкельштейн Б. Б. Кростики. Посудная лавка: альбом. — СПб: Корвет, 2008—2011.</p> <p>Финкельштейн Б. Б. Волшебный поясок: игра. — СПб: Корвет, 2006— 2011.</p> <p>Финкельштейн Б. Б. Волшебные дорожки: альбом. — СПб: Корвет, 2003— 2011.</p> <p>«Экология» (конспекты занятий) В.Н. Волчакова Н.В.Степанова. М.В. Крулехт «Дошкольник и рукотворный мир» СПб, Детство-Пресс, 2004</p>
--	---

<p>Перечень методических пособий по образовательной области «Речевое развитие»</p>	<p>Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение.</p> <p>«Знаешь ли ты Санкт-Петербург?» З.А. Серова.</p> <p>Занятия по развитию речи в детском саду, под ред. О.С.Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.</p> <p>О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-4 лет» М., «Валента-Граф» 2007</p> <p>О.С.Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет» М., «Валента-Граф» 2007</p> <p>О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» М., «Валента-Граф» 2007</p> <p>О.С.Ушакова «Развитие речи детей 6-7 лет» М., «Валента-Граф» 2007</p> <p>«Развитие диалогического общения в дошкольном возрасте» А.Г. Арушанова</p> <p>Л.М. Щипицына и др. «Азбука общения», СПб, Детство-Пресс, 2010</p> <p>О.С. Ушакова Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.</p> <p>О.С. Ушакова Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.</p> <p>«Ребёнок и книга» Л.М.Гурович и др., СПб, Детство-Пресс, 2014</p> <p>Н.А. Курочкина «Детям о книжной графике», СПб, детство-Пресс, 2014</p>
---	---

<p>Перечень методических пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>О.А. Соломенникова «Радость творчества», М. Мозаика-Синтез, 2015 Т.С.Комарова «Обучение дошкольников технике рисования» М, Педагогическое общество России, 2012 Н.А.Курочкина «Знакомим с натюрмортом» СПб, Детство-Пресс», 2010 Н.А.Курочкина «Детям о пейзажной живописи» СПб, Детство-Пресс, 2010 Н.В.Дубровская «Приглашение к творчеству» СПб, Детство-Пресс, 2009 Н.А.Курочкина «Детям о книжной графике» СПб, Детство-Пресс, 2009 Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ритмическая мозаика» А.И. Буренина А. Дубровская «Ступеньки музыкального развития», М, Просвещение, 2013 Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 2002. Э.К. Гульянц «Что можно сделать из природного материала. М., Просвещение Каплунова И., Новоскольцева И. «Праздник каждый день». Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста Т. Барышников Азбука хореографии – Ральф, 2012г. Ю. Шестакова. Современный танец для детей. – Новосибирск, 2014г.</p>
---	---

<p>Перечень методических пособий по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<p>О.Н.Моргунова, «Физкультурно-оздоровительная работа в д/саду», Воронеж, 2005 Л.И.Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет», М. Владос, 2002 В.Я.Лысова, Т.С.Яковлева «Спортивные праздники и развлечения» М., Аркти, 2000 Н.И.Бочарова «Туристские прогулки в д/с» М., Аркти, 2004 «Физическое воспитание в детском саду» Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2004. «Двигательная активность ребенка в детском саду» М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000. «Физическая культура – дошкольникам» Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004 «Физкультура для малышей» («Детство») «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет» / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002. «Двигательный игротренинг для дошкольников» А.А. Потапчук. (фитбол) «СА-ФИ-ДАНСЕ» Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина. «Ритмическая мозаика» А.И.Буренина В.Н.Максимова «Здоровый ребенок» СПб, 2000 Вавилова Е.Н. “Укрепляйте здоровье детей”: Пособие для вос-ля д/с-М., Просвещение, 1986 Е.М. Белостоцкая, «Гигиенические основы воспитания детей от 3 до 7</p>
---	---

	<p>лет», М., Пр.,1987</p> <p>С.Е.Шукшина «Я и мое тело», М., Школьная пресса, 2004</p> <p>С.М. Мартынов “Здоровье ребенка в ваших руках”, М., Просвещение,1991</p> <p>Л.Ф.Тихомирова «Уроки здоровья для детей 5-8 лет», Ярославль, Академия развития, 2002</p> <p>М.Д. Маханёва «Воспитание здорового ребёнка», М, Аркти, 2000</p> <p>ПензулаеваЛ.И. ФГОС "Оздоровительная гимнастика" для детей 3-7 лет. Мозаика – Синтез, М. 2014</p> <p>ПензулаеваЛ.И. ФГОС "Физическая культура в детском саду" младшая группа. Мозаика – Синтез, М. 2015</p> <p>ПензулаеваЛ.И. ФГОС "Физическая культура в детском саду" средняя группа. Мозаика – Синтез, М. 2015</p> <p>ПензулаеваЛ.И. ФГОС "Физическая культура в детском саду" старшая группа. Мозаика – Синтез, М. 2015</p> <p>ПензулаеваЛ.И. ФГОС "Физическая культура в детском саду" подготовительная группа. Мозаика – Синтез, М. 2015</p>
--	---

3.3. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и предусматривает лично-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности. Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», изменений к ним (СанПиН 2.4.1.3049-13.) и скорректированы с учетом ФГОС. Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает лично-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

Для детей раннего возраста от 1 года до 3 лет продолжительность образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и вторую половину дня составляет не более 10 минут. Допускается осуществление образовательной деятельности в первую и во вторую половину дня по подгруппам. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: ранний возраст (дети 3-го года жизни) - до 1 час 40 мин., в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность образовательной деятельности для детей 3 – го года жизни – не более 10 минут, 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 час. В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее

продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку. Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла составляет 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность. В теплое время года непрерывная образовательная деятельность проводится только по физическому и художественно-эстетическому направлению и максимально организуется на открытом воздухе при благоприятных метеорологических условиях. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда) и сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей. Домашние задания воспитанникам образовательных организаций не задаются. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 – 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°C и скорости ветра более 15 м/с. Продолжительность дневного сна 2,0 – 2,5 часа. Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Система образовательного процесса в ДОУ

Возраст детей	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
	Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы работы				
Ранний (1-3 года)	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений; - Чтение; - Рассматривание; - Игры; - Интегративная детская деятельность; - Моменты радости; - Контрольно-диагностическая деятельность; - Игра-экспериментирование; - Исследовательская деятельность; - Конструирование; - Экскурсии. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра; - Ситуативный разговор; - Беседа; - Рассказ; - Чтение; - Игровая беседа; - Проблемная ситуация; - Совместные действия; - Наблюдение. 	<ul style="list-style-type: none"> - Во всех видах детской деятельности, режимных моментов; - Самостоятельные индивидуальные игры и упражнения; - Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе); - Исследовательская деятельность; - Конструирование 	<ul style="list-style-type: none"> - Проектная деятельность (книгоиздательство, продуктивная деятельность и т.д.); - Семейные фотовыставки; - Праздники; - Лекции-концерты.

<p style="text-align: center;">Младший дошкольный (3-5 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений; - Чтение; - Рассматривание; - Игра; - Интегративная детская деятельность; - Моменты радости; - Совместные с воспитателем игры; - Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе); - Обсуждение; - Рассказ; - Беседа; - Игры-драматизации; - Показ настольного театра (би-ба-бо и др.); - Разучивание стихотворений; - Реализация проектов; 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативные разговоры с детьми; - Педагогические ситуации; - Ситуации морального выбора; - Беседы; - Игры; - Совместные действия; - Наблюдения; - Поручения; - Наблюдение; - Чтение; - Рассматривание; 	<ul style="list-style-type: none"> - Во всех видах детской деятельности, режимных моментах; - Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды; - Игры; - Продуктивная деятельность; - Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.); - Рисование, лепка, аппликация; 	<ul style="list-style-type: none"> - Проектная деятельность (книгоиздательство, продуктивная деятельность и т.д.); - Семейные фотовыставки; - Открытые занятия; - Совместные спортивные досуги; - Праздники; - Лекции-концерты; - Экскурсии.
--	---	--	--	---

<p style="text-align: center;">Старший дошкольный (5-7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Проектная деятельность; - Исследовательская деятельность; - Конструирование; - Экспериментирование; - Развивающие игры; - Наблюдение; - Проблемные ситуации; - Рассказ; - Беседа. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативные разговоры с детьми; - Педагогические ситуации; - Ситуации морального выбора; - Игры; - Продуктивная деятельность; - Развивающие игры; - Создание коллекций; - Проектная деятельность; - Исследовательская деятельность; - Конструирование; - Экспериментирование; - Наблюдение; - Проблемные ситуации; - Рассказ; - Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальные игры; - Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе); - Продуктивная деятельность; - Самостоятельная деятельность в книжном уголке и центре театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.); - Рассматривание; - Экспериментирование; - Исследовательская деятельность; - Конструирование ; - Развивающие игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Проектная деятельность (книгоиздательство, продуктивная деятельность, выставки и т.д.); - Семейные фотовыставки; - Открытые занятия; - Совместные спортивные досуги; - Вечера развлечений; - Праздники; - Лекции-концерты; - Экскурсии.
--	---	--	---	--

В учреждении используются разные режимы дня:

- режимы дня на холодный и тёплый период
- щадящий,
- гибкий,

Все режимы согласовываются врачом и утверждаются заведующим.

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках непрерывной образовательной деятельности и при проведении режимных моментов и включает в себя:

- совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

Режим дня
второй группы раннего возраста № 2 (холодный период)
с 1 года до 2 лет (12 часов)

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Прием и осмотр детей, измерение температуры, игры	07.00-08.00	07.00-08.00	07.00-08.00	07.00-08.00	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.10	08.00-08.10	08.00-08.10	08.00-08.10	08.00-08.10
Подготовка к завтраку	08.10-08.20	08.10-08.20	08.10-08.20	08.10-08.20	08.10-08.20
Завтрак	08.20-08.40	08.20-08.40	08.20-08.40	08.20-08.40	08.20-08.40
Игры, подготовка к образовательной деятельности	08.40-08.50	08.40-08.50	08.40-08.50	08.40-08.50	08.40-08.50
<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>					
I подгруппа	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00
II подгруппа	09.05-09.15	09.05-09.15	09.05-09.15	09.05-09.15	09.05-09.15
Совместные игры с детьми	08.50-09.15	08.50-09.15	08.50-09.15	08.50-09.15	08.50-09.15
Второй завтрак	09.15-09.30	09.15-09.30	09.15-09.30	09.15-09.30	09.15-09.30
Подготовка к прогулке:					
I подгруппа	09.30-09.50	09.30-09.50	09.30-09.50	09.30-09.50	09.30-09.50
II подгруппа	09.50-10.10	09.50-10.10	09.50-10.10	09.50-10.10	09.50-10.10
Прогулка:					
I подгруппа	09.50-10.50	09.50-10.50	09.50-10.50	09.50-10.50	09.50-10.50
II подгруппа	10.10-11.10	10.10-11.10	10.10-11.10	10.10-11.10	10.10-11.10
Возвращение с прогулки:					
I подгруппа	10.50-11.00	10.50-11.00	10.50-11.00	10.50-11.00	10.50-11.00
II подгруппа	11.00-11.10	11.00-11.10	11.00-11.10	11.00-11.10	11.00-11.10
Самостоятельные игры					
I подгруппы	11.00-11.10	11.00-11.10	11.00-11.10	11.00-11.10	11.00-11.10
Подготовка к обеду	11.10-11.30	11.10-11.30	11.10-11.30	11.10-11.30	11.10-11.30
Обед	11.30-11.55	11.30-11.55	11.30-11.55	11.30-11.55	11.30-11.55
Подготовка ко сну	11.55 -12.00	11.55-12.00	11.55-12.00	11.55-12.00	11.55-12.00
Дневной сон	12.00 -15.00	12.00-15.00	12.00-15.00	12.00-15.00	12.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика на кроватях	15.00-15.10	15.00-15.05	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.05
<i>Развитие движений (НОД)</i>					
1 подгруппа		15.05-15.15			15.05-15.15
2 подгруппа		15.20-15.30			15.20-15.30
Бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры	15.10-15.20		15.10-15.20	15.10-15.20	
Одевание после сна	15.20-15.40	15.15-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.15-15.40
Подготовка к полднику	15.40-15.45	15.40-15.45	15.40-15.45	15.40-15.45	15.40-15.45
Полдник	15.45-16.10	15.45-16.10	15.45-16.10	15.45-16.10	15.45-16.10
<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>	16.10-16.20		16.10-16.20		
I подгруппа				16.10-16.20	
II подгруппа				16.25-16.35	
Самостоятельная деятельность детей					
Подготовка к прогулке:		16.10-16.25			16.10-16.25
I подгруппа	16.20-16.40	16.25-16.45	16.20-16.40	16.35-16.55	16.25-16.45
II подгруппа	16.40-17.00	16.45-17.05	16.40-17.00	16.55-17.15	16.45-17.05
Прогулка	17.00-19.00	16.45-19.00	17.00-19.00	16.55-19.00	16.45-19.00

Режим дня
1-ой младшей группы № 1 (холодный период)
с 2 до 3 лет (12 часов)

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Прием и осмотр детей, измерение температуры, игры	07.00-08.00	07.00-08.00	07.00-08.00	07.00-08.00	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.10	08.00-08.10	08.00-08.10	08.00-08.10	08.00-08.10
Подготовка к завтраку	08.10-08.20	08.10-08.20	08.10-08.20	08.10-08.20	08.10-08.20
Завтрак	08.20-08.40	08.20-08.40	08.20-08.40	08.20-08.40	08.20-08.40
Игры, подготовка к образовательной деятельности	08.40-08.50	08.40-08.50	08.40-08.50	08.40-08.50	08.40-09.05
<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>				08.50-09.00	
I подгруппа	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00		08.50-09.00
II подгруппа	09.05-09.15	09.05-09.15	09.05-09.15		09.05-09.15
Совместные игры с детьми	08.55-09.15	08.55-09.15	08.50-09.15	09.00-09.15	08.50-09.15
Второй завтрак	09.15-09.30	09.15-09.30	09.15-09.30	09.15-09.30	09.15-09.30
Подготовка к прогулке:					
I подгруппа	09.30-09.50	09.30-09.50	09.30-09.50	09.30-09.50	09.30-09.50
II подгруппа	09.50-10.10	09.50-10.10	09.50-10.10	09.50-10.10	09.50-10.10
Прогулка:					
I подгруппа	09.50-10.50	09.50-10.50	09.50-10.50	09.50-10.50	09.50-10.50
II подгруппа	10.10-11.10	10.10-11.10	10.10-11.10	10.10-11.10	10.10-11.10
Возвращение с прогулки:					
I подгруппа	10.50-11.00	10.50-11.00	10.50-11.00	10.50-11.00	10.50-11.00
II подгруппа	11.00-11.10	11.00-11.10	11.00-11.10	11.00-11.10	11.00-11.10
Самостоятельные игры I подгруппы	11.00-11.10	11.00-11.10	11.00-11.10	11.00-11.10	11.00-11.10
II подгруппы	11.10-11.30	11.10-11.30	11.10-11.30	11.10-11.30	11.10-11.30
Подготовка к обеду	11.30-11.55	11.30-11.55	11.30-11.55	11.30-11.55	11.30-11.55
Обед	11.55-12.00	11.55-12.00	11.55-12.00	11.55-12.00	11.55-12.00
Подготовка ко сну	12.00-15.00	12.00-15.00	12.00-15.00	12.00-15.00	12.00-15.00
Дневной сон					
Постепенный подъем, гимнастика на кроватях	15.00-15.10	15.00-15.05	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.05
<i>Физическое развитие (НОД)</i>					
1 подгруппа		15.05-15.15			15.05-15.15
2 подгруппа		15.20-15.30			15.20-15.30
Бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры	15.10-15.20		15.10-15.20	15.10-15.20	
Одевание после сна	15.20-15.40	15.15-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.15-15.40
Подготовка к полднику	15.40-15.45	15.40-15.45	15.40-15.45	15.40-15.45	15.40-15.45
Полдник	15.45-16.10	15.45-16.10	15.45-16.10	15.45-16.10	15.45-16.10
<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>	16.25-16.35				
I подгруппа		16.10-16.20	16.10-16.20	16.10-16.20	
II подгруппа		16.25-16.35	16.25-16.35	16.25-16.35	
Самостоятельная деятельность детей	16.10-16.25	16.10-16.35			16.10-16.25
Подготовка к прогулке:					
I подгруппа	16.35-16.50	16.35-16.50	16.25-16.45	16.25-16.45	16.25-16.45
II подгруппа	16.50-17.10	16.50-17.10	16.45-17.05	16.45-17.05	16.45-17.05
Прогулка	17.10-19.00	17.10-19.00	16.45-19.00	16.45-19.00	16.45-19.00

Режим дня
1-ой младшей группы № 4 (холодный период)
с 2 до 3 лет (12 часов)

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Прием и осмотр детей, измерение температуры, игры	07.00-08.00	07.00-08.00	07.00-08.00	07.00-08.00	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.10	08.00-08.10	08.00-08.10	08.00-08.10	08.00-08.10
Подготовка к завтраку	08.10-08.20	08.10-08.20	08.10-08.20	08.10-08.20	08.10-08.20
Завтрак	08.20-08.40	08.20-08.40	08.20-08.40	08.20-08.40	08.20-08.40
Игры, подготовка к образовательной деятельности	08.40-08.50	08.40-08.50	08.40-08.50	08.40-08.50	08.40-08.50
<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>		08.50-09.00			
I подгруппа	08.50-09.00		08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00
II подгруппа	09.05-09.15		09.05-09.15	09.05-09.15	09.05-09.15
Совместные игры с детьми	08.50-09.15	09.00-09.15	08.50-09.15	08.50-09.15	08.50-09.15
Второй завтрак	09.15-09.25	09.15-09.25	09.15-09.25	09.15-09.25	09.15-09.25
Подготовка к прогулке:					
I подгруппа	09.25-09.45	09.25-09.45	09.25-09.45	09.25-09.45	09.25-09.45
II подгруппа	09.45-10.05	09.45-10.00	09.45-10.00	09.45-10.00	09.45-10.00
Прогулка:					
I подгруппа	09.45-11.00	09.45-11.00	09.45-11.00	09.45-11.00	09.45-11.00
II подгруппа	10.05-11.10	10.00-11.10	10.00-11.10	10.00-11.10	10.00-11.10
Возвращение с прогулки:					
I подгруппа	11.00-11.10	11.00-11.10	11.00-11.10	11.00-11.10	11.00-11.10
II подгруппа	11.10-11.20	11.10-11.20	11.10-11.20	11.10-11.20	11.10-11.20
Самостоятельные игры					
I подгруппы	11.10-11.20	11.10-11.20	11.10-11.20	11.10-11.20	11.10-11.20
Подготовка к обеду	11.20-11.30	11.20-11.30	11.20-11.30	11.20-11.30	11.20-11.30
Обед	11.30-11.55	11.30-11.55	11.30-11.55	11.30-11.55	11.30-11.55
Подготовка ко сну	11.55-12.00	11.55-12.00	11.55-12.00	11.55-12.00	11.55-12.00
Дневной сон	12.00-15.00	12.00-15.00	12.00-15.00	12.00-15.00	12.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика на кроватях	15.00-15.05	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.05	
<i>Физическое развитие (НОД)</i>					
1 подгруппа	15.05-15.15			15.05-15.15	
2 подгруппа	15.20-15.30	15.15-15.40		15.20-15.30	15.15-15.40
Бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры		15.40-15.45 15.45-16.10	15.10-15.20		15.40-15.45 15.45-16.10
Одевание после сна	15.15-15.40		15.20-15.40	15.15-15.40	
Подготовка к полднику	15.40-15.45		15.40-15.45	15.40-15.45	
Полдник	15.45-16.10		15.45-16.10	15.45-16.10	
<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>					16.25-16.35
I подгруппа		16.10-16.20	16.10-16.20		
II подгруппа		16.25-16.35	16.25-16.35		
Самостоятельная деятельность детей	16.10-16.25				
Подготовка к прогулке:				16.10-16.25	
I подгруппа	16.25-16.45	16.25-16.45	16.25-16.45	16.25-16.45	16.35-16.55
II подгруппа	16.45-17.05	16.45-17.00	16.45-17.00	16.45-17.00	16.55-17.15
Прогулка	16.45-19.00	16.45-19.00	16.45-19.00	16.45-19.00	16.55-19.00

Режим дня
1-ой младшей группы № 5 (холодный период)
с 2 до 3 лет (12 часов)

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Прием и осмотр детей, измерение температуры, игры	07.00-08.00	07.00-08.00	07.00-08.00	07.00-08.00	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.10	08.00-08.10	08.00-08.10	08.00-08.10	08.00-08.10
Подготовка к завтраку	08.10-08.20	08.10-08.20	08.10-08.20	08.10-08.20	08.10-08.20
Завтрак	08.20-08.40	08.20-08.40	08.20-08.40	08.20-08.40	08.20-08.40
Игры, подготовка к образовательной деятельности	08.40-08.50	08.40-08.50	08.40-08.50	08.40-08.50	08.40-08.50
<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>					08.50-09.00
I подгруппа	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00	
II подгруппа	09.05-09.15	09.05-09.15	09.05-09.15	09.05-09.15	
Совместные игры с детьми	08.50-09.15	08.50-09.15	08.50-09.15	08.50-09.15	09.00-09.15
Второй завтрак	09.15-09.25	09.15-09.25	09.15-09.25	09.15-09.25	09.15-09.25
Подготовка к прогулке:					
I подгруппа	09.25-09.45	09.25-09.45	09.25-09.45	09.25-09.45	09.25-09.45
II подгруппа	09.45-10.00	09.45-10.00	09.45-10.00	09.45-10.00	09.45-10.00
Прогулка:					
I подгруппа	09.45-11.00	09.45-11.00	09.45-11.00	09.45-11.00	09.45-11.00
II подгруппа	10.00-11.10	10.00-11.10	10.00-11.10	10.00-11.10	10.00-11.10
Возвращение с прогулки:					
I подгруппа	11.00-11.10	11.00-11.10	11.00-11.10	11.00-11.10	11.00-11.10
II подгруппа	11.10-11.20	11.10-11.20	11.10-11.20	11.10-11.20	11.10-11.20
Самостоятельные игры I подгруппы	11.10-11.20	11.10-11.20	11.10-11.20	11.10-11.20	11.10-11.20
Подготовка к обеду	11.20-11.30	11.20-11.30	11.20-11.30	11.20-11.30	11.20-11.30
Обед	11.30-11.55	11.30-11.55	11.30-11.55	11.30-11.55	11.30-11.55
Подготовка ко сну	11.55-12.00	11.55-12.00	11.55-12.00	11.55-12.00	11.55-12.00
Дневной сон	12.00-15.00	12.00-15.00	12.00-15.00	12.00-15.00	12.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика на кроватях	15.00-15.05	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.05	15.00-15.10
<i>Физическое развитие (НОД)</i>					
1 подгруппа	15.05-15.15			15.05-15.15	
2 подгруппа	15.20-15.30			15.20-15.30	
Бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры		15.10-15.20	15.20-15.40		15.10-15.20
Одевание после сна	15.15-15.40	15.20-15.40	15.40-15.45	15.15-15.40	15.20-15.40
Подготовка к полднику	15.40-15.45	15.40-15.45	15.45-16.10	15.40-15.45	15.40-15.45
Полдник	15.45-16.10	15.45-16.10		15.45-16.10	15.45-16.10
<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>			16.25-16.35		
I подгруппа		16.10-16.20			16.10-16.20
II подгруппа		16.25-16.35			16.25-16.35
Самостоятельная деятельность детей					
Подготовка к прогулке:					
I подгруппа	16.10-16.25		16.10-16.25	16.10-16.25	
II подгруппа	16.25-16.45	16.25-16.45	16.35-16.55	16.25-16.45	16.25-16.45
Прогулка	16.45-17.00	16.45-17.00	16.55-17.10	16.45-17.00	16.45-17.00
Прогулка	16.45-19.00	16.45-19.00	17.10-19.00	16.45-19.00	16.45-19.00

**Режим дня
2–ой младшей группы № 6 (холодный период)
с 3 до 4 лет (12 часов)**

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Прием детей, индивидуальная работа, игры детей	07.00-08.15	07.00-08.15	07.00-08.15	07.00-08.15	07.00-08.15
Утренняя гимнастика	08.15-08.25	08.15-08.25	08.15-08.25	08.15-08.25	08.15-08.25
Подготовка к завтраку, дежурства	08.25-08.30	08.25-08.30	08.25-08.30	08.25-08.30	08.25-08.30
Завтрак	08.30-08.50	08.30-08.50	08.30-08.50	08.30-08.50	08.30-08.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	08.50-09.00	08.50-09.05	08.50-09.00	08.50-09.05	08.50-09.00
<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>	09.00-09.15 09.25-09.40	09.05-09.20 09.30-09.45	09.00-09.15 09.25-09.40	09.05-09.20 09.30-09.45	09.00-09.15 11.00-11.15
Игры, самостоятельная деятельность детей					09.15-09.35
Подготовка ко второму завтраку	09.40-09.45	09.45-09.50	09.40-09.45	09.45-09.50	09.35-09.40
Второй завтрак	09.45-09.55	09.50-10.00	09.45-09.55	09.50-10.00	09.40-09.50
Подготовка к прогулке	09.55-10.25	10.00-10.30	09.55-10.25	10.00-10.30	09.50-10.20
Прогулка	10.25-11.30	10.30-11.30	10.25-11.30	10.30-11.30	10.20-11.30
Возвращение с прогулки	11.30-11.50	11.30-11.50	11.30-11.50	11.30-11.50	11.30-11.50
Подготовка к обеду	11.50-12.00	11.50-12.00	11.50-12.00	11.50-12.00	11.50-12.00
Обед	12.00-12.25	12.00-12.25	12.00-12.25	12.00-12.25	12.00-12.25
Подготовка ко сну	12.25-12.35	12.25-12.35	12.25-12.35	12.25-12.35	12.25-12.35
Дневной сон	12.35-15.00	12.35-15.00	12.35-15.00	12.35-15.00	12.35-15.00
Подъем, гимнастика на кроватях	15.00-15.05	15.00-15.05	15.00-15.05	15.00-15.05	15.00-15.05
Бодрящая гимнастика, закаливание	15.05-15.15	15.05-15.15	15.05-15.15	15.05-15.15	15.05-15.15
Одевание после сна	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35
Совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей	15.35-16.05	15.35-16.05	15.35-16.05	15.35-16.05	15.35-16.05
Подготовка к полднику	16.05-16.10	16.05-16.10	16.05-16.10	16.05-16.10	16.05-16.10
Полдник	16.10-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30
Подготовка к прогулке	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00
Прогулка	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00

Режим дня
2–ой младшей группы № 11 (холодный период)
с 3 до 4 лет (12 часов)

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Приём детей, индивидуальная работа, игры детей	07.00-08.15 08.15-08.25	07.00-08.15 08.15-08.25	07.00-08.15 08.15-08.25	07.00-08.15 08.15-08.25	07.00-08.15 08.15-08.25
Утренняя гимнастика					
Подготовка к завтраку, дежурства	08.25-08.30 08.30-08.50	08.25-08.30 08.30-08.50	08.25-08.30 08.30-08.50	08.25-08.30 08.30-08.50	08.25-08.30 08.30-08.50
Завтрак	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00
Игры, подготовка к образовательной деятельности	09.00-09.15 09.25-09.40	09.00-09.15 09.55-10.10	09.00-09.15 09.25-09.40	09.00-09.15 11.00-11.15	09.00-09.15 09.25-09.40
<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>				09.15-09.35	
Игры, самостоятельная деятельность детей	09.40-09.45	09.35-09.40	09.40-09.45	09.35-09.40	09.40-09.45
Подготовка ко второму завтраку	09.45-09.55	09.40-09.50	09.45-09.55	09.40-09.50	09.45-09.55
Второй завтрак	09.55-10.25	10.10-10.35	09.55-10.20	09.50-10.20	09.55-10.25
Подготовка к прогулке	10.25-11.30	10.35-11.35	10.20-11.35	10.20-11.35	10.25-11.35
Прогулка	11.30-11.50	11.35-11.55	11.35-11.55	11.35-11.55	11.35-11.55
Возвращение с прогулки	11.50-12.00	11.55-12.00	11.55-12.00	11.55-12.00	11.55-12.00
Подготовка к обеду	12.00-12.25	12.00-12.25	12.00-12.25	12.00-12.25	12.00-12.25
Обед					
Закаливающие процедуры	12.25-12.35	12.25-12.35	12.25-12.35	12.25-12.35	12.25-12.35
подготовка ко сну	12.35-15.00	12.35-15.00	12.35-15.00	12.35-15.00	12.35-15.00
Дневной сон					
Подъем, гимнастика на кроватях	15.00-15.05	15.00-15.05	15.00-15.05	15.00-15.05	15.00-15.05
Бодрящая гимнастика, закаливание	15.05-15.15	15.05-15.15	15.05-15.15	15.05-15.15	15.05-15.15
Одевание после сна	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35
Совместная деятельность, индивидуальная работа	15.35-16.05	15.35-16.05	15.35-16.05	15.35-16.05	15.35-16.05
Подготовка к полднику	16.05-16.10	16.05-16.10	16.05-16.10	16.05-16.10	16.05-16.10
Полдник	16.10-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30
Подготовка к прогулке	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00
Прогулка	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00

**Режим дня
средней группы № 8 (холодный период)
с 4 до 5 лет (12 часов)**

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Прием детей, индивидуальная работа, игры детей	07.00-08.15	07.00-08.15	07.00-08.15	07.00-08.15	07.00-08.15
Утренняя гимнастика	08.15-08.25	08.15-08.25	08.15-08.25	08.15-08.25	08.15-08.25
Подготовка к завтраку, дежурства	08.25-08.30	08.25-08.30	08.25-08.30	08.25-08.30	08.25-08.30
Завтрак	08.30-08.50	08.30-08.50	08.30-08.50	08.30-08.50	08.30-08.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00
<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>	09.00-09.20 10.10-10.30	09.00-09.20 10.45-11.05	09.05-09.25 10.10-10.30	09.00-09.20 11.20-11.40	09.05-09.25 10.20-10.40
Совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей	09.20-09.50	09.20-09.25 09.25-09.35	09.25-09.50	09.20-09.25	09.25-10.00
Подготовка ко второму завтраку	09.50-09.55	09.35-10.00	09.50-09.55	09.25-09.35	10.00-10.05
Второй завтрак	09.55-10.05	10.00-10.30	09.55-10.05	09.35-10.00	10.05-10.15
Подготовка к прогулке	10.30-10.50	10.30-10.45	10.30-10.50	10.00-11.45	10.40-11.00
Прогулка	10.50-11.45	11.05-11.55	10.50-11.45	11.45-11.55	11.00-11.45
Возвращение с прогулки	11.45-11.55		11.45-11.55		11.45-11.55
Совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей					
Подготовка к обеду	11.55-12.10	11.55-12.10	11.55-12.10	11.55-12.10	11.55-12.10
Обед	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30
Подготовка ко сну	12.30-12.40	12.30-12.40	12.30-12.40	12.30-12.40	12.30-12.40
Дневной сон	12.40-15.00	12.40-15.00	12.40-15.00	12.40-15.00	12.40-15.00
Подъем, гимнастика на кроватях	15.00-15.05	15.00-15.05	15.00-15.05	15.00-15.05	15.00-15.05
Бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры	15.05-15.15	15.05-15.15	15.05-15.15	15.05-15.15	15.05-15.15
Одевание после сна	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35
Досуги, совместная деятельность, индивидуальная работа	15.35-16.05	15.35-16.05	15.35-16.05	15.35-16.05	15.35-16.05
Подготовка к полднику	16.05-16.10	16.05-16.10	16.05-16.10	16.05-16.10	16.05-16.10
Полдник	16.10-16.35	16.10-16.35	16.10-16.35	16.10-16.35	16.10-16.35
Подготовка к прогулке	16.35-17.00	16.35-17.00	16.35-17.00	16.35-17.00	16.35-17.00
Прогулка	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00

**Режим дня
средней группы № 9 (холодный период)
с 4 до 5 лет (12 часов)**

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Прием детей, индивидуальная работа, игры детей	07.00-08.15	07.00-08.15	07.00-08.15	07.00-08.15	07.00-08.15
Утренняя гимнастика	08.15-08.25	08.15-08.25	08.15-08.25	08.15-08.25	08.15-08.25
Подготовка к завтраку, дежурства	08.20-08.30	08.20-08.30	08.20-08.30	08.20-08.30	08.20-08.30
Завтрак	08.30-08.55	08.30-08.55	08.30-08.55	08.30-08.55	08.30-08.55
Игры, подготовка к образовательной деятельности	08.55-09.05	08.55-09.00	08.55-09.00	08.55-09.00	08.55-09.05
<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>	09.05-09.25	09.00-09.20	09.00-09.20	09.00-09.20	09.00-09.20
	09.45-10.05	09.30-09.50	11.10-11.30	09.30-09.50	09.30-09.50
Подготовка ко второму завтраку	09.25-09.35	09.50-09.55	09.25-09.35	09.50-09.55	09.50-09.55
Второй завтрак	09.35-09.45	09.55-10.05	09.35-09.45	09.55-10.05	09.55-10.05
Подготовка к прогулке	10.05-10.30	10.05-10.30	09.45-10.10	10.05-10.30	10.05-10.30
Прогулка	10.30-11.45	10.30-11.45	10.10-11.45	10.30-11.45	10.30-11.45
Возвращение с прогулки	11.45-11.55	11.45-11.55	11.45-11.55	11.45-11.55	11.45-11.55
Подготовка к обеду	11.55-12.10	11.55-12.10	11.55-12.10	11.55-12.10	11.55-12.10
Обед	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30
Подготовка ко сну	12.30-12.40	12.30-12.40	12.30-12.40	12.30-12.40	12.30-12.40
Дневной сон	12.40-15.00	12.40-15.00	12.40-15.00	12.40-15.00	12.40-15.00
Подъем, гимнастика на кроватях	15.00-15.05	15.00-15.05	15.00-15.05	15.00-15.05	15.00-15.05
Бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры					
Одевание после сна	15.05-15.15	15.05-15.15	15.05-15.15	15.05-15.15	15.05-15.15
Досуги, совместная деятельность, индивидуальная работа	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35
	15.35-16.05	15.35-16.05	15.35-16.05	15.35-16.05	15.35-16.05
Подготовка к полднику	16.05-16.10	16.05-16.10	16.05-16.10	16.05-16.10	16.05-16.10
Полдник	16.10-16.35	16.10-16.35	16.10-16.35	16.10-16.35	16.10-16.35
Подготовка к прогулке	16.35-17.00	16.35-17.00	16.35-17.00	16.35-17.00	16.35-17.00
Прогулка	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00

**Режим дня
средней группы № 12 (холодный период)
с 4 до 5 лет (12 часов)**

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Прием детей, индивидуальная работа, игры детей	07.00-08.15	07.00-08.15	07.00-08.15	07.00-08.15	07.00-08.15
Утренняя гимнастика	08.15-08.25	08.15-08.25	08.15-08.25	08.15-08.25	08.15-08.25
Подготовка к завтраку, дежурства	08.20-08.30	08.20-08.30	08.20-08.30	08.20-08.30	08.20-08.30
Завтрак	08.30-08.55	08.30-08.55	08.30-08.55	08.30-08.55	08.30-08.55
Игры, подготовка к образовательной деятельности	08.55-09.00	08.55-09.00	08.55-09.00	08.55-09.00	08.55-09.05
<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>	09.00-09.20	09.00-09.20	09.00-09.20	09.00-09.20	09.00-09.20
	11.10-11.30	10.15-10.35	09.45-10.05	09.55-10.15	09.45-10.05
Самостоятельная деятельность детей		09.20-09.55		09.20-09.35	
	09.20-09.25	09.55-10.05	09.20-09.30	09.35-09.45	09.20-09.30
Подготовка ко второму завтраку	09.25-09.35	10.05-10.15	09.30-09.40	09.45-09.55	09.30-09.40
Второй завтрак	09.35-10.00	10.35-11.00	10.05-10.30	10.15-10.40	10.05-10.30
Подготовка к прогулке	10.00-11.45	11.00-11.45	10.30-11.45	10.40-11.45	10.30-11.45
Прогулка	11.45-11.55	11.45-11.55	11.45-11.55	11.45-11.55	11.45-11.55
Возвращение с прогулки	11.55-12.10	11.55-12.10	11.55-12.10	11.55-12.10	11.55-12.10
Подготовка к обеду	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30
Обед	12.30-12.40	12.30-12.40	12.30-12.40	12.30-12.40	12.30-12.40
Подготовка ко сну	12.40-15.00	12.40-15.00	12.40-15.00	12.40-15.00	12.40-15.00
Дневной сон	15.00-15.05	15.00-15.05	15.00-15.05	15.00-15.05	15.00-15.05
Подъем, гимнастика на кроватях					
Бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры	15.05-15.15	15.05-15.15	15.05-15.15	15.05-15.15	15.05-15.15
	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35
Одевание после сна					
Досуги, совместная деятельность, индивидуальная работа	15.35-16.05	15.35-16.05	15.35-16.05	15.35-16.05	15.35-16.05
	16.05-16.10	16.05-16.10	16.05-16.10	16.05-16.10	16.05-16.10
Подготовка к полднику	16.10-16.35	16.10-16.35	16.10-16.35	16.10-16.35	16.10-16.35
Полдник	16.35-17.00	16.35-17.00	16.35-17.00	16.35-17.00	16.35-17.00
Подготовка к прогулке	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00
Прогулка					

**Режим дня
старшей группы № 3 (холодный период)
с 5 до 6 лет (12 часов)**

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Прием детей, индивидуальная работа, игры	07.00-08.25	07.00-08.25	07.00-08.25	07.00-08.25	07.00-08.25
Утренняя гимнастика	08.25-08.35	08.25-08.35	08.25-08.35	08.25-08.35	08.25-08.35
Подготовка к завтраку, дежурства	08.35-08.40	08.35-08.40	08.35-08.40	08.35-08.40	08.35-08.40
Завтрак	08.40-08.55	08.40-08.55	08.40-08.55	08.40-08.55	08.40-08.55
Игры, подготовка к образовательной деятельности	08.55-09.00	08.55-09.00	08.55-09.00	08.55-09.00	08.55-09.00
<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>	09.00-09.25	09.00-09.25	09.00-09.25	09.00-09.25	09.00-09.25
	11.35-12.00	09.35-10.00 11.40-12.05	09.35-10.00 10.35-11.00	09.35-10.00 10.20-10.45	11.40-12.05
Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	09.25-09.50		10.00-10.15		
Подготовка ко второму завтраку	09.50-09.55	10.00-10.05	10.15-10.20	10.00-10.10	09.25-09.30
Второй завтрак	09.55-10.05	10.05-10.15	10.20-10.35	10.10-10.20	09.30-09.40
Подготовка к прогулке	10.05-10.30	10.15-10.35	11.00-11.25	10.45-11.10	09.40-10.05
Прогулка	10.30-12.15	10.35-11.20	11.25-12.15	11.10-12.15	10.05-11.20
Возвращение с прогулки	12.15-12.25	11.20-11.40	12.15-12.25	12.15-12.25	11.20-11.40
Самостоятельная деятельность детей		12.05-12.25			12.05-12.25
Подготовка к обеду, дежурства	12.25-12.35	12.25-12.35	12.25-12.35	12.25-12.35	12.25-12.35
Обед	12.35-12.55	12.35-12.55	12.35-12.55	12.35-12.55	12.35-12.55
Подготовка ко сну	12.55-13.00	12.55-13.00	12.55-13.00	12.55-13.00	12.55-13.00
Дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Подъем, гимнастика на кроватях	15.00-15.05	15.00-15.05	15.00-15.05	15.00-15.05	15.00-15.05
Бодрая гимнастика,	15.05-15.15	15.05-15.15	15.05-15.15	15.05-15.15	15.05-15.15
закаливание	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30
Одевание после сна					
Досуги, совместная деятельность, индивидуальная работа	15.35-16.05 16.05-16.10	15.35-16.05 16.05-16.10	15.35-16.05 16.05-16.10	15.35-16.05 16.05-16.10	15.35-16.05 16.05-16.10
Подготовка к полднику, дежурства	16.10-16.35 16.35-17.00	16.10-16.35 16.35-17.00	16.10-16.35 16.35-17.00	16.10-16.35 16.35-17.00	16.10-16.35 16.35-17.00
Полдник	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00
Подготовка к прогулке					
Прогулка					

**Режим дня
старшей группы № 7 (холодный период)
с 5 до 6 лет (12 часов)**

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Прием детей, индивидуальная работа, игры	07.00-08.25	07.00-08.25	07.00-08.25	07.00-08.25	07.00-08.25
Утренняя гимнастика	08.25-08.35	08.25-08.35	08.25-08.35	08.25-08.35	08.25-08.35
Подготовка к завтраку, дежурства	08.35-08.40	08.35-08.40	08.35-08.40	08.35-08.40	08.35-08.40
Завтрак	08.40-08.55	08.40-08.55	08.40-08.55	08.40-08.55	08.40-08.55
Игры, подготовка к образовательной деятельности	08.55-09.00	08.55-09.00	08.55-09.00	08.55-09.00	08.55-09.00
<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>	09.00-09.25 10.35-11.00	09.00-09.25 09.35-10.00 11.10-11.35	09.00-09.25 09.35-10.00 11.40-12.05	09.00-09.25 09.35-10.00 11.50-12.15	09.00-09.25 11.10-11.35
Совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	09.25-10.10				10.00-10.05
Подготовка ко второму завтраку	10.10-10.20	10.00-10.05	10.00-10.05	10.00-10.05	10.05-10.15
Второй завтрак	10.20-10.30	10.05-10.15	10.05-10.15	10.05-10.15	10.15-10.35
Подготовка к прогулке	11.00-11.20	10.15-10.35	10.15-10.35	10.15-10.35	10.35-11.00
Прогулка	11.20-12.15	10.35-11.00	10.35-11.20	10.35-12.15	11.00-11.10
Возвращение с прогулки	12.15-12.25	11.00-11.10	11.20-11.40	12.15-12.25	
Самостоятельная деятельность детей		11.35-12.25	12.05-12.25		11.35-12.25 12.25-12.30
Подготовка к обеду, дежурства	12.25-12.35	12.25-12.30	12.25-12.30	12.25-12.30	12.30-12.50
Обед	12.35-12.55	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50	12.50-13.00
Подготовка ко сну	12.55-13.00	12.50-13.00	12.50-13.00	12.50-13.00	13.00-15.00
Дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	15.00-15.05
Подъем, гимнастика на кроватях	15.00-15.05	15.00-15.05	15.00-15.05	15.00-15.05	15.05-15.15
Бодрящая гимнастика, закаливание	15.05-15.15	15.05-15.15	15.05-15.15	15.05-15.15	15.15-15.30
Одевание после сна	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	
Досуги, совместная деятельность, индивидуальная работа	15.30-16.05	15.30-16.05	15.30-16.05	15.55-16.05	15.30-16.05 16.05-16.10
Подготовка к полднику, дежурства	16.05-16.10	16.05-16.10	16.05-16.10	16.05-16.10	16.10-16.30
Полдник	16.10-16.40	16.10-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30	
Досуги, совместная деятельность	16.40-17.05				16.30-17.00
Подготовка к прогулке	17.05-17.25	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00	17.00-19.00
Прогулка	17.25-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	

**Режим дня
подготовительной группы № 10 (холодный период)
с 6 до 7 лет (12 часов)**

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Прием детей, индивидуальная работа, игры	07.00-08.25	07.00-08.25	07.00-08.25	07.00-08.25	07.00-08.25
Утренняя гимнастика	08.25-08.35	08.25-08.35	08.25-08.35	08.25-08.35	08.25-08.35
Подготовка к завтраку, дежурства	08.35-08.40	08.35-08.40	08.35-08.40	08.35-08.40	08.35-08.40
Завтрак	08.40-08.55	08.40-08.55	08.40-08.55	08.40-08.55	08.40-08.55
Игры, подготовка к образовательной деятельности	08.55-09.00	08.55-09.00	08.55-09.00	08.55-09.00	08.55-09.00
<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>	09.00-09.30	09.00-09.30	09.00-09.30	09.00-09.30	09.00-09.30
	09.40-10.10	09.40-10.10	09.40-10.10	09.40-10.10	09.40-10.10
	12.10-12.40	12.10-12.40	12.10-12.40	12.10-12.40	12.00-12.30
Подготовка ко второму завтраку	10.10-10.15	10.10-10.15	10.10-10.15	10.10-10.15	10.10-10.15
Второй завтрак	10.15-10.25	10.15-10.25	10.15-10.25	10.15-10.25	10.15-10.25
Подготовка к прогулке	10.25-10.45	10.25-10.45	10.25-10.45	10.25-10.45	10.25-10.45
Прогулка	10.45-11.50	10.45-11.50	10.45-11.50	10.45-11.50	10.45-12.30
Возвращение с прогулки	11.50-12.10	11.50-12.10	11.50-12.10	11.50-12.10	12.30-12.40
Подготовка к обеду	12.40-12.45	12.40-12.45	12.40-12.45	12.40-12.45	12.40-12.45
Обед	12.45-13.05	12.45-13.05	12.45-13.05	12.45-13.05	12.45-13.05
Подготовка ко сну	13.05-13.10	13.05-13.10	13.05-13.10	13.05-13.10	13.05-13.10
Дневной сон	13.10-15.00	13.10-15.00	13.10-15.00	13.10-15.00	13.10-15.00
Подъем, гимнастика на кроватях	15.00-15.05	15.00-15.05	15.00-15.05	15.00-15.05	15.00-15.05
Бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры	15.05-15.15	15.05-15.15	15.05-15.15	15.05-15.15	15.05-15.15
Одевание после сна	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30
Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	15.30-16.05	15.30-16.05	15.30-16.05	15.30-16.05	15.30-16.05
Подготовка к полднику	16.05-16.10	16.05-16.10	16.05-16.10	16.05-16.10	16.05-16.10
Полдник	16.10-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30
Досуги	16.40-17.05	16.30-17.00			
Подготовка к прогулке	17.05-17.25	17.00-17.20	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30-16.50
Прогулка	17.25-19.00	17.20-19.00	16.50-19.00	16.50-19.00	16.50-19.00

**РЕЖИМ ДНЯ (ранний возраст)
Теплый период времени**

Режимные моменты	Время	Деятельность в хорошую погоду	Деятельность в плохую погоду
Прием, осмотр, измерение температуры	07.00-08.15	В группе	В группе
Утренняя гимнастика	08.15-08.25	В группе	В группе
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	08.25-08.40	В группе	В группе
Завтрак	08.40-09.00	В группе	В группе
Подготовка к прогулке	09.00-09.25		
Прогулка, занятия, наблюдения, игры, воздушные и солнечные ванны 2-ой завтрак	09.25-11.15 10.30	На улице	В помещении ясельной группы
Возвращение с прогулки	11.15-11.25		
Водные закалывающие процедуры, гигиенические процедуры	11.25-11.40		
Подготовка к обеду, игры малой подвижности	11.40-11.50		
Обед	11.50-12.10		
Подготовка ко сну	12.10-12.20		
Сон	12.20-15.20	С доступом свежего воздуха	С доступом свежего воздуха
Подъем, бодрящая гимнастика, закалывающие и гигиенические процедуры	15.20-15.40	В группе	В группе
Подготовка к полднику	15.40-15.50		
Полдник	15.50-16.10		
Подготовка к прогулке	16.10-16.30		
Прогулка, наблюдения, игры, воздушные и солнечные ванны, работа с родителями	16.30-18.40	На улице	В группе
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	18.40-19.00		

РЕЖИМ ДНЯ (младший возраст)
Теплый период времени

Режимные моменты	Время	Деятельность в хорошую погоду	Деятельность в плохую погоду
Прием детей на улице	07.00-08.15	На улице	В группе
Утренняя гимнастика	08.15-08.25	На улице	В музыкальном зале
Возвращение с улицы	08.25-08.35		
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	08.35-08.50		
Завтрак	08.50-09.10		
Гигиенические процедуры (полоскание полости рта кипяченой водой)	09.10-09.15		
Подготовка к прогулке	09.15-09.25		
Прогулка, занятия, наблюдения, игры, воздушные и солнечные ванны	09.25-11.25 10.30	На улице	В музыкальном зале
Возвращение с прогулки	11.25-11.35		
Водные закаливающие и гигиенические процедуры игры малой подвижности	11.35-12.00		
Подготовка к обеду	12.00-12.10		
Обед	12.10-12.40		
Гигиенические процедуры (полоскание полости рта кипяченой водой)	12.40-12.45		
Подготовка ко сну	12.45-12.50		
Сон	12.50-15.20		
Подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры	15.20-15.50	В группе	
Подготовка к полднику	15.50-16.00		
Полдник	16.00-16.20		
Гигиенические процедуры (полоскание полости рта кипячёной водой)	16.20-16.25		
Подготовка к прогулке	16.25-16.35		
Прогулка, наблюдения, игры, воздушные и солнечные ванны, работа с родителями	16.35-18.30	На улице	В группе
Возвращение детей с прогулки, игры, уход детей домой	18.30-19.00		

РЕЖИМ ДНЯ (старший возраст)
Теплый период времени

Режимные моменты	Время	Деятельность в хорошую погоду	Деятельность в плохую погоду
Прием детей на улице	07.00-08.15	На улице	В группе
Утренняя гимнастика	08.15-08.25	На улице	В музыкальном зале
Возвращение с улицы	08.25-08.35		
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	08.35-08.50		
Завтрак	08.50-09.10		
Гигиенические процедуры (полоскание полости рта кипяченой водой)	09.10-09.15		
Подготовка к прогулке	09.15-09.25		
Прогулка, занятия, наблюдения, игры, воздушные и солнечные ванны 2-й завтрак	09.25-11.25 10.30	На улице	В музыкальном зале
Возвращение с прогулки	11.25-11.35		
Водные закаливающие и гигиенические процедуры игры малой подвижности	11.35-12.00		
Подготовка к обеду	12.00-12.10		
Обед	12.10-12.40		
Гигиенические процедуры (полоскание полости рта кипяченой водой)	12.40-12.45		
Подготовка ко сну	12.45-12.50		
Сон	12.50-15.20		
Подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры	15.20-15.50	В группе	
Подготовка к полднику	15.50-16.00		
Полдник	16.00-16.20		
Гигиенические процедуры (полоскание полости рта кипячёной водой)	16.20-16.25		
Подготовка к прогулке	16.25-16.35		
Прогулка, наблюдения, игры, воздушные и солнечные ванны, работа с родителями	16.35-18.30	На улице	В группе
Возвращение детей с прогулки, игры, уход детей домой	18.30-19.00		

Гибкий режим дня (на дождливую погоду)

Режимные моменты	Время проведения	<i>Примечание</i>
Утренний прием (в группе)	7.00 – 8.25	
Игры средней подвижности, игры по интересам, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.25	
Утренняя гимнастика (в музыкальном зале)	По основному режиму группы	
Игры, подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 9.10	
Совместная деятельность: наблюдение за погодой из окна, просмотр видеофильмов, совместная музыкальная и двигательная деятельность, игры по интересам, индивидуальная работа с детьми	9.10 – 12.10	Деятельность проводится в помещениях групп, музыкальном зале по специально составленному графику
Второй завтрак	10.30	
Игры, подготовка к обеду, закаливающие процедуры	По основному режиму группы	
Обед	По основному режиму группы	
Подготовка ко сну	По основному режиму группы	
Дневной сон с доступом свежего воздуха	По основному режиму группы	
Гимнастика на раскладушках, бодрящая гимнастика, приём воздушных ванн	По основному режиму группы	
Одевание, игры, подготовка к полднику	По основному режиму группы	
Полдник	По основному режиму группы	
Совместная деятельность: наблюдение за погодой из окна, просмотр видеофильмов, совместная музыкальная и двигательная деятельность, игры по интересам, индивидуальная работа с детьми	16.40 – 19.00	Деятельность проводится в помещениях групп, музыкальном зале по специально составленному графику

Щадящий режим дня

Вид деятельности в режиме дня	Ограничения	Ответственный
1. Приход в детский сад	По возможности с 8.00 до 8.20. Более длительный сон.	Родители
2. Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%	Воспитатели
3. Гигиенические процедуры (умывание)	Теплой водой, тщательное вытирание рук, лица	Воспитатели, помощник воспитателя
4. Гигиенические и закаливающие процедуры (полоскание рта после еды)	Теплой водой, наливается непосредственно перед полосканием	Воспитатели, помощник воспитателя
5. Гигиенические и закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой)	Снимается пижама, надевается сухая футболка	Воспитатели, помощник воспитателя
6. Питание (завтрак, обед, полдник)	Первым садится за стол. Ребёнка докармливают (ранний и младший дошкольный возраст)	Воспитатели, помощник воспитателя
7. Сборы на прогулку (утреннюю и вечернюю)	Одевается в последнюю очередь, выходит последним	Воспитатели, помощник воспитателя
8. Возвращение с прогулки	Первым раздевается, под присмотром взрослого (снимается влажная майка, заменяется на сухую)	Воспитатели, помощник воспитателя
9. Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную активность за счёт игр малой подвижности и индивидуальной работе по физической культуре	Воспитатели
10. Непрерывная образовательная деятельность	Уменьшить учебную нагрузку. На физических занятиях исключить бег, прыжки, уменьшить нагрузку на 50%	Специалисты, воспитатели
11. Совместная и самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счёт игр малой подвижности, развивающих игр.	Воспитатели
12. Дневной сон	Укладывается первым, подъем по мере просыпания	Воспитатели, помощник воспитателя
13. Самостоятельная деятельность (игры, изодеятельность)	Предлагать места, удаленные от окон, дверей. Ограничить двигательную деятельность за счёт индивидуальных бесед и спокойных игр	Воспитатели
14. Уход домой	По возможности до 18.00	Родители

3.4. Планирование образовательной работы

Планирование является важной частью организации педагогического процесса в детском учреждении. Оно необходимо для успешной реализации образовательной программы, согласования деятельности педагогов, распределения их функций и обязанностей. Планирование позволяет осуществлять индивидуальный подход в воспитании, дозировать информационную и физическую нагрузку на детей. С помощью планирования педагог определяет свои педагогические задачи, распределяя их во времени; намечает, когда и какие занятия следует провести; продумывает, как организовать среду, какие подобрать материалы, пособия и игрушки. Анализ выполнения намеченного плана работы позволяет выявить причины своих достижений и неудач, определить условия, обеспечивающие успех и недостатки в работе. Планы оформлены в письменном виде. В планировании предусмотрена деятельность педагогов по всем направлениям развития ребенка - физического, социально-личностного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, с учетом интеграции детских видов деятельности. Решение каждой педагогической задачи может быть включено в различные по содержанию занятия по изобразительной, музыкальной, театрализованной, конструктивной деятельности, в игру, в занятия по развитию речи и др. Планирование помогает достигнуть полноты, целостности, системности программного содержания, для чего необходимо согласовывать деятельность педагогов. Форма календарного планирования утверждается на педагогическом совете.

Вариант планирования:

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Создание условий для самостоятельной деятельности детей	Работа с семьёй
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Игры-занятия Наблюдения Чтение художественной литературы Рассказ, беседа Обучающие игры дидактические, пальчиковые, народные	Индивидуальная работа Объяснение, напоминание Игры – сюжетные, строительные, дидактические Трудовые поручения Чтение художественной литературы Праздники, развлечения	Игры: сюжетные, сюжетно-ролевые, строительные, дидактические экспериментирование, Самообслуживание	Разнообразные формы (традиционные, не традиционные)

Совместная образовательная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

3.5. Требования к условиям реализации программы

Требования к условиям реализации Программы включают пять групп:

- психолого-педагогические,
- к развивающей предметно-пространственной среде
- кадровые,
- материально-технические,
- финансовые,

Для успешной реализации Программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия, которые гарантируют охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивают их эмоциональное благополучие.

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

3.5.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды ГБДОУ

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ГБДОУ и групп

В ДОУ рационально используются пространственные возможности помещений - раздевалки, групповые комнаты, спальни групп раннего возраста, коридоры; в группах созданы центры для разных видов деятельности детей, что способствует улучшению психологической комфортности интерьера, росту познавательного потенциала окружающих ребенка предметов.

В каждой возрастной группе создана благоприятная развивающая предметно-пространственная среда, которая осуществляет следующие функции: организующую, воспитывающую и развивающую. Учитывая условия ДОУ, при создании развивающей предметно –пространственной среды педагоги ориентировались на следующие принципы:

- насыщенность в содержании,
- трансформируемость,
- полифункциональность,
- вариативность,
- доступность,
- безопасность.

Целенаправленно организованная предметно-развивающая среда в дошкольном учреждении играет большую роль в гармоничном развитии и воспитании ребенка. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценно физическое, художественно-эстетическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие ребенка с учётом тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкальная, изобразительная, конструирование и двигательная).

Предметная развивающая среда подобрана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей. При создании предметной развивающей среды педагоги всех возрастных

групп учитывают гендерную специфику и обеспечивают среду как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

Предметно-развивающая образовательная среда в группе раннего возраста организована по принципу небольших полузамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами по 2-4 человека. Игры, игрушки, пособия размещаются таким образом, чтобы не мешать свободному перемещению детей, не создавать «перекрещивание путей передвижения». Мебель, игровое оборудование, привлекая внимание детей яркой окраской (основных цветов) и побуждая их к активным действиям, отвечают принципам функционального комфорта, требованиям техники безопасности. В группе раннего возраста окружающая среда пополняется постепенно, что помогает приучать детей к самостоятельным играм с усложняющимся содержанием. Педагогами выделено большое открытое пространство для игр с крупными игрушками двигателями, строительным материалом (чаще для игр мальчиков). Предусмотрено игровое пространство для игр с куклами и сюжетными игрушками (чаще для игр девочек). В группе имеются пластиковая труба, легкие шарики для прокатывания, мягкие легкие модули, воротики, горка, дорожки здоровья и др. Сенсорный уголок наполнен цилиндриками-вкладышами, рамками и вкладышами, пирамидками, предметами-заместителями, неоформленным материалом - предметами и материалами для развития, осязания, слуха, обоняния, мелкой моторики, снятия мышечного и психоэмоционального напряжения, активизации когнитивных процессов (мышления, внимания, восприятия, памяти). Имеющиеся в группе дидактические игры и игрушки со шнуровками, молниями, пуговицами, кнопками помогают формировать навыки самообслуживания и мелкую моторику. Для ознакомления с сезонными явлениями природы изготовлено специальное настенное панно, которое легко видоизменяется (весь материал на липучках). В книжном уголке расположены различные книги (по содержанию, любимые). Наличие 3-4 экземпляров одинаковых книг в плотном переплете позволяют малышам пользоваться книгами одновременно. В соответствии с сюжетом книг педагоги подбирают игрушки для обыгрывания, иллюстрации, сюжетные картинки. Для развития речи детей, игровой деятельности группа оснащена разными видами театров: настольный театр, плоскостной, би-ба-бо, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, театр «на перчатке», театр «заводных игрушек». Есть народные игрушки. В группе имеются музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабан, колокольчики; музыкальные игрушки (музыкальная книжка, молоточек, волчок, погремушка, шкатулка); Вся развивающая среда группы насыщена пособиями для развития детей, которые используются в воспитательно-образовательном процессе как в совместной деятельности воспитателей и детей, так и в самостоятельной игровой, поисково-экспериментальной деятельности детей.

Особенностью организации предметно-развивающей образовательной среды младшей и средней группе является размещение игрового оборудования и материалов в групповом помещении на двух ярусах. Что позволяет педагогам эффективно использовать площади помещений, рационально организовать деятельность детей в пространстве, способствует созданию спокойного микроклимата, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка. Дети самостоятельно, по желанию выбирают интересные дела в игровых уголках, которые наполнены разнообразными игрушками и материалами: куклами разного пола, размера, «профессий», наборами мебели, игровыми наборами (посуды, одежды, видов транспорта, фигурками домашних и диких животных), строительным и конструктивным материалом и др. Развивающая среда группы оснащена дидактическими и развивающими играми различной направленности. Наличие физкультурного уголка) помогает развивать двигательные навыки детей, интерес к физической культуре. В группе имеется запас дополнительного бросового материала: коробок, бечевки, катушек, палочек, лоскутков; все это находит применение в игре и способствует развитию игровых замыслов и творчества. Детям предоставлены в пользование предметы для ряженья; элементы костюмов сказочных героев, маски животных, эмблемы с изображениями любимых литературных персонажей, что позволяет им самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях любимые эпизоды сказок, мультипликационных фильмов. Деятельность ребенка в организованной таким образом образовательной среде помогает ему быстрее становиться самостоятельным и чувствовать себя компетентным, развивать навыки игровой деятельности, навыки взаимодействия со взрослым и сверстниками.

Предметно-развивающая образовательная среда в старшей и подготовительной группе обеспечивает возможность выбора каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Групповое пространство

наполнено: - разнообразными игрушками, - предметами-заместителями, - развивающими, познавательными, настольно-печатными играми, головоломками, - моделями, схемами, алгоритмами, - предметами для опытно-поисковой работы - большим выбором природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций. Многие материалы полифункциональны. Они могут использоваться и для игровой, и для продуктивной, и для исследовательской деятельности. Игровое, дидактическое оборудование, литература помогают мальчикам и девочкам реализовать свои интересы в различных видах деятельности. Предметно - развивающая среда по развитию творческих способностей включает музыкальные игры и игрушки, народные музыкальные инструменты, различные виды кукольных театров из разного материала. В оформлении интерьера группы педагоги используют детские рисунки, пособия, изготовленные семьями воспитанников. В группе имеется иллюстративный материал краеведческого характера: макеты, малая скульптурная форма, открытки с изображением знаменитых памятников, архитектурных ансамблей Санкт-Петербурга, карта города с силуэтами достопримечательностей, трафареты, литературный материал о родном крае. Детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты и др. помогают педагогам в развитии социальных интересов и познавательной активности детей. Наличие физкультурного уголка развивает двигательную активность детей, интерес к физической культуре и спорту. Внесению изменений в развивающую среду группы способствуют время года, календарные даты, события, тематические проекты, интересы детей и их семей. Традиционно педагоги группы, совместно с семьями воспитанников организуют мини музеи, выставки по теме текущего проекта. Насыщенная предметно-развивающая, образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Игровая территория ДОУ включает в себя групповые площадки, индивидуальные для каждой группы. На площадках установлено стационарное эстетически привлекательное игровое оборудование, соответствующее возрасту и росту детей: песочницы, песочные дворики, игровые домики и кареты, автобусы, горки, качели, балансиры, лесенки, приспособления для игр в мяч, скамейки со столами. Кроме этого есть спортивная площадка. Развивающая предметно-пространственная среда в ГБДОУ спроектирована в соответствии с ФГОС ДО и возрастными особенностями воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ содержательно **насыщена** и соответствует возрастным возможностям детей. Образовательное пространство групп и залов оснащено различными средствами обучения и воспитания, игровым и оздоровительным оборудованием, инвентарём и материалами, что обеспечивает познавательную, речевую, исследовательскую и творческую активность воспитанников. Воспитанникам доступна свободная двигательная активность в группе, за счёт целесообразно спроектированной пространственной среды. В группах создана эмоционально-комфортная атмосфера для взаимодействия детей с предметно – пространственным окружением. На участках установлено игровое оборудование с учётом возраста детей.

Все пространство развивающей предметно-пространственной среды **безопасно**, соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, правилам пожарной безопасности. Так, например, на материалы отделки групп и других помещений, оборудование, игрушки и материалы для изобразительной деятельности детей имеются Сертификаты соответствия. Пожнадзором выдан акт приёма ДОУ к новому учебному году. Вся игровая мебель, методические стенды, детские шкафчики и другая мебель закреплена. При подборе детской мебели учитывается принцип эргонометрического соответствия. Современные, новые конструкции изделий соответствуют эргонометрическим возрастным показателям, утвержденным в качестве государственного стандарта.

Пространство групп **трансформируется** в зависимости от образовательной ситуации. Так, например, воспитатели применяют перегородки – ширмы, переносные модули фирмы «Альма», пространствообразующие материалы. Во всех группах имеются блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, разнообразные конструкторы. Изменение предметно-пространственной среды происходит, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей, а также от комплексно-тематического планирования и сезона. Так, например, в зависимости от темы недели или сезона подбирается материал для всех видов детской деятельности.

Игры, пособия, мебель в группах **полифункциональны** и пригодны для использования в разных видах детской активности. Все центры групп не имеют четкого разграничения, что позволяет использовать принцип полифункциональности, т.е. один и тот же игровой центр можно легко и быстро преобразовать

в другой, по желанию ребенка. Детям предоставлена возможность использовать одно и то же оборудование в различных центрах. Так, детская мебель и оборудование для двигательной активности используется в сюжетно-ролевых играх, переносные доски – в познавательно-исследовательской деятельности, природный материал используется в различных видах детской активности, в том числе и сюжетно-ролевой, как предметы-заместители, персонажи сказок для обыгрывания построек и различных макетов.

В группах педагоги организовали различные пространства для организации сюжетно-ролевых игр. В группах оборудовано достаточно большое пространство для конструирования, экспериментальной деятельности. Они наполнены разнообразными материалами, играми, игрушками и оборудованием, обеспечивающими свободный выбор детей и доступ к ним. Игровой материал периодически меняется, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей, например, наряду с игрушками, в группах имеется неоформленный материал – природный, бросовый, элементы старых конструкторов для использования в сюжетно-ролевых играх в качестве предметов-заместителей. Такой материал стимулирует развитие воображения ребёнка. Принцип **вариативности**, позволяет менять размеры частей мебели по мере роста и взросления малышей. Элементы каждого центра также периодически меняются. В каждом центре своевременно появляются новые предметы, стимулирующие двигательную, познавательную активность малышей, развитие их игровой деятельности.

Таким образом, развивающая среда групп ДООУ является **вариативной**.

Предметно-развивающая среда спроектирована в соответствии с образовательной программой, реализуемой в ДООУ. В детском саду **созданы условия реализации образовательных областей**: социально-коммуникативное развитие - имеется разнообразный иллюстративный материал, материал для игровой деятельности (дидактические игры, сюжетно-ролевые и др.), материал на эмоциональное развитие, патриотическое воспитание и др.; познавательное развитие – материал и оборудование для развития элементарных математических представлений детей, формирования целостной картины мира, элементарного экспериментирования, познавательная литература, материалы для воспитания экологической культуры детей, конструирования и др.; речевое развитие – дидактические игры на развитие речи детей, художественная литература в соответствии с возрастом детей, иллюстративный материал, альбомы на различную тематику и др.; художественно-эстетическое развитие – музыкальные инструменты по возрасту детей, музыкально-дидактические игры, материалы для изобразительной деятельности детей и конструирования из бумаги, дидактические игры по изобразительности; физическое развитие – материал по валеологическому воспитанию и формированию у детей здорового образа жизни, разнообразный материал для развития движений у детей, в том числе сделанный руками педагогов. Воспитатели групп стараются организовать групповое пространство таким образом, что каждый ребенок находит для себя интересное дело. Развивающая среда привлекательна, интересна, выразительна. Среда стимулирует развитие у дошкольников самостоятельности, общительности, доброжелательности. При создании развивающей среды педагоги учитывают индивидуальные особенности и потребности ребенка, как в совместной деятельности, так и в индивидуальной, знают группу в целом, ориентируясь на «зону ближайшего развития». В построении развивающего пространства учитывался принцип интеграции различных по содержанию видов деятельности и образовательных областей.

Организация предметно-развивающей среды в группах построена в соответствии с **возрастными и гендерными** особенностями воспитанников. Для мальчиков оборудовано достаточное пространство групповой комнаты, большое количество предметов-двигателей, они имеют возможность свободно перемещаться из одного конца помещения в другой. Мальчикам всегда нужно больше места, поэтому для них организовано достаточное место для игр, в том числе строительных. Для девочек созданы условия, помогающие ситуативным, сосредоточенным игровым сюжетам. Интерьер групп составлен соответственно возрастному и половому составу детей. Все игры и пособия в группе **доступны** всем детям. В группах действует принцип доступности и открытости. Все материалы находятся на уровне ребёнка. Предметно-развивающая среда имеет в своей основе цель предложить ребенку разнообразный материал для его активного участия в разных видах деятельности, подтолкнуть к тому, что ему интересно и доступно в данный момент. Поэтому в группах на стеллажах, полках, в шкафах открыто, представлено все то, что составляет актуальный и ближайший предметный мир в настоящее время для развития ребенка. Например, необходимые материалы для художественного творчества, настольно-

печатные игры, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, конструкторы, машинки и другое. В группах имеется свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Вывод: Развивающая предметно-пространственная среда ДОО создана с учетом ФГОС ДО и дает возможность эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности. Однако количество материалов и оборудования приведено в соответствие с перечнем частично. Поэтому дальнейшая работа по пополнению предметно-развивающей среды будет продолжена.

3.5.2. Кадровые условия реализации Программы

В целях эффективной реализации Программы ГБДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами: руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными.

Педагогический процесс в группах общеразвивающей направленности осуществляет 28 педагогов, из них:

- воспитатели – 24,
- музыкальные руководители – 3,
- инструктор по физической культуре – 1.

Каждая группа непрерывно сопровождается одним помощником воспитателя, который относится к учебно-вспомогательным работникам. Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ГБДОУ.
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ГБДОУ.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией. Реализация Программы требует от ГБДОУ осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. ГБДОУ обслуживается Централизованной бухгалтерией, подведомственной администрации Красносельского района Санкт-Петербурга. Для обеспечения медицинского обслуживания воспитанников в ГБДОУ заключен договор с Детским поликлиникой № 65. В целях эффективной реализации Программы в ГБДОУ создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Все педагогические работники один раз в три года обязательно проходят курсы повышения квалификации по различным направлениям педагогической деятельности. Один раз в пять лет педагогические работники повышают свою ИКТ-компетентность. Организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы осуществляется методической службой ГБДОУ.

3.5.3. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в ГБДОУ соответствует требованиям и нормам. Образовательный процесс в ГБДОУ организуется в соответствии с:

- СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащению помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно- методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Территория детского сада занимает 9963 кв.м², для каждой группы организована

отдельная прогулочная площадка. Участки оборудованы песочницами, горками и другими приспособлениями для игр и занятий детей. Территория дошкольного учреждения хорошо озеленена, здесь растёт множество видов деревьев, цветущих кустарников, разбиты цветники и клумбы. Территория дошкольного учреждения ограждена забором.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Имеется спортивная площадка с различными спортивными сооружениями: мишени для метания, полоса препятствий, а также разнообразное выносное оборудование (мячи, скакалки, обручи, кегли, кольцоброс, санки, ледянки). В зимнее время вместе с родителями и детьми на участках строятся зимние постройки (снежные горки для катания детей, снежные валы для перелезания, снеговые дорожки для катания на санках, ледяные дорожки для скольжения).

В помещении оборудованы: музыкальный зал, медицинский кабинет, методический кабинет, кабинеты заведующего, прачечная, пищеблок, групповые комнаты, приёмные.

Групповые комнаты

В дошкольном учреждении постоянно поддерживаются все условия для оптимально – результативной организации образовательного процесса. Помещения групп оборудованы мебелью, соответствующей по параметрам возрасту воспитанников, разнообразными игровыми уголками. Созданная с учетом возрастных особенностей детей и современными требованиями, развивающая среда в группах формирует игровые навыки у детей и способствует развитию личности дошкольника в целом. Сюжетно-игровые центры знакомят детей с разными профессиями и вызывают познавательный интерес к разворачиванию игровых действий. Созданы игровые центры для проведения сюжетно-ролевых игр, в каждой группе имеются центры изобразительности, театрализованной деятельности, музыкальные и физкультурные центры для самостоятельной деятельности детей. Всё это позволяет успешно решать педагогические задачи и создаёт все условия для физического, эстетического и экологического воспитания. Приёмные имеют информационные стенды для родителей, постоянно действующие выставки детского творчества.

Одним из важнейших условий гармоничного развития детей дошкольного возраста является создание предметно-развивающей среды в учреждении, которое развивает физически и умственно; учит нравственным правилам поведения в социальной и природной среде; воспитывает в детях желание трудиться, помогать сверстникам и взрослым, прививая уважение и заботу ко всему живому, побуждает к творчеству и активному познанию окружающей действительности. Развивающая предметно-пространственная среда оформлена в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями детей, принципами построения предметно-развивающей среды, реализуемой образовательной программой и в соответствии с приоритетным направлением деятельности.

Музыкальный зал

В дошкольном учреждении созданы условия для полноценной двигательной деятельности детей, формирования основных двигательных умений и навыков, повышения функциональных возможностей детского организма, развития физических качеств и способностей.

В зале имеется оборудование для занятий спортом (шведская стенка, гимнастический комплекс «Карапуз» для детей раннего возраста, гимнастические скамейки, мячи, фитболы, обручи, кегли, «Беговые дорожки» - 2шт., велотренажёры – 2 шт., массажные коврики для профилактики плоскостопия, нестандартное оборудование для «игровых дорожек», степы, спортивные маты, тоннели и др.).

Музыкальный зал также оснащен музыкальными центрами (2 шт.), телевизором, видеоприставкой, аудио и видеозаписями, имеется наглядный материал, музыкально-дидактические игры, пианино, бубны, барабаны, ложки, металлофоны, шумовые музыкальные инструменты и др. В музыкальном зале проходят музыкальные и физкультурные занятия, тематические праздники, досуговые мероприятия, занятия дополнительного образования. Тематическое убранство зала, связанное с содержанием событий, праздников создает у детей эстетические переживания, радостное настроение.

Оснащение музыкального зала направлено на развитие музыкальных способностей и музыкального вкуса у детей.

Методический кабинет

В методическом кабинете все обеспечено необходимым программно-методическим и учебно-дидактическим материалом для организации воспитательно-образовательного процесса с дошкольниками.

Библиотечно-информационное обеспечение образовательного процесса

В методическом кабинете имеются библиотечки методической и художественной литературы, репродукции картин, иллюстративный материал, дидактические пособия, демонстрационный и раздаточный материал. Фонд методической литературы, фонд художественной литературы, подписные издания: «Дошкольное воспитание», «Музыкальный руководитель», «Музыкальная палитра», «Управление ДОУ», «Обруч», «Дошкольная педагогика» и др.

Медицинский кабинет

Одной из главных задач в нашей работе является сохранение и укрепление здоровья детей.

Медицинский блок состоит из медицинского кабинета и прививочного кабинета. Оборудование: письменный стол, стулья, шкаф канцелярский, шкаф для хранения медикаментов, манипуляционный столик со средствами для оказания неотложной помощи и с набором прививочного инструментария, весы медицинские, ростомер, термометр медицинский, лотки, шпатели, кварцевая лампа, кушетка для осмотра детей, холодильник – 2 шт. и др.

Пищеблок

Рациональное питание является одним из основных факторов внешней среды. Оно оказывает самое непосредственное влияние на жизнедеятельность, рост, состояние здоровья ребенка.

Правильное, сбалансированное питание, отвечающее физиологическим потребностям растущего организма, повышает устойчивость к различным неблагоприятным воздействиям. Пищеблок оборудован моечными ваннами, стеллажами для посуды, раковиной для мытья рук, водонагревателем, контрольными весами, электроплитой с духовым (жарочным) шкафом, разделочными столами, шкафом для хлеба, шкафом для посуды, тремя холодильниками. Имеются две кладовые для хранения продуктов питания.

Прачечная оборудована двумя стационарными стиральными машинами с автоматическим управлением, одной бытовой стиральной машиной, сушильным аппаратом, центрифугой, имеется гладильный стол, электрический утюг.

Детский сад оснащен 5 компьютерами, имеется DVD, принтеры, телевизор, 2 музыкальных центра, 3 МФЦ (сканер, копир). Работает сайт детского сада, электронная почта. Информация на сайте обновляется систематически.

3.5.4. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании ГБДОУ, реализующей программу дошкольного образования. Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных организациях, а также порядок ее оказания. Программа является нормативно-управленческим документом ГБДОУ, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Она служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной услуги. Финансовое обеспечение реализации Программы ГБДОУ осуществляется на основании государственного задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию Программы – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по Программе, необходимый для ее реализации включая:

- ◆ расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;
- ◆ расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- ◆ прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых за счет родительской платы).

В соответствии со ст. 99 Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» нормативные затраты на оказание государственной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

ГБДОУ самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания. Нормативные затраты на оказание государственных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации Программы, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников ГБДОУ, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами, регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Для обеспечения требований ФГОС дошкольного образования на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации Программы ГБДОУ:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС дошкольного образования;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации Программы;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации Программы;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным графиком внедрения ФГОС дошкольного образования и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации Программы;
- 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями, выступающими социальными партнерами, в реализации Программы и отражает его в своих локальных нормативных актах. Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации Программы определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации, связанные с оказанием ГБДОУ государственных услуг по реализации Программы в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2). Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных ГБДОУ на очередной финансовый год.

Дополнительный раздел

Краткая презентация образовательной программы государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 39 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Красносельского района Санкт-Петербурга

Образовательная программа дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 39 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Красносельского района Санкт-Петербурга (далее Программа) является нормативно – управленческим документом. Программа и утверждена с учетом федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, особенностей учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, а также с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования, вошедшей в реестр примерных основных образовательных программ, одобренной решением федерального учебно - методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15). Цели и задачи деятельности дошкольного образовательного учреждения по реализации Программы определяются Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования, Уставом дошкольного образовательного учреждения, потребностями родителей и социума.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В Программе можно проследить особенности организации режима в каждой возрастной группе учреждения, формы работы с детьми и взаимодействие с родителями. В Программе обозначены примерные программы и технологии, которыми пользуются педагоги в организации педагогического процесса, сформулированы цели и задачи по каждой образовательной области.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный и дополнительный раздел.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования: Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержательный раздел

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях:

- Социально-коммуникативное развитие,
- Познавательное развитие,
- Речевое развитие,
- Художественно - эстетическое развитие,
- Физическое развитие.

Вариативная часть отражает парциальные образовательные программы, формы организации работы с детьми, соответствующие потребностям и интересам детей, возможностям педагогического коллектива, сложившиеся традиции организации или группы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Взаимодействие дошкольного учреждения с семьей осуществляется в соответствии со следующими принципами: целенаправленность, систематичность, плановость; дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи; возрастной характер работы с родителями; доброжелательность, открытость. Повышение педагогической культуры родителей осуществляется по следующим направлениям: изучение закономерностей развития ребенка (особенностей физического и психического развития на разных возрастных этапах); знакомство с современными системами семейного воспитания; пропаганда здорового образа жизни; содействие в приобщении детей к культурным и духовным ценностям. Исходя из этих направлений, осуществляется работа по взаимодействию с семьями дошкольников.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

1. Родительские собрания.
2. Консультации.
3. Совместные праздники.
4. Мастер классы.
5. Конкурсы.
6. Оформление родительских уголков.
7. Анкетирование.
8. Размещение информации на сайте ОУ.
9. Творческие задания.
10. Дни открытых дверей и т.д.

Организационный раздел содержит:

- описание материально-технического обеспечения Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- распорядок и режим дня, составленный с учётом возрастных особенностей детей каждой групп;
- особенности организации предметно-пространственной среды.
- особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; - организацию педагогических наблюдений.

Дополнительный раздел включает в себя данную презентацию, карты педагогической диагностики по возрастным группам и глоссарий.

К Программе прилагаются приложения: рабочие программы педагогов, учебный план, календарный учебный график, расписание непрерывной образовательной деятельности.

Карта развития детей от 1 г. 3 мес.- 3-х лет. Разработана Н.М. Аксариной, К.Л. Печорой, Г.В. Пантюхиной

Предмет мониторинга	Показатели						
	Линии развития	возраст (эпикризные сроки)					
		1г.3мес.	1г.6мес.	1г.9мес.	2г.	2г.6 мес.	3г.
Физические качества	Навыки	Самостоятельно ест густую пищу	Самостоятельно ест жидкую пищу	Умеет частично раздеваться с небольшой помощью взрослого	Умеет частично надевать одежду с помощью взрослого (шапку, ботинки)	Ест довольно аккуратно. Самостоятельно одевается (не застегивает пуговицы)	Пользуется салфеткой при еде. Одевается самостоятельно с небольшой помощью взрослого
	Движения	Ходит длительно меняя положение	Перешагивает через препятствия приставным шагом	Умеет ходить по узкой доске (ширина 15-20 см, высота от пола 15-20 см)	Перешагивает через препятствия чередующимся шагом	Перешагивает через палку, приподнятую над полом на высоте 28-30 см	Перешагивает через палку, приподнятую над полом на 30-35 см
Интеллектуальные качества	Понимание речи	Запас понимаемых слов быстро увеличивается	Отыскивает однородные предметы по слову взрослого	По слову взрослого отыскивает на картинках изображения знакомых действий	Понимает короткий рассказ (без показа) о событиях, многократно повторяющихся, имевших место в собственном опыте	Понимает рассказ (без показа) о событиях, опирающихся на прошлый опыт, но в новой ситуации	Понимает содержание рассказов, сказок о событиях, которые сам не видел, но отдельные элементы ему знакомы
	Активная речь	Пользуется лепетом, облегченными словами	Пользуется словом в момент сильной заинтересованности	Пользуется предложениями из 2 слов. Облегченные слова заменяет правильными	Пользуется предложениям и из 3 –х слов	Пользуется многословными предложениями. Вопросы: Где? Куда?	Пользуется сложными конструкциями с придаточными предложениями. Вопросы: Почему? Когда?

	Сенсорное развитие	Ориентируется в 2-х предметах разной величины (2 куба)	Ориентируется в 4-х контрастных формах предметов (шар, куб, кирпичик, призма)	Ориентируется в 3-х контрастных величинах предметов	Ориентируется в 3-х контрастных величинах цветах, подбирает по образцу парные предметы одного цвета	Подбирает к образцу предметы 4-х цветов, ориентируется в 6-ти контрастных формах предметов	Называет 4 цвета. Использует по назначению геометрические фигуры (путем наложения)
	Конструктивная деятельность	Накладывает один кубик на другой, кирпичики кладет плашмя, воспроизводит действия взрослых	Воспроизводя действие взрослого ставит кирпичик на узкую грань (делает забор)	Воспроизводит несложные постройки (скамейка)	Воспроизводит постройки типа: стол, стул, кровать	Самостоятельно. Делает постройки и называет их (дом, диван)	Делает сложные постройки (гараж, лестница), называет их и обыгрывает их
	Изобразительная деятельность	Оставляет карандашом след на бумаге	Действуя карандашом, пытается целенаправленно оставить след на бумаге	Оставляет след на бумаге, не выходя за пределы листа	Подражая взрослому, рисует вертикальные и горизонтальные линии	Рисует вертикальные и горизонтальные линии	С помощью пластилина, карандаша изображает простые рисунки и называет их (яблоко, шарик, окно)
Личностные качества	Игра	Воспроизводит в игре разученные действия	Отображает отдельные действия, знакомые по собственному опыту	Использует в игре предметы-заместители	В игре воспроизводит ряд последовательных действий	Участвует в сюжетной игре (3 и более действий), проявляя элементы воображения	Начало ролевой игры

	Социальное развитие	Легко отвечает на контакты взрослого к совместной деятельности, иногда проявляет собственную инициативу.	Постоянно проявляет инициативу при общении и со взрослыми по разным поводам	Эмоционально контактирует со сверстниками	Проявляет интерес к игре сверстников, играет рядом, занимается одним видом деятельности (как другие дети кормят кукол, строят)	Дети ориентируется на оценку взрослыми их деятельности.	Проявляет самостоятельность, независимость, часто употребляет "я сам".
--	---------------------	--	---	---	--	---	--

Карты педагогической диагностики в дошкольных группах

Младшая группа.

1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ"

№	Фамилия, имя ребенка	Проявляет интерес к трудовой деятельности, выполняет элементарные трудовые поручения; знает о труде близких, трудовых действиях, результатах труда		Имеет первичные гендерные представления		Владеет элементарными знаниями о правилах поведения в детском саду, о правилах дорожного движения, о правилах поведения в природе		Проявляет интерес к различным видам игр, взаимодействовать друг с другом в совместной игре, передавать эмоциональное состояние человека; проявляет доброжелательность, вежливость	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1									

2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ"

№	Фамилия, имя ребенка	Проявляет интерес к физическим упражнениям, подвижным играм		Владеет основными видами движений		Бережно относится к своему телу, своему здоровью, сообщает о самочувствии взрослым, избегает ситуаций, приносящих вред здоровью		Владеет элементарными навыками самообслуживания и КГН	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1									

3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ"

№	Фамилия, имя ребенка	Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме; различает геометрические фигуры, составляет группы предметов, различает понятия «один, много, ни одного», ориентируется в контрастных частях суток		Проявляет интерес к окружающему, имеет представления о «Малой Родине», о живой и неживой природе, простейших взаимосвязях в ней; владеет элементарными представлениями о предметном окружении		Проявляет интерес к конструированию, различает основные строительные детали, сооружает постройки по замыслу, по показу, по полученным ранее знаниям	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1							

4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ"

№	Фамилия, имя ребенка	Владеет элементарными формами монологической речи (рассказ об игрушке, предмете, пересказ небольшого произведения)		Умеет согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, владеет словотворчеством		Способен вести диалог, слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого, испытывает потребность делиться своими впечатлениями		Проявляет интерес к чтению художественной литературы, способен повторить наиболее выразительные отрывки; может прочитать наизусть 2-3 знакомых стихотворения, потешки	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1									

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ"

№	Фамилия, имя ребенка	Проявляет интерес ко всем видам художественной деятельности, выражает положительный эмоциональный отклик, радость от восприятия результата своей и общей работы		Умеет лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей, отделять небольшие комочки пластилина; раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями ладоней		В рисовании умеет правильно держать изо-инструменты, создавать несложные сюжетные композиции. Располагает изображения по всему листу		Создает изображения предметов из готовых форм в технике аппликации; умеет аккуратно пользоваться кистью, клеем		Слушает музыкальное произведение до конца, узнает знакомые песни, выполняет танцевальные движения, ритмично двигается под музыку	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1											

Средняя группа.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п / п	Фамилия, имя ребёнка	Словарная работа								грамматический строй речи						Звуковая культура речи				Развитие связной речи			
		обобщающие слова		антонимы		антонимы		подбор глаголов		Однокоренные слова		Множественное число существительных.		Согласование слов в предложении		Звукопроизношение		дикция, интонация, выразительность речи		Составление рассказа		Пересказ	
		С.	М	С.	М	С.	М	С.	М	С.	М	С.	М	С.	М	С.	М	С.	М	С.	М	С.	М

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Соблюдает элементарные правила гигиены		Соблюдает элементарные правила приёма пищи		Может охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в недомогании		Владеет всеми основными видами движений		Владение навыками культуры приёма пищи		Проявляет интерес к физическим упражнениям, подвижным играм		Ориентируется в пространстве (находит правую и левую стороны, понимает «вперёд», «назад»)	
		С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».

№ п/п		Фамилия, имя ребёнка	
С.	М.	усвоение количественного и порядкового счета в пределах 5	
С.	М.	Знание геометрических фигур и признаков отличия одной фигуры от другой	
С.	М.	усвоение понятий больше - меньше, поровну (одинаково), с использованием счета и метода наложения и приложения	
С.	М.	умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной высоты	
С.	М.	Умение устанавливать отношения по величине, выстраивать упорядоченный ряд предметов	
С.	М.	в пространстве	
С.	М.	во времени:	
С.	М.	характерные особенности времен года и их последовательность	
С.	М.	Знание о мире растений	
М.	С.	домашние животные и их детеныши	
М.	С.	Дикие животные и их детеныши	
М.	С.	птицы и их детеныши	
М.	С.	знание родного города	
М.	С.	знание разных предметов, окружающих его в детском саду и на улице, их предназначение, признаки	
М.	С.	умение выполнять постройку по схеме	
М.	С.	умение складывать квадратные и прямоугольные листы разными способами	

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	в дидактических и настольно-печатных играх		подчиняется правилам игры, объясняет правила		умение объединяться в игре, соблюдение ролевого соподчинения и ведение ролевых диалогов		в театрализованной деятельности использует средства выразительности		выполняет обязанности дежурного по столовой, сам готовит рабочее место, убирает материалы		знает и соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице, в природе		охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей		соблюдает элементарные правила дорожного движения.		Ребенок самостоятелен в самообслуживании	
		С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.		
		С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров		умеет лепить предметы из нескольких частей, используя различные приемы,		умеет правильно передавать в рисунке изображение, самостоятельно определять содержание рисунка на заданную тему		умеет создавать узоры по мотивам декоративно-прикладного искусства		владеет ножницами, аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.		Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ при поддержке педагога		Различает некоторые предметы народных промыслов по материалу и содержанию	
		С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.
		С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.

Старшая группа.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

№	Фамилия имя ребёнка	Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре.		Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям.		Выполняет обязанности дежурного по столовой, сервирует стол.		Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.		Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.		Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.	
		С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.

Образовательная область «Познавательное развитие».

№	Фамилия я имя ребёнка	Знает название свой страны, города, их государствен ые символы.		Правильно пользуется количественны ми и порядковыми числительными , уравнивает неравные группы предметов.		Знает характерные особенности геометрически х фигур (количество углов, сторон, неравенство сторон).		Имеет представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенностях		Имеет представление о смене частей суток, называет текущий день недели, месяц.		Классифициру- ет предметы, определяет материалы из которых они сделаны.		Анализирует образец постройки, создаёт постройку по рисунку, планирует этапы создания собственной постройки.	
		С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.

Образовательная область «Речевое развитие».

№	Фамилия имя ребёнка	Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, пересказывает относительно точно литературные произведения		Определяет место звука в слове		Имеет богатый словарный запас. Пользуется обобщающими словами и понятиями.		Грамматически правильная речь, умеет составлять предложения, используя все части речи.		Подбирает к существительном у несколько прилагательных, умеет подбирать синонимы		Знает 2-3 программных стихотворения, считалки, загадки.	
		С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

№	Фамилия имя ребёнка	Умеет лепить предметы из нескольких частей, использует ранее освоенные техники. Создает небольшие сюжетные композиции.		В аппликации самостоятельно вырезает, пользуется знакомыми приёмы вырезания.		Владение разными видами рисования (предметное, сюжетное, декоративное)		Любит по собственной инициативе рисовать, лепить		Может петь в сопровождении музыкального инструмента, умеет ритмично двигаться под музыку	
		С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.

Образовательная область «Физическое развитие».

№	Фамилия имя ребёнка	Владение основными видами движений стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений		Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру		Сформированы элементарные навыки личной гигиены.		Имеет представления о составляющих ЗОЖ, и факторах, разрушающих здоровье.		Имеет представления о видах спорта	
		С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.

Подготовительная группа.

1. Образовательная область «Физическое развитие»

Имя, фамилия ребёнка	Владет основными движениями, выполняет ОРУ чётко и ритмично.		Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях		Знает о пользе утренней гимнастики, физических упражнений		Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, имеет навыки опрятности		Имеет представления о здоровом образе жизни		Ориентируется в пространстве, может менять направление по команде		Знания об особенностях строения и функциях организма человека		Развитие физических качеств (силы, гибкости, выносливости, координации, скорости)	
	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.
1																

2. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Фамилия, имя ребёнка	Создание индивидуального, и коллективных рисунков сюжетных композиций, используя разные материалы и способы создания изображения		Различение видов искусства (живопись, скульптура, графика, декоративно – прикладное искусство)		Владение техническими навыками в рисовании, лепке, аппликации		Самостоятельность в создании образных образов		Изготовление поделок из природного материала и бумаги		Умение планировать свою изобразительную деятельность, отбирать необходимые материалы,		Представление о музыкальных профессиях (пианист, певец, балерина, дирижёр и др.)		Умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки	
	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.

3. Образовательная область «Речевое развитие»

Фамилия, имя ребёнка	Владеет связной монологической речью, пересказ, составление рассказа по картине, загадке, пословице		Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями		Знает 2-3 стихотворения, 2-3 загадки, 2-3 считалки, называет 2-3 авторов, 2-3 иллюстраторов		Различает жанры литературных произведений		Владение интонационной выразительностью речи		Деление 2-х и 3-х сложные слова по слограм
	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	

4. Образовательная область «Познавательное развитие».

Фамилия и имя ребёнка	Конструирование		ФЦКМ						ФЭМП									
	Создаёт из разных видов конструктора постройки по схемам и словесной инструкции, по собственному замыслу.	Знает Герб, флаг, своего города, страны, гимн России, достопримечательности родного края.	Живая природа/ неживая природа	Имеет представление о себе, своей семье (состав, родственные отношения, распределение семейных обязанностей, семейные традиции)				Владеет временными понятиями: день, неделя, месяц, последовательнось времён года и дней недели.		Знает порядковый и количественный счёт в пределах 20, состав числа до 10 из единиц и из двух меньших.		Решает и умеет составлять задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками.		Знает и называет шар, куб, овал, круг, многоугольник, угол, отрезок, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры и составлять целое.		Знает способы измерения величин: длины, объёма и массой. Пользуется условной меркой.		
	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.

5. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

Фамилия, имя ребёнка	Знает и соблюдает элементарные правила поведения в д/с, на улице, правила поведения в природе, правила дорожного движения		Самостоятельно выбирает и придумывает сюжеты игр, договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре		Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре. Участвует в проведении спектаклей. Проявляет интерес к театрализации.		Выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы, по НОД		Владение навыками социализации		Проявляет трудолюбие, планирует свою трудовую деятельность.		соблюдает правила в дидактических играх, может объяснить сверстникам правила игры		Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкцию	
	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.	С.	М.

Глоссарий

Образование - единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов». (Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» ст. 2 ч. 9).

Примерная основная общеобразовательная программа - учебно-методическая документация, «...определяющая объем и содержание образования определенного уровня и (или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы (Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» ст. 2 ч.10).

Детская игра - вид непродуктивной деятельности ребенка, где основной мотив находится непосредственно в процессе самой деятельности. Существует два основных вида игры - сюжетная и игра с правилами.

Сюжетная игра - выполнение условных действий в воображаемой ситуации. Различается ролевая режиссерская сюжетная игра.

Игра с правилами - тип детской игры, характеризующийся наличием состязательных отношений, критериев установления выигрыша, неизменной повторяемостью, цикличностью завершаемого процесса деятельности. Для детей дошкольного возраста выделяются следующие культурные формы: игры на физическую или умственную компетенцию и шансовые (на удачу).

Культурная практика (культурный вид деятельности) - передаваемые взрослыми детям общие умения, способы осуществления той или иной деятельности. Это умение играть, рисовать, общаться с другими людьми, исследовать окружающий мир различными способами, слушать художественный текст и многое другое.

Развивающая предметно-пространственная среда — часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Педагогическая диагностика — оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

Парциальная образовательная программа — программа, направленная на развитие детей дошкольного возраста в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

Педагогическая технология — специальный набор форм, методов, способов, приёмов обучения и воспитательных средств, системно используемых в образовательном процессе, приводящий к достижению прогнозируемого образовательного результата.

Основная образовательная программа дошкольного образования — комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, целевые ориентиры), организационно- педагогических условий и иных компонентов, самостоятельно разрабатываемый и утверждаемый организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

Образовательная область — структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей.

Зона ближайшего развития — уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности.

